as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTI[VO]
NUM. 425.
14 de julio de 1979.
40 PTAS.

PARA LA TEMPORADA 80-81

MARADONA AL MADRID

ASI SE JUGO LA COPA DEL REY

¿QUIERE USTED SER ARBITRO?

FALTAN SIETE MIL

«WIMBLEDON IS DIFFERENT»

La mala educación de Jimbo

Los dibujos de la suerte

El llamativo letrero de Betty

Extraño récord de Bill Scanlon

Chris Evert, camino de ser mamá

Escribe: Ramón SANCHEZ (enviado especial)



Borg besa la copa tras su victoria contra Tanner, con lo que se proclamó campeón individual masculino en el torneo tenístico de Wimbledon.



Martina Navratilova muestra el trofeo ganado en Wimbledon al vencer en la final individual femenina a la norteamericana Chris Evert.

A pesar de las bombas del IRA, del «affaire» de Jeremy Thorpe y de los denodados esfuerzos de la señora Thatcher por encarecer la vida en este país, Wimbledon continuó acaparando las portadas de los diarios y la programación de todas las cadenas de televisión. Este año volvieron a batirse todos los récords de afluencia de público. Durante los doce días acudió un total de 343.044 personas, lo que supera en 4.453 la plusmarca anterior, establecida en 1975. Y todo ello teniendo en cuenta que varios días dejaron de venderse entradas porque era prácticamente imposible dar un paso por el abarrotado recinto...

Una competición de esta envergadura está llena de notas curiosas, unas agradables y otras menos. Así, por ejemplo, ha quedado palpable, una vez más, la mala educación de Jimmy Connors. Después de su derrota ante Borg, Jimbo estuvo solamente siete minutos en el All England Club, emprendiendo camino, junto a su inseparable madre, hacia el aeropuerto de Heathrow. Antes de salir, el «simpático» muchacho le espetó a un directivo:

—Pueden meterse el torneo en el culo.

Es obvio que Jimmy no sabe perder. A lo mejor no fue a un colegio de pago.

Varias jugadoras, entre ellas Chris Evert, salieron a la pista luciendo unos artísticos y floreados dibujitos en los muslos. Nos dicen nuestros colegas ingleses que a Chris se los pinta personalmente su marido, John Lloyd, para que le traigan buena suerte. Si es así, podría pintárselos él, que lleva nueve meses con una sola victoria individual, ¿no les parece?

Al margen de sus cualidades tenísticas, la figura que ha causado más sensación en Wimbledon-79 ha sido la americana Betty Ann Stuart, de veintinueve años, divorciada dos veces y en posesión de una belleza agresiva y espectacular. Como si no fuera suficiente la «agresividad» de sus vestidos, Betty Ann se puso durante los últimos partidos unas braguitas con la siguiente inscripción en la parte trasera (claramente visible, por otra parte): «Watch it», o lo que es lo mismo, «míralo». Ni que decir tiene que el personal le hizo caso. Faltaría más.

Bill Scanlon plantó cara con enorme gallardía a Jimmy Connors, en otro de los cuartos de final, hasta el punto de que consiguió apuntarse un set, lo que nunca había hecho con anterioridad ante Jimbo. Lo curioso del caso es que el tejano posee un extraño récord: perdió en primera ronda de 23 torneos consecutivos y a renglón seguido se impuso en una competición en la que había accedido al cuadro final como «Lucky Loser», es decir, mediante un sorteo entre los eliminados en fase previa. Increíble.

Con el fin de no verse incordiados por los numerosos coleccionistas de autógrafos, la pareja integrada por John Lloyd y Chris Evert, reciente matrimonio, decidió, a principio de año, comprarse una casa en los alrededores de Wimbledon, sobre cuya dirección guardan el más riguroso de los secretos. Por cierto, que se dice que Chris no tardará en colgar la raqueta, al menos momentáneamente, para convertirse en ama de casa... embarazada.

No todo puede ser alegre en la vida de Bjorn Borg. Resulta que el extraordinario jugador ha sido sancionado con una multa, por importe de 22.000 libras (3.300.000 pesetas, aproximadamente), por parte de la Asociación de Tenis de Goteborg, al no haber cumplido, en marzo pasado, un compromiso de exhibición en el que había de tener como rival en aquella ciudad sueca a John McEnroe.

Espectadora de excepción, en compañía de su marido, por supuesto, del triunfo de Bjorn Borg en este Wimbledon-79, ha sido la princesa Carolina de Mónaco, de quien se comentó durante mucho tiempo que había estado ligada sentimentalmente al jugador.

Uno de los grandes alicientes de antaño para las mujeres que acudían al tenis, consistía en admirar los modelitos que lucían las jugadoras. Ahora, todo ha cambiado, porque éstas han dejado un tanto de lado lo referente a la moda y visten ropas standard. Teddy Tinling, el más conocido modisto del tenis, no ha sido invitado de forma oficial por vez primera en veintisiete años. Ahora Tinling, de sesenta y nueve años, se limita a vestir a algunas jugadoras de segunda fila, tales como Betty Ann Stuart —la provocativa—, Pamela Teeguarden, Kim Sands y Hana Strachonova. Y es que no todo el mundo puede pagar 200 libras (30.000 pesetas, aproximadamente), por un modelo exclusivo de este señor. Sobre todo, considerando que la mayor parte de ellas cobran por llevar determinada ropa.

El colmo de la cara dura la tuvo el manager de Jimmy Connors, quien después de la derrota de su pupilo, pretendió pasar con el pase de Jimbo a la tribuna de jugadores. Naturalmente le dijeron que no. Si hubiera sido otro menos conocido...

Los ingleses son muy amantes de la familia real, incluso aquellos que no soportan la monarquía. Pues bien, resulta que ahora están investigando un posible parentesco de Roscoe Tanner con la realeza, pues, según parece, hubo un Tanner en el árbol genealógico de la reina madre. Ana Tanner, madre del jugador, afirmó:

—Sería maravilloso, porque nuestra familia es originaria de Inglaterra.

Sin embargo, el jugador disiente::

—Sería terrible.

En fin, como pueden ustedes apreciar, «Wimbledon is different».

CUADRO DE HONOR

Individual masculino.—Campeón: BJORN BORG (SUECIA), venció en la final a Roscoe Tanner (Estados Unidos) por 6-7, 6-1, 3-6, 6-3 y 6-4.

Individual femenina.—Campeona: MARTINA NAVRATILOVA (APATRIDA), venció en la final a Chris Evert (Estados Unidos) por 6-4 y 6-4.

Dobles masculino.—Campeones: JOHN McENROE y PETER FLEMING (ESTADOS UNIDOS), vencieron en la final a Brian Gottfried y Ramírez (Estados Unidos-Méjico) por 4-6, 6-4, 6-2 y 6-2.

Dobles femenina.—Campeonas: BILLIE JEAN KING y MARTINA NAVRATILOVA (ESTADOS UNIDOS-APATRIDA), vencieron en la final a Betty Stove y Wendy Turnbull (Holanda-Australia) por 5-7, 6-3 y 6-2.

Dobles mixtos.—Campeones: GREER STEVENS y BOB HEWITT (SUDAFRICA), vencieron en la final a Betty Stove y Fred McMillan (Holanda-Estados Unidos) por 7-5 y 7-6.



AÑO VIII - NUM. 429

14 de julio de 1979

Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación:	247 80 12
Suscripciones:	247 80 12
Administración:	247 23 00
Redacción:	247 23 00
	242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.

AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

MARADONA: "¿Operación imposible?"

- Un intermediario prepara un proyecto para llevar al jugador a Chamartín
- El fundamento consiste en que el Real juegue una decena de amistosos en Sudamérica...
- Con los que se pagaría la primera parte del fichaje del genial Dieguito
- Aparentemente, ésta es una operación individual, a la que aún no ha tenido acceso el equipo blanco



Armando, ¿a qué esperas?

DE pronto, de golpe y porrazo, casi sin que el aficionado normal haya podido digerirlo, al fútbol le ha nacido una nueva estrella. Hace tiempo que se venía persiguiendo el ídolo, difuminado Johan Cruyff en sus irregularidades comerciales y sin talento genial el resto. Pero ahora, no; ahora Diego Armando Maradona se ha convertido en el emperador juvenil, exultante, inaccesible, desafiante, ante la mediocridad general.

—Vos podés decir lo que querás, pero Dieguito es un fenómeno. Yo había visto a Maradona en la primavera del 76, cuando el niño era sólo eso, un niño. Dieguito empezaba entonces a asomarse a las divisiones grandes, empezaba a «patear», a «picar», el cuero junto a los grandes. Era un mozalbete petiso que no hacía otra cosa sino pespuntear su propio futuro.

—Viejo: han pasado tres años...

Y en tres años los niños se han hecho hombres. Y el Maradona que yo vi en Buenos Aires en el 76 no tiene, en efecto, nada que ver con el que vi jugar frente a Holanda en Berna. Hay un abismo entre los dos, el que va, sin duda, del fruto recién nacido al fruto maduro, dulce, en sazón.

Ahora sí que ha nacido un divo.

¿INACCESIBLE?

Cuando César Luis Menotti decidió formar el plantel que debía afrontar el Mundial-78, Maradona salvó todas las cribas... menos la última. Hubo reacciones contrarias entonces al seleccionador, pero no con la acritud que podrían provocar hoy. Naturalmente, el jugador de Argentinos Juniors era sólo una gran promesa. La tremenda realidad en que se ha convertido le ha hecho ganar esa batalla. Diego es insustituible en el equipo campeón del mundo.

Todo eso ha provocado una reacción en cadena. En primer lugar, el propio César Luis Menotti le ha colocado en una lista de jugadores que no podrán ser transferidos al exterior hasta pasado el Mundial de España. Vana ilusión, posiblemente, si se mantiene la regresión económica de los clubs argentinos, incapacitados para mantenerse en pie si no llega la posibilidad de los grandes traspasos. Por el momento, sin embargo, Maradona es intocable y ya sabe de eso el Barcelona, que tentó al jugador, pero que no pudo llegar hasta él, hasta un trono elevado en una cima de oro. ¿Y si no ha podido el Barcelona, quién: la Juve, el Milán, el Inter, alguna de las riquísimas sociedades anónimas inglesas, los alemanes...? Por el momento, nadie. Los tres millones de dólares en que podría empezar a hablarse, desoyendo, incluso, los consejos de Menotti y las advertencias de la AFA, son un obstáculo que no salvaría ni el mismísimo Edwin Moses, maestro excepcional en la carrera larga con vallas. Sin embargo...



Dieguito, en la suerte suprema: ¡el gol!

FORMULAS

Sin embargo, todos están dándole vueltas al asunto para encontrar una salida: Argentinos Juniors no quiere venderle, pero hacerlo podría asegurar su supervivencia por muchos años, quizá su futuro. Al chico tampoco le parece mal la idea, porque sabe que su futuro no está en su modesto equipo argentino, sino en Europa, y más tarde, o ahora mismo, en Estados Unidos. Los clubs dispuestos a ficharle tampoco han desechado la posibilidad, por remota que pueda parecer. Entre unos y otros, la danza, claro, de los intermediarios, verdaderos maestros en encontrar fórmulas mágicas. Y es que conseguir el traspaso de Maradona podría suponerles, casi, el retiro a una isla paradisiaca o el abrir una suculenta cuenta corriente. Todo parece ciencia ficción. Pero no lo es. A uno le ha llegado, por ejemplo, un rumor difícil de ver realizado. Hay metido en él un intermediario cuyo nombre prefiero omitir y cuyo único objetivo —vale más una operación sonada que muchas pequeñas— radica, tan sólo, en conseguir la nominación para la venta de Maradona, a lo que, por cierto, aspiran también todos sus colegas. El dicho intermediario ha maquinado, pese a todo...

Pues ha maquinado una operación de gran altura en cuyo interés habría que colocar al Real Madrid. Conocido el sello atractivo que aún tiene el equipo blanco, sobre todo en Sudamérica, el caballero en cuestión ha preparado o está preparando algo así como una excursión futura por el Continente, cuyos beneficios irían a parar bien directamente, bien indirectamente, al club propietario de Diego Maradona, Argentinos Juniors. La idea, en principio, se centraría en la posibilidad de disputar no menos de siete partidos, y cabe que algunos más, con lo que el equipo de Concha Espina lograría una suma muy importante para dar el primero de los plazos por el jugador. Imaginen una decena de encuentros y el pellizco consiguiente que, con algo más puesto por el propio club de Chamartín, rozarían ya los setenta u ochenta millones de pesetas, primer plazo —repito— para la satisfacción del costo total del jugador, cifrado hoy, más o menos, sobre los doscientos. La idea, naturalmente, no es mala, pero, a pesar de ello, es sólo un proyecto del que no ha tenido, y esto hay que decirlo, conocimiento el club, ajeno, aparentemente, a la ambiciosa idea de un hombre que parece estar más cerca de Maradona que el resto de sus pretendientes.

¿Quedará todo en una idea genial o, acaso, en un sueño de una noche de verano? ¿Hay más tras las pretensiones de un ambicioso intermediario que, quizá, responda a la planificación de algún club? El tiempo podrá o no dar la razón a este proyecto, el más ambicioso futbolísticamente de hoy en día y nada falto de verosimilitud.

Otra cosa es, claro, que el Real Madrid se preste a la operación y que Maradona, Argentinos Juniors, la AFA y Menotti den el visto bueno. Aunque cosas más difíciles que ésta se han visto. ¿O no?

Luis ARNAIZ

HOY NOS RECIBE...

JOSE GONZALEZ MIAJA

(secretario general de la Universiada 79)

«SE ESPERA QUE PARTICIPEN ALREDEDOR DE CIEN PAISES CON MAS DE CINCO MIL ATLETAS»

«UNA UNIVERSIADA ES TAN IMPORTANTE COMO UNA OLIMPIADA Y ADEMAS HAY MAS SENTIDO DEL AMATEURISMO»

«EN LOS JUEGOS UNIVERSITARIOS MEJICO 79 SE EMITIRAN UNAS MEDALLAS CONMEMORATIVAS Y DOS SERIES DE SELLOS DE CORREOS»

«EL PRESUPUESTO SUPERA LOS SEISCIENTOS MILLONES DE PESOS»

«HAREMOS UN AMPLIO PROGRAMA ARTISTICO-CULTURAL»

Texto y fotos: JULIAN DE REOYO
(En la ciudad de Méjico)



Con el retrato del presidente al fondo, una sonrisa constante y un teléfono que no cesa de sonar; José González Miaja está en la cuenta atrás de la Universiada mejicana.



La mesa del secretario general de la Universiada Méjico 79 está llena de papeles que se despachan a diario. José González Miaja ha dedicado unos minutos para nuestros lectores y Julián de Reoyo le entrevista a tal fin.

La Universiada Méjico 79 está a la vuelta de la esquina. La sede del Comité organizador está en la Plaza de la República, número 43, en el Distrito Federal de Méjico. El secretario general de dicho Comité es el español José González Miaja. Nació en Melilla y es nieto del famoso general Miaja. Con él he recorrido las instalaciones en donde se desarrollarán los Juegos Universitarios y los albergues donde más de cinco mil atletas vivirán durante quince días. Los universitarios van a encontrar unos apartamentos cómodos con una habitación para tres atletas, un cuarto de baño y una salita a la entrada para ver televisión, estudiar, jugar a algo o simplemente charlar con los compañeros. Está prevista la altura de los jugadores de baloncesto, y las camas para éstos son de un largo especial para que no se les salgan los pies y puedan coger frío. Méjico es ya un país veterano en grandes organizaciones. Sólo hace falta recordar los Juegos Olímpicos de 1968 y el Mundial de Fútbol de 1970 para darle matrícula de honor en organización. Hay una nota triste, y es que ni de la primera ni del segundo quedaron grandes cosas para el deporte mejicano en general ni para el fútbol en particular. De la Olimpiada se piensa en la capital azteca que es la manifestación deportiva de los ricos, y del Mundial, el torneo del profesionalismo. De la Universiada 79 se esperan muchas cosas. Es la manifestación deportiva de la cultura, y el Méjico actual no es el de 1968 según me manifestaba el director del Instituto Nacional del Deporte, el amigo Guillermo López Portillo, en estas mismas páginas hace unas semanas. José González Miaja me hablaba así de ese próximo gran acontecimiento deportivo:

—La Universiada comenzará oficialmente el 25 de agosto con las eliminatorias de fútbol. El uno de septiembre se jugarán, fuera del programa oficial, unos partidos de fútbol americano, y el día dos será la ceremonia de apertura. Al día siguiente darán comienzo los Juegos y durarán hasta el trece, en el que habrá una monumental clausura.

—¿Habrá recorrido de unas antorchas con el fuego olímpico?

—Sí, desde cinco Universidades de distintos puntos del país, atletas universitarios portarán por cinco rutas el fuego simbólico hasta llegar, el día anterior de la ceremonia de apertura, a las Pirámides de Teotihuacán en donde será velado toda la noche para emprender el recorrido al día siguiente y llevarlo hasta el estadio olímpico.

—¿Desde cuándo estás en el Comité organizador?

—El veintitrés de noviembre entré como oficial mayor y al mes siguiente fui nombrado secretario general.

—¿Cuánto personal mueve en estos momentos la organización?

—Unas ciento cuarenta personas, pero este número irá en aumento hasta llegar a quince mil durante el desarrollo de la Universiada.

—¿Cuántos países estarán presentes en la ceremonia de apertura?

—Alrededor de los cien. La Universiada tiene la peculiaridad de que los países se pueden inscribir hasta setenta y dos horas antes de dar comienzo las mismas. Méjico decidió participar en la pasada Universiada en Bulgaria unos días antes de dar comienzo a ésta y acudimos con una gran representación.

—¿Número de atletas que tomarán parte?

—Más de cinco mil.

—¿Presupuesto?

—Seiscientos millones de pesos. Lógicamente hay que contar con algunos ingresos por derechos internacionales de televisión y taquillajes.

—Tengo entendido que los precios de las localidades serán sumamente bajos.

—Se establecerán entre los diez y los treinta pesos. Traducido a tu moneda, de treinta a noventa pesetas.

—¿Tenías anteriormente alguna vinculación a organismos deportivos?

—Siempre estuve vinculado al deporte porque me gusta practicarlo, pero es la primera vez que estoy dentro de los sistemas de organización.

—¿Cuáles serán los recuerdos emitidos oficialmente?

—Habrá unas medallas conmemorativas y dos emisiones de sellos de correos. La primera ha salido a la venta el quince de junio y la segunda días antes de dar comienzo la Universiada. La primera emisión consta de cuatro estampillas y dos bloques y la segunda sólo serán estampillas.

—¿Qué importancia ves en las Universiadas?

—Considero que es una manifestación tan importante como las Olimpiadas. Es más, yo diría que en algunos aspectos son más importantes, pues no solamente reúnen a grandes cantidades de deportistas de todo el mundo sino que éstos son universitarios, lo que hace suponer que en el futuro pueden llegar a ser mandatarios en sus respectivos países. El espíritu es mucho más amateur que en los Juegos Olímpicos, ya que los estudiantes piensan más en sus carreras que lo que puedan lograr en el futuro por ser campeones de cualquier especialidad.

—¿Y en el aspecto cultural?

—Ahí sí que te puedo asegurar que todos quedarán satisfechos. Dado el alto nivel cultural que tienen los participantes, hemos pensado que es una ocasión maravillosa para realizar un gran programa artístico-cultural. Habrá unos festivales universitarios, concursos culturales, recreación para los deportistas, y el Instituto Nacional de Bellas Artes ha elaborado un amplio programa.

Me consta que en el despacho de José González Miaja se trabaja de firme. Las consultas de sus colaboradores son constantes; el teléfono no cesa de sonar; nada se deja a la improvisación; las inscripciones se reciben a diario; el informe de la marcha de las instalaciones es casi continuo. Gracias, amigo Pepe, por esos minutos que les has dedicado a los lectores de AS-COLOR.



¿UN INTERMEDIARIO DENTRO DEL REAL MADRID?



- **Según parece fue descubierto hace algún tiempo y... recibió, oportunamente, un castigo**
- **Podría ser un grave síntoma para la renovación interna del club**

● Antes el Real Madrid era una barrera impenetrable para las noticias, los rumores, los secretos y los secretillos que, necesariamente, hay siempre en una gran entidad. En los tiempos de Bernabéu, un jugador no podía lucir bigote porque rompía la estética de la plantilla; más tarde, se recriminó duramente a los futbolistas (de otros clubs) que llevaban melena y, en general, el principio de autoridad —entre el paternalismo y el autoritarismo, entre lo razonable y lo exagerado— era santo y seña del Real Madrid.

Pero el tiempo pasa. Pasan los hombres. Cambian las modas y en el caso concreto del Real Madrid se van piezas claves en el engranaje de la sociedad. Tras la muedrte de Bernabéu, todo el mundo lo sabe, se fue Saporta y, con él, Agustín Domínguez. Ahora acaba de producirse un relevo significativo: el de Antonio Calderón, que deja la gerencia después de veinticuatro años en el cargo, para dar entrada a Fernández Trigo. Poco a poco, en fin, se ha producido una profunda renovación en el Real Madrid.

¿Y a qué viene todo esto?, se preguntará, quizá, algún lector de los muchos que están en el secreto de la remodelación madridista. Pues viene a propósito de un rumor que ha circulado en los últimos días en los mentideros próximos al Real Madrid y que no deja de ser asombroso: según nuestras noticias, un empleado del Real Madrid —aunque la cosa no es de ahora...— puede estar ejerciendo, **desde dentro del propio club,** como intermediario en determinados asuntos futbolísticos. ¿Será posible? Insistimos en dar a esta información un estricto carácter de rumor, pero empleados hay en el club que podrían decir mucho —y muy interesante, según nos cuentan— en torno a este asunto.

Es más: según esas mismas fuentes, tan confidenciales como fidedignas, el hombre que según parece emplea procedimientos de intermediario futbolístico fue descubierto hace tiempo por determinadas personalidades del club y recibio un castigo, aunque en el seno del Real Madrid se dio una versión muy distinta a la real para justificar la ausencia del empleado en cuestión de su puesto. Por buenas componendas, el asunto quedó prácticamente zanjado, pero no deja de ser altamente alarmante que se produzca un hecho como éste en un club de solera y que, por lo demás, siempre se ha caracterizado por su rectitud.



● ¿Abrirá una nueva era en el Real Madrid el fichaje del inglés Cunningham? He aquí una cuestión que muchos se han hecho a la vista de la importancia económica que ha tenido la operación y a la vista —también— de los aires de grandeza que de la mano del nuevo «mister», Boskov, el club, según parece, pretende recuperar en Europa.

Nadie duda de que Cunningham es un buen jugador. Sus actuaciones con su antiguo equipo, el West Bromwich, frente al Valencia en la Copa de la UEFA, pusieron de manifiesto las virtudes futbolísticas del mozo, pero... ¿va a ser Cunningham el líder que el Real Madrid necesita? ¿Va a bastar su sola presencia para dar nueva fisonomía a un equipo que, a decir verdad, fútbol, lo que se dice fútbol de calidad, no lo practica de forma sistemática desde hace años? Nos recordaba —con muy buen criterio por cierto— un experto jugador del Real Madrid que «Cruyff era Cruyff y el Barcelona con él únicamente ganó una Liga». Y tenía razón el jugador en cuestión. Cunningham puede ser muy bueno, pero nadie puede garantizar que vaya a ser ese líder que el equipo blanco precisa. El espejismo de los títulos en España está equivocando gravemente a los más altos dirigentes de la casa blanca. El hecho de que el Madrid siga ganando título tras título en la Liga está muy bien y demuestra un hecho innegable: que es el más regular de los equipos españoles en el transcurso del campeonato, pero eso no basta cuando se sale de España. Basta volver la mirada al último compromiso europeo del Real Madrid para comprobarlo. El modesto Grassopphers no sólo le dejó en la cuneta, sino que puso en evidencia a un Real Madrid que, por desconcertado que estuviera en aquella ocasión —que lo estuvo, especialmente en Suiza—, mostró su incapacidad para mostrar un nivel europeo digno de mayores empresas. Lo que puedan decir los detractores (porque quienes defienden una causa desde dentro con argumentos así se convierten en detractores...): «Si el Madrid no tiene corte europeo,

LA REMODELACION DE PLANTILLAS EN EL CICLISMO ESPAÑOL PARA 1980, HA COMENZADO

YAÑEZ DEJA NOVOSTIL-HELIOS PARA FICHAR POR EL KELME

● Poco a poco el equipo Kelme que va a dirigir Rafael Carrasco empieza a cobrar forma. Frente al escepticismo de tantos y tantos —que se empeñaron en difundir a los cuatro vientos el bulo de que el equipo Kelme era simplemente «un invento de Carrasco para intentar justificar su ruptura con el Transmallorca-Flavia»—, el equipo ilicitano es ya una realidad, hasta el punto de que uno de los mejores ciclistas españoles en la última Vuelta a España, rey de la montaña y ganador de una etapa, la de Sierra Nevada, Felipe Yáñez, seguramente, defenderá los colores del Kelme.

De momento ya es seguro que Yáñez no continuará en el Novostil-Helios. En una reciente conversación del corredor con uno de los patronos, Blanco, aquél le ha hecho saber a éste:

«No cuenten ustedes conmigo para la temporada próxima. Tengo varias ofertas y es seguro que me decidiré por una de ellas. Hay una diferencia importante respecto a las condiciones económicas que tengo yo ahora.»

Tras esta conversación hemos podido saber que una de las ofertas (la mejor) es la del Kelme, y será, pues, con Rafael Carrasco con quien corra Felipe Yáñez en 1980. Serán, pues, compañeros de escuadra Vicente Belda, Pedro Torres, Guzmán y, probablemente, Pujol, aunque este último aún no ha sido contactado formalmente por Rafael Carrasco.

CUNNINGHAM: ¿SERA RENTABLE PARA EL REAL MADRID?



- LA VERDAD SOBRE LO QUE HA COSTADO: NI 110, NI 116, NI 126 MILLONES. ¡CASI 150 MILLONES POR CINCO AÑOS!
- EN VEZ DE 12 SE LLEVARA 18 MILLONES POR TEMPORADA (90 EN CINCO AÑOS)
- UNA REFLEXION: «CRUYFF ERA CRUYFF Y EL BARCELONA, CON EL, SOLO GANO UNA LIGA»
- UN DATO: TAN SOLO HA SIDO CUATRO VECES INTERNACIONAL CON INGLATERRA

¿qué tienen los demás equipos españoles?» Ese es otro tema. Y no aporta nada a la verdad de los hechos: a la limitación continental de un club que, habiendo sido grande, el más grande de Europa, lleva años y años mostrándose incapaz para remontar el vuelo.

La más inteligente política de la llamada casa blanca del fútbol español sería intentar, en efecto, poner a su equipo a nivel europeo. De esa forma, seguiría ganando aquí, de puertas para dentro, y no haría el ridículo ni mucho menos en sus compromisos continentales. Todo lo que no sea eso es, en buena medida, una política roma, conformista y nada acorde con el glorioso pasado de la entidad.

En virtud de ello, en fin, volvamos al principio: ¿Va a bastar únicamente con Cunningham para hacer un «Madrid europeo»? Para empezar, es preciso comentar una posibilidad —que no es pura invención; antes, por el contrario, su enumeración está perfectamente justificada—: ¿no se convertirá Cunningham, sin tener nada que ver en el asunto, en manzana de discordia para un sector de la plantilla del equipo? Es indudable que a alguno de los mejores jugadores del Real Madrid no les ha parecido lógico que al inglés le den el oro y el moro y que a alguno de los indígenas se le discutan doscientas mil pesetas... Y tienen razón los que así piensan. Al fin y al cabo la experiencia la conocemos todos y los casos han sido numerosísimos a lo largo de los años: cuando en una plantilla hay un jugador «superpagado» y los demás —entre los que se cuentan varios de los que habitualmente sacan las castañas del fuego— están cotizados muy por debajo de aquél, las discordias no faltan. El ambiente se enrarece y... a la larga puede traer complicaciones importantes.

Bien, sobre este particular hay que comentar que no es cierto, según las noticias que nosotros conocemos, que el Real Madrid haya desembolsado 110.000 millones de pesetas por el morenito inglés. No, tampoco damos por buenas las otras dos cantidades que se han barajado tras la operación: 116 millones, según unos, y 126, según algunos más. No, ninguna de las tres cantidades se atiene a la realidad. En función de ciertos datos que nos han sido facilitados confidencialmente, el importe total de la «operación Cunningham» se eleva a casi 150 millones de pesetas. Entre otras razones porque el moreno no va a percibir 12 millones por temporada (durante cinco; esto es, hasta completar 60 millones), sino que, al parecer, va a percibir una suma mucho más importante: 18 millones de pesetas por campaña. Serán, pues, 90 —y no 60— los millones que el ex jugador del West Bromwich va a ganar en las próximas cinco temporadas. Todo eso sin contar «primas» y otros incentivos. Pero, en fin, él... feliz. Si se los dan, mejor para Laurie.

Sorprende, sin embargo —y vamos a intentar adentrarnos en el tema Cunningham hasta el final—, que el Real Madrid se haya embarcado en una operación financiera de estas proporciones con un jugador que, ¡ojo!, nadie le quita ningún mérito pero que, hasta la fecha, únicamente ha sido cuatro veces internacional con la selección de su país, Inglaterra. Este detalle no debe ser echado en saco roto, aun cuando —que todo hay que decirlo, claro— haya que valorar también, y mucho, que Cunningham cuenta tan sólo veinticuatro años y que, por tanto, caso de cuajar en el Real Madrid tiene un largo y brillante porvenir. No hay que ignorar tampoco ciertos precedentes históricos: los jugadores ingleses no siempre se han adaptado a vivir lejos de Inglaterra. Kevin Keegan ha sido una espectacular excepción. Esperemos que la larga trayectoria de jugadores negros sólo medianamente luchadores no se cumpla en este caso. Cunningham viene precedido de un excelente cartel y lo que cabe desear es que en la práctica refrende todo lo bueno que de él se dice.

En definitiva, ¿será rentable el fichaje de Cunningham para el Real Madrid? No puede olvidarse que, junto al moreno, tendrá que articularse un bloque compacto, joven, técnicamente bien dotado, luchador y eficaz, si es que, como pretende Boskov, se quiere hacer un «Real Madrid europeo».



A vueltas con la permanencia de Roberto Martínez en el Real Madrid

UNA RENOVACION JUSTA, NO «DE CARIDAD»...

- EL JUGADOR TENIA DOS IMPORTANTES OFERTAS DE DOS CLUBS DE PRIMERA ESPAÑOLES



La renovación de Roberto Martínez —ya comentada ampliamente por todo el mundo— ha tenido, de puertas para dentro de la llamada casa blanca, una versión desconocida. Resulta que el Real Madrid, sí, ha renovado a Roberto Martínez, dejando un poco en entredicho a Boskov, pero... ¿está realmente satisfecho el jugador con la renovación? Evidentemente, sí. El mismo lo ha dicho una y otra vez. Pero, aunque Roberto no ha dicho nada —que el hombre no quiere líos y no quiere tampoco que sus reacciones más íntimas salgan a la luz—, hemos podido saber que el contrato para la temporada próxima se le han ofrecido «como si se tratase de una obra de caridad»... Y de caridad, ¡nada! Roberto Martínez ha hecho méritos en el Madrid para hacerse acreedor a esa renovación. Eso, de un lado. De otro —y mucho más significativo—, el jugador tenía dos interesantes ofertas de otros tantos equipos españoles. Esto es: no estaba en la calle y más o menos condenado a colgar las botas. Incluso tenía opción a conseguir un contrato muy digno en Argentina.

En definitiva, justa renovación, pero... no «de caridad». Roberto Martínez es un suplente de categoría en cualquier equipo grande y un titular con puesto fijo en muchos equipos de la Primera División española. Si el Madrid le ha renovado —y hay que considerarlo un acierto— es, reconózcase, porque al equipo blanco le conviene un hombre de recambio como él.



TRAS LA PRIMERA ASAMBLEA EN TODA LA HISTORIA DE LOS ARBITROS ESPAÑOLES:

CASI TODO SEGUIRA IGUAL

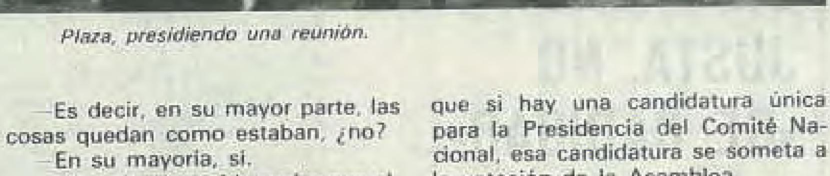
PLAZA (PRESIDENTE DEL COMITE NACIONAL): «HUBO DISCREPANCIAS; PERO NUNCA DISCUSIONES»



Plaza, presidiendo una reunión.



De cincuenta debutantes, se quedan cinco.



LA Asamblea Nacional de Arbitros de Fútbol, que se celebró el pasado 30 de junio, ha sido calificada, en algunos medios, de triste. Era la primera reunión de este tipo que se celebraba, según palabras del presidente del Comité Nacional de Arbitros, don José Plaza, «en todos los anales del arbitraje español». Y, si, como decía, los calificativos para la Asamblea no han sido muy halagüeños, para el señor Plaza la forma de ver las cosas es diferente:

—Para mí la experiencia ha sido positiva. Se han discutido muchos puntos de vista, ha habido divergencias, pero se ha conseguido lo principal: que tratemos todos juntos de los problemas que nos afectan.

En la casi totalidad de los temas, prevaleció lo ya establecido. Prevalecieron las opiniones de los directivos nacionales. El actual reglamento, en suma.

—No porque nosotros —sigue el señor Plaza— forzáramos nada, sino porque se votó en ese sentido.

—Es decir, en su mayor parte, las cosas quedan como estaban, ¿no?

—En su mayoría, sí.

—¿Y no hubiera sido mejor que algunas hubieran cambiado?

—Algunas, sí, por supuesto. Lo que pasa es que los cambios requieren tiempo. Todos sabemos que hay extremos que es preciso perfeccionar, pero no se puede hacer de la noche a la mañana. Todos vamos por el mismo camino, sólo que no es igual ver las cosas desde la perspectiva del árbitro en activo, de algunos de ellos, que desde un puesto de directivo. Nosotros conocemos los problemas, pero también, a fondo, las posibilidades de resolverlos y el tiempo y los medios que son necesarios.

El artículo más conflictivo fue el número catorce. Algunos de sus apartados. Y los temas más debatidos:

—Las normas de ascensos y descensos.

—Que se incluya en el Reglamento que si hay una candidatura única para la Presidencia del Comité Nacional, esa candidatura se someta a la votación de la Asamblea.

—La cuantía de las dietas para los árbitros que se desplazan por necesidades de su misión de arbitraje.

—El que cada colegiado no arbitre más de un partido cada domingo.

—El nombramiento de los distintos colegiados para los distintos partidos.

—¿Y se llegó a un acuerdo al final?

—Ya le he dicho que se aprobaron las tesis del Comité Nacional.

—Eso no quiere decir que se llegara a un acuerdo...

—Claro. Pero se ha formado una comisión para discutir los temas que han quedado pendientes. Esa comisión está integrada por un vocal del Comité Nacional; un presidente de Colegio Regional; un árbitro en activo; y un representante de los árbitros. Se pretende llegar a un acuerdo, y creo que se llegará, para antes del mes de septiembre, por medio de distintas reuniones, que celebrará esta comisión.

Sobre los puntos más conflictivos, el señor Plaza va haciendo una relación de los distintos puntos de vista:

—Lo de las dietas se va a arreglar, en parte, porque, este año, serán retocadas, como es lógico. En cuanto a lo que pidieron algunos de que todos los árbitros, de todas las categorías, cobraran las mismas dietas, no lo estimamos conveniente. Puede ser que todos se trasladen a las mismas distancias, pero cambian las circunstancias. Las dietas, en el fondo, las pagaban los clubs. Y hay diferencias, naturalmente. Y no son los mismos hoteles y los mismos precios en una ciudad grande que en una pequeña... En cuanto a la designación de árbitros, lo lógico es, nos parece, que sea hecha por los directivos de los colegios regionales, no por las comisiones, porque, entre otras cosas, no es lógico que uno sea juez y parte en un asunto, ¿no?... En cuanto a que un



Clausura de un cursillo de árbitros.

● «TENEMOS SIETE MIL COLEGIADOS. NECESITAMOS CATORCE MIL»

● «DESPUES DEL PRIMER PARTIDO —INSULTOS, AGRESIONES...— DE CINCUENTA DEBUTANTES SUELEN SEGUIR CINCO O SEIS»

● «NO SE HABLO DE LAS RECUSACIONES. SI TIENEN UNA BASE, SON LOGICAS»

● «NO NOS PARECE VIABLE QUE A LOS ARBITROS LOS DESIGNEN LOS MISMOS ARBITROS. NO SE PUEDE SER JUEZ Y PARTE»

Escribe: HERAS LOBATO

colegiado no arbitre más de un partido un domingo, eso es imposible.

—¿Por la falta de árbitros?

—Exactamente.

—¿Cuántos hay ahora en España, en todas las categorías?

—Unos siete mil. Algunos menos.

—¿Cuántos serían necesarios para que ningún árbitro hiciese doblete?

—El doble. Sí, creo que el doble: es decir, unos catorce mil en toda España.

—¿Qué posibilidades ve de contar con esa cifra?

—Sinceramente, muy pocas.

—¿Escasean las vocaciones?

—En principio, no. Lo malo viene después. Quiero decir que hay cursillos, que hacemos en los distintos colegios, en que, a lo mejor, se apuntan cincuenta ó sesenta... Pero después de arbitrar el primer partido, esos árbitros disminuyen muy sensiblemente.

—¿Qué proporción puede haber?

—De cincuenta, pueden quedar... cinco o seis.

—¿Y por qué se desaniman tanto?

—Porque llegan las agresiones, llegan los insultos. Y nos falta protección. Me refiero, sobre todo, a las categorías más inferiores. El día en que tengamos el respeto suficiente, tendremos los árbitros necesarios.

—¿En algún momento llegaron a ser insalvables las discrepancias?

—No. Sinceramente. Podríamos decir que en la Asamblea hubo discrepancias, pero no discusiones. Aunque a veces se haya dicho lo contrario.

El señor Plaza me insiste en que árbitros lo son y lo han sido todos. Y en que todos comprenden los problemas y quieren que las cosas vayan a mejor.

—¿Se tocó el tema de las recusaciones?

—No, no se habló.

—Luego están todos de acuerdo con ellas...

—Las recusaciones tienen cierta lógica. Lo que hace falta es que haya motivos para esas recusaciones que, desgraciadamente, no siempre los hay. Pero, por el bien de todos, es, quizá, beneficioso que un árbitro no vaya a actuar a un campo determinado. Bien sea porque el club recusa, bien sea porque el árbitro no quiere ir.

—¿En algún momento hubo serios ataques contra el presidente, usted, y componentes del Comité Nacional?

—No. A mí me eligieron los árbitros. No creo que hubiera ataques, en concreto, contra nosotros.

—Y eso le anima a seguir, ¿no?

—Creo que seguiré mientras siga al frente de la Federación el señor Porta. Ya dije que a mí me han elegido los árbitros. Pero con Porta trabajo bien y con gusto. Si no pudiera hacerlo así, o si muchas corrientes de opinión fueran en contra mía, me iría.

—Ya se fue una vez...

—Sí. Y volví porque cambiaron las circunstancias. Este cargo no es ninguna poltrona. No creo que el ser presidente de los árbitros tenga ninguna ventaja material, por llamarla de alguna manera. Naturalmente, no cobramos. Y ni siquiera viajamos, circunstancia que, por citar un ejemplo, puede darse en otros cargos. Si estamos aquí es porque nos gusta. Y, desde luego, tampoco podemos quejarnos, porque nadie nos obliga a quedarnos. El que está es porque quiere. Porque sentimos el arbitraje. Puedo decirle más: Yo nunca voy a grandes campos. Podría hacerlo, como delegado, pero nunca lo hago. Sí voy es a partidos de Segunda, y lo hago pagando mi entrada.

—La temporada parece que no ha sido del todo mala para los árbitros, en cuanto a los problemas que han tenido, ¿no?

—No, no ha sido mala. Creo que podemos estar satisfechos. Se han dado casos de equipos que han descendido de categoría, de lo que se suele echar casi siempre a los árbitros la culpa, y que han felicitado, sin embargo, al Comité Nacional, lo que es, claro, felicitar a los colegiados. Y creo que esto se debe a la mejor preparación de los árbitros. Cada año, es indudable, sube el nivel. Se ve claramente en los que vienen a hacer el cursillo a Madrid, desde todos los puntos de España.

—Un tema del que se ha hablado en ocasiones: la hipotética profesionalización de los colegiados. ¿Acabaría esa profesionalización con algunos de los problemas que ahora tienen?

—No, rotundamente, no. Y la prueba es que árbitros de fútbol profesionales no existen en ninguna parte del mundo. Creo que la experiencia intentó, hace tiempo, en Brasil, y fue un verdadero desastre. Imaginémonos que los árbitros fueran profesionales. Y que varios equipos recusaran a un colegiado determinado. ¿Qué se haría?

—Desastroso... Ya hay bastantes a quienes pagar el desempleo...

Pelotepo by SECURIT











Hasta sus compañeros le observan asombrados.

GALLEGO: CALABAZAS A USA

«DIGAME: ¿QUE PINTO YO ALLI?»

LE vi, físicamente, por última vez la tarde mismita del Madrid-Sevilla copero. Andaba Gallego por el «hall» del hotel Colón como recién graduado: cara alta, mirada desafiante, satisfacción contenida, ojos radiantes... Era, él, un hombre en triunfo, tras una temporada que de trote viejo, a esperar, se convirtió en galopada alucinante, desbordando a los más jóvenes, a los que prometían, no él.

—No es «pa» tanto. Vamos tirando.

Paco Gallego es un ejemplar único. O casi. Parece haber ido a más, como los vinos. La temporada que acaba de terminar ha sido algo así como un tornado. Cuando se esperaba su ocaso definitivo, quizá que alternara el juego con el banquillo, el central, semicalvo y treintañero, se nos ha destapado con esencias desconocidas, con aromas de internacionable, lo que sólo los años han podido evitar, de nuevo.

Pero, de pronto, la sorpresa, el Sevilla ya no le quiere. ¿Qué tiene el triunfador Gallego que no ha servido, qué ha pasado, qué oscura o discutible decisión han dictado sentencia? La misma noche que el Real preparaba la renovación de Roberto, el Sevilla empezaba a maquinar la aniquilación de Gallego.

- **«SI, PODIA HABER JUGADO OTRA TEMPORADA EN EL SEVILLA»**
- **«YA LO VEN: AL FINAL INCLUSO NO DESMERECI EN LO TECNICO»**
- **«LOS SECRETOS DE LONGEVIDAD NO EXISTEN SI UNO SE DEDICA ENTERAMENTE A SU OFICIO»**
- **«NO PIENSO SENTARME EN UN BANQUILLO: SE LO QUE SE SUFRE EN EL»**

Son dos casos dispares para dos políticas distintas y, quizá, necesidades, también, opuestas. Pero, aun así, dudo que se entienda la razón, porque don Francisco había demostrado que valía, que podía ser un dignísimo titular o un muy aprovechable recurso como veterano. Aunque él, posiblemente, temiera algo. Recuerdo haberle preguntado por eso «a pie de autocar».

—¿Y ahora...?

—Ya veremos.

—Me han dicho que va enorme.

—Bueno, se hace lo que se puede.

—Que, en su caso, no es poco, ¿no?

—Estoy contento. Las cosas han salido bien. Vamos a ver si eliminamos al Madrid y nos metemos en la final de Copa. Eso sería grande.

Los aciertos del renovado Pipi socavaron las esperanzas del hoy defenestrado Gallego, futbolista metido en grados y a la espera de decisiones desagradables o cuando menos...

—Sorprendentes, sí.

—Empecemos por los tópicos: ¿Qué ha pasado?

—Nada, nada que yo sepa. Lo que ha ocurrido, vamos. Ya lo sabe. Y sabe que no me lo esperaba.

¿Y quién se lo esperaba? Nadie, la verdad.

TOTAL...

Aparentemente, todos los esfuerzos de Paco Gallego han ido a estrellarse ante una actitud que no es fácil entender. Si había sido uno de los peones fundamentales en un Sevilla ciertamente discreto, ¿a qué suprimirle?

—¿Ha hecho algo especial para que le olviden?

—Pues no, no. Al menos que yo conozca.

—¿No me dirá que una decisión de este calibre se toma así por las buenas, sin meditarla?

—Hombre, supongo que no habrá sido así. La gente piensa lo que hace. Pero eso no significa que uno tenga que estar de acuerdo a la fuerza con ello.

—Usted había dicho que pensaba dejarlo este año.

—En efecto.

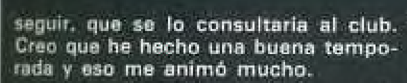
—Y el año se ha cumplido.

—Es verdad.

—Y, sin embargo, hay malestar...

—Yo también dije que si me veía con fuerzas, con posibilidades, intentaría





A media altura, en uno de sus muchos duelos con Gárate.



La hora amarga del quirófano.

Con otro Paco —Gento—, en el tendido. El fútbol lo vivieron «pisándolo» en la arena.

seguir, que se lo consultaría al club. Creo que he hecho una buena temporada y eso me animó mucho.

—El Sevilla no parece pensar lo mismo.

—Así es.

—¿Dolido?

—Sinceramente: podría haber jugado otra temporada más, otra temporada a buen rendimiento. Dije, incluso, que no me importaría no tener ficha. Comprendo que soy un jugador veterano, que he de dejar el sitio a otros. Pero por los sueldos y las primas...

Ni así ha querido el equipo blanco prorrogar la existencia de uno de sus más queridos jugadores de siempre. De un hombre que, por cierto, se despidió en Barcelona —la misma tarde en que lo hacía Neeskens— y en Madrid con un sobresaliente por nota y la admiración general de un público que no acababa de entender las razones físicas o morales que hacían de un personaje camino del retiro un obstáculo insalvable para los más jóvenes, para los más dotados, para los mejores.

—Paco, ¿cuál ha sido su secreto?

—No hay secretos de longevidad en esto. Uno se cuida o no se cuida, vale o no vale. Yo me he dedicado enteramente al fútbol desde que me lo tomé como profesión. He sido un trabajador honrado. Eso no es un secreto, sino una obligación cumplida.

—Que no se repita con frecuencia...

—Hay más casos, claro que los hay.

—Pero a este fútbol de hoy le falta raza, el espíritu que usted le dio, el genio que le aportó.

—Es que cada uno es como es. Pero al final llegué a no desmerecer en lo técnico.

—Pasó por buenas escuelas: el Sevilla, el Barcelona, la selección...

—No me quejo, desde luego. Al fútbol le debo cuanto soy. Aunque también haya encajado amarguras impensables.

Esta, la última.

«YO SOY AMERICANO...»

Paco está preparando ahora un homenaje que la afición de España querría testimoniarle, porque en él se han dado las virtudes balompédicas de un pueblo, virtudes que parecen llevar camino de extinguirse con adulteraciones, reservas, mercantilismos, faltas de afición. Antes el hombre sopesó otras posibilidades, las de afrontar la aventura americana si fuera preciso. El otro Paco sevillista —el guardameta— me lo decía también horas antes del Madrid-Sevilla.

—Está aprendiendo inglés.

Y a uno se le antojó aquello como el «no va más» de las sorpresas: el Gallego español, andaluz, racial, corajudo, embarcado en el país de los rascacielos, mascando chicle, comiendo «chicken» y bebiendo «cola», adornándose con vestimenta distinta y defendiendo los colores de un club con publicidad en su camiseta, cuando lo suyo son el vino blanco y el «pescaíto» frito, la gracia de la tierra y las orillas mediterráneas, el utilitario más que el descapotable. Aun así, una aventura americana no parecía tan insólita —¿qué es insólito hoy?—, máxime cuando el mozo se ha dedicado a los negocios de «jeans», quizá como anticipación.

—De anticipación, nada.

—¿Estados Unidos?

—Tampoco.

—Son dólares, amigo.

—No me sugiere mucho la idea. Todo lo que tengo está aquí. ¿Qué pinto yo allí?

Esa es una pregunta que podrían haberse hecho todos los que iniciaron una empresa, que en la mayoría de los casos tampoco aportó soluciones futbolísticas o laborales a los que la emprendieron. Los casos Pelé, Chinaglia, Cruyff o Neeskens son punto y aparte. Y quizá eso lo haya sopesado este sureño prudente, previsor, metido en negocios tranquilos, pero fructíferos; futbolista, sí, para exportar, pero muy apegado a unos conceptos básicos: que la tierra tira...

—Y mucho, sí, señor.



Rifé, Rexach y Gallego, internacionales «A» de España.

—¿Es por eso que despreciaría ofertas más suculentas?

—Yo quería acabar en el Sevilla, y en el Sevilla parece que he acabado. Esto plantea una situación nueva, que hubiera podido ampliarse por una temporada más, pero que, a fin de cuentas, no iba a cambiar mucho las cosas. ¿Cree usted que vale la pena ahora que deje la casa, los negocios de la mano, que me vaya a otro equipo como un chico que empieza, cuando en realidad soy un futbolista que acaba? ¿A usted qué le parece?

—Una temeridad...

—Pues eso.

—O sea, que de experiencias nuevas, de metas por alcanzar...

—Eso no es fácil a mis años. Habría sido bonito llegar a la final de Copa... ¡Y pudimos llegar a ella! La gente lo sabe. Ese sí pudo resultar el telonazo ideal. No fue y bien que lo siento. Así, me habría retirado sin remordimientos.

—Remordimientos los del club...

—No; el club ha obrado según su conciencia.

—¿La tienen?

—Sí, claro que la tienen. Tampoco se puede dar gusto a todos.

—Su caso es único.

—Yo soy como los demás.

—Mejor, don Paco.

—Igual, igual. He hecho lo que debía hacer.

—Le quedan otros caminos...

—En el fútbol, no. Tendría que cambiar mucho para sentarme en un banquillo, porque, oiga, yo eso lo conozco, ¿eh?, lo conozco. Sé lo que se sufre en él.

Conociéndole a él cabría pensar en su proyección como entrenador, faceta que no ha tocado, que no quiere tocar, pero que podría acabar por... Si le ha pasado lo que le ha pasado, ¿por qué no pensar en su vuelta?

—Cosas más difíciles, Gallego...

—Esta, no.

Veremos.

Luis ARNAIZ

ARGOTE,

UN «LEON» INSATISFECHO

«ESTE AÑO NO HE HECHO UNA BUENA CAMPAÑA»
«ROJO HA SIDO SIEMPRE MI IDOLO»
«TAMBIEN ME GUSTAN MUCHO LOPEZ UFARTE Y KEMPES»
«EL BERNABEU ES UN CAMPO QUE SE ME SUELE DAR BIEN»

MAYAYO, Egusquizaga, Argote, Chomin... Todos ellos vistieron la camiseta número 11 del Bilbao Athletic, en espera de dar el salto al primer equipo. Pero sólo Estanislao Argote logró su objetivo. Y llegó a poner en peligro la titularidad de Rojo, el veterano extremo internacional del Athletic.

Mayayo sufrió un accidente automovilístico al comienzo de la temporada. Como consecuencia, no jugó a lo largo de toda ella y ahora el club le ha dado la libertad. Tampoco Chomin, traspasado al Castellón, ni Egusquizaga han podido dar el salto. Argote ha sido el único que pasó con éxito al primer equipo.



Argote, con Rubio, Villar, Asensi y Arconada.



Disputando un balón a un jugador del Racing.

EL SUCESOR DE ROJO

Tuvo sus altibajos, y, tras haber sustituido a Rojo por lesión, pasó al banquillo. Pero, al cabo de dos temporadas en el primer equipo, y aunque en la pasada competición de Liga no convenció plenamente, los técnicos ven en el joven jugador guipuzcoano al sucesor de Rojo.

—Este año no he hecho una buena campaña —reconoce con modestia—, pero jugué unos veinte partidos. No siempre en mi puesto específico de extremo izquierda. Hubo veces en que me alinearon de centro delantero.

—¿Qué opina usted de Chechu Rojo?

—Siempre le he tenido por el mejor extremo izquierdo del fútbol español. Cuando yo empezaba a jugar al fútbol, era mi ídolo. Y sigue siéndolo. Además de un excelente compañero.

La temporada 1977-78 fue mejor para Argote. Jugó veintiocho partidos.

—Al ser mejor la campaña del equipo, puede decirse que también lo fue la mía. Por el contrario, este año las lesiones fueron un gran hándicap. Rompieron el equipo. Habíamos empezado bien. Se habló de nosotros como firmes candidatos al título de Liga. Pero vinieron las lesiones y otras circunstancias y al final acabamos mal.

—¿Su mejor partido?

—Bueno, recuerdo que al comienzo del campeonato hicimos un buen partido en el Bernabéu. Para mí es un campo en el que se me han dado bien las cosas. Cuando estaba en el Bilbao Athletic marqué allí tres goles al Castilla.



Durante un entrenamiento de la selección nacional, intentando batir a Miguel Angel.

PROCEDENTE DEL FUTBOL PLAYERO DE GUIPUZCOA

Insiste Argote en que la temporada anterior fue mucho mejor para él. Y considera que fue, tal vez, porque el Athletic hizo mejor campaña. Argote, además de ser un buen jugador, es un muchacho de una admirable sencillez y sumamente ponderado en sus juicios. Es un chico de pocas palabras. Y, por supuesto, no se le ha subido el triunfo a la cabeza.

Salido del fútbol playero, en la localidad guipuzcoana de Zarauz, como tantos otros jugadores de la cantera guipuzcoana, fichó por los juveniles del Athletic de Bilbao. Pasó al Bilbao Athletic, que, a la sazón, militaba en Tercera División. Y después de tres temporadas, la tercera de las cuales no llegó a concluir, dio el salto al primer equipo.

—¿Qué otros jugadores, además de Rojo, son sus favoritos?

—Me gusta mucho López Ufarte. Y Kempes. Pero la verdad es que Rojo es para mí un maestro. Mientras siga en activo será el titular del Athletic.

INTERNACIONAL

—El entrenador dijo que había incompatibilidad entre Rojo y Argote. ¿Qué dice a esta consideración?

—Creo que cuando hemos jugado los dos juntos nos hemos entendido bien. Lo mismo puedo decir cuando he tenido otros compañeros en el equipo (vamos, en el ataque)..., hayan sido Churruca, Sarabia... Es cuestión de partidos.

Argote, que cumplirá veinticuatro años en octubre próximo, ha llegado a vestir la camiseta internacional. Es para él una de sus mayores satisfacciones. Además de la que siente por pertenecer a un club de la categoría del Athletic de Bilbao, en el que está considerado como un jugador de gran calidad y en el que los técnicos ven al indiscutible sucesor de Rojo.

Joaquín BENITO

CASI UN MILLON DE LIBRAS ESTERLINAS

CUNNINGHAM, FICHAJE RECORD EN INGLATERRA



«NO SOY UN COBARDE»



LAURIE está casado.

—¿En qué trabaja su mujer?

—¿Quién le dijo que estaba casado? —preguntó un periodista británico cerca de nosotros.

—El.

—Que yo sepa —dijo— vive con una modelo, pero no está casado. Quizá lo haga pronto, pero no lo sé realmente.

—¿Cómo se llama su novia?

—Es muy famosa en Londres, pero, ahora mismo no recuerdo su nombre. Exhibe modelos de una casa muy prestigiosa de las Islas Británicas.

Fue una charla informal. Sin que el flamante fichaje extranjero —y millonario— del Real Madrid, Laurie Cunningham se enterase, a pesar de estar a tres metros tan sólo de nosotros, en la tribuna del estadio del Manzanares. El negrito estaba sumamente ocupado en observar, detenidamente, sin perder ojo, de lo que sucedía en el campo, entre el Sevilla Atlético y Bilbao Atlético en la final de juveniles, correspondiente a la Copa del Rey. Hasta se llegó a entusiasmar con los juniors andaluces. Algo que, más tarde, no diría lo mismo del Valencia-Real Madrid.

—He sido yo quien me quise quedar —diría después el astro del West Bromwich Albion— en Madrid, para poder ver el encuentro decisivo de la Copa del Rey. Quería ver, «in situ», a mi nuevo equipo. No para juzgarle, ya que en un partido sólo no se pueden

EL GRAN FICHAJE DEL REAL MADRID

LAURIE VIVE CON UNA MODELO, NO ESTA CASADO

AMBIDEXTRO; TIENE MAS POTENCIA CON LA ZURDA

LO MEJOR: SU CAMBIO DE RITMO Y SU VELOCIDAD

MAS CARO QUE TREVOR FRANCIS, AHORA, EN EL NOTTINGHAM FOREST

sacar grandes conclusiones, sino para ver a mis nuevos compañeros.

—A grandes rasgos, ¿qué pudo sacar en limpio?

—Pese a haber perdido, me gustó el Real Madrid. Ya sabía que iba a tener dificultades, porque Serrano me dijo que estaba diezmado y que faltaban varios titulares. Sin embargo, en la segunda parte del encuentro pudo ganar la final.

Cunningham, que se marchó al día siguiente de la confrontación copera, tenía un billete para Londres días antes, pero pospuso su regreso. Cruzó, luego, el Canal de la Mancha y volverá a presentarse en Madrid el 21 ó 22 de julio.

—¿Por qué?

—Tengo que buscar un piso para vivir, antes de la presentación del equipo madridista, que es el 26 de julio. Ya he estado recorriendo la zona donde está el estadio Santiago Bernabéu, y creo que por allí me voy a quedar.

—¿Qué ha sido lo que más le impresionó?

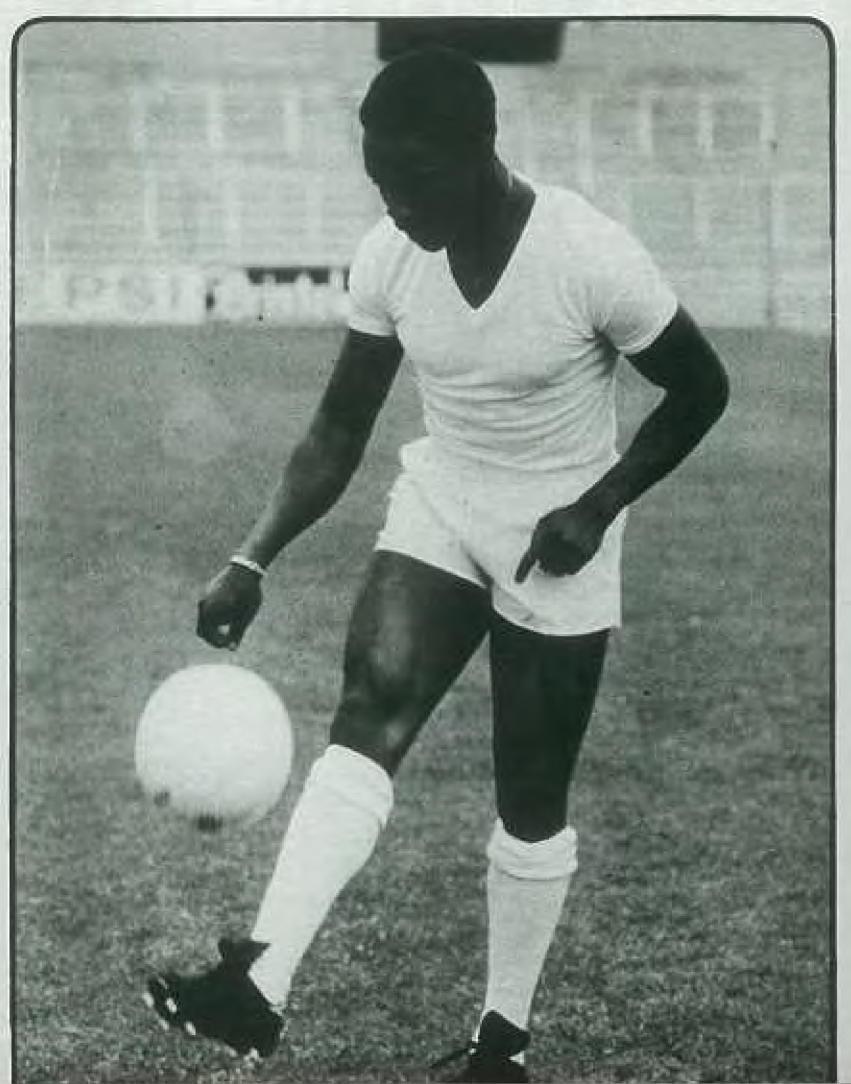
—Chamartín.

No hubo que repetirle la pregunta. La respuesta saltó inmediatamente.

—¿Cómo?

—Sí, el estadio de Chamartín. Pienso que, cuando se llene, será una olla a presión.

—¿Lo notará Cunningham?





—No lo sé. Pero creo que debe impresionar cuando el público cante.

—No canta...

—Bueno, cuando aliente al equipo.

Parece muy seguro de sí mismo. Y sus contestaciones son tajantes. Sin ninguna pizca de diplomacia. Ni palabras de compromiso.

—¿Aflorarán los nervios, entonces?

—No creo. Una cosa es que me impresione y otra, muy distinta, que tenga nervios.

—También es distinto el fútbol español...

—¿Por la dureza?

—Sí...

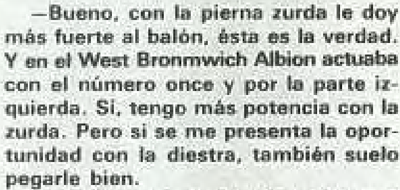
—Bueno, lo sé. Pero yo no soy ningún cobarde. Nunca me escondí ni tuve miedo. Además, el fútbol inglés me ha hecho duro también.

El periodista británico nos dice al oído que «seguro que triunfará en el Real Madrid. Más que nada por sus características. Es duro, rápido, veloz y tiene un extraordinario cambio de ritmo. ¿Se acuerda de Gento? Pues, el negro hará recordar al excelente extremo zurdo».

—Pero, ¿es zurdo o derecho?

—Juego, indistintamente, en los dos extremos, tanto en la derecha como en la izquierda. Me da igual, porque soy ambidextro. No tengo problemas de perfil.

—¿Tendrá, sin embargo, una predilección?



—Bueno, con la pierna zurda le doy más fuerte al balón, ésta es la verdad. Y en el West Bronmwich Albion actuaba con el número once y por la parte izquierda. Sí, tengo más potencia con la zurda. Pero si se me presenta la oportunidad con la diestra, también suelo pegarle bien.

—¿Qué es lo mejor de Cunningham?

—No sé. Esto lo tendrán que juzgar los periodistas.

—Sinceramente...

—Creo que mi cambio de ritmo —y frenazo en seco— y mi velocidad.

Le gusta la buena comida. Y durante su estancia en Madrid —desde jueves a domingo— prefirió toda clase de pescados y carne. Paseó por Madrid y estuvo alojado en un hotel próximo al estadio de Chamartín.

—Se han dado muchas cifras de su traspaso. ¿Cuál es la verdadera?

—De dinero no hablo. Para esto tengo mi representante. Mi manager.

Resultó ser un directivo del Bromwich, equipo de Birmingham. También pudimos saber que, quien hizo los primeros contactos entre los dos clubs: un intermediario británico, hijo de uno muy famoso que le «conseguía los entrenadores ingleses al Athletic de Bilbao».

Según el periodista británico, batió todos los récords en dinero. Superando, globalmente, con ficha de jugador incluido, al último traspaso millonario de las Islas. El del famoso Trevor Francis, del Birmingham al Nottingham Forest, y que el monto total ascendió al millón de libras esterlinas.

—¿Cierto?

—...

«Non comment» —diríamos nosotros.

Hubo, sin embargo, un rumor que circuló en Madrid. Tal vez, con malicia o con certeza, ¡vaya uno a saber, en estos tiempos nuestros!

—¿Se ofreció Cunningham al Madrid?

—No es cierto.

Y hay un ejemplo muy claro. Las conversaciones comenzaron en mayo, a través de un intermediario. Y el diario «As» publicaba el 13 de mayo tal posibilidad. Cunningham por el contrario, llegaría a Madrid un 16 ó 17 de junio, en un viaje fugaz y meteórico, para regresar el 28 del mismo mes.

—Pero, usted había confesado que quería jugar en el Real Madrid...

—A nadie le amarga un dulce. Por supuesto que estaba encantado de que el Real se interesara por mí. Lo que he dicho, sinceramente, que me encantaría lucir la camiseta «merengue». ¿A quién no?

Parece soñar despierto. Apenas mueve el bigotillo para hablar, y sus ojos negros profundos se fijan en los garabatos del papel, como si quisiera entenderlos.

—¿Tendrá dificultades con el idioma?

—Ya les he prometido a sus colegas británicos que, en tres meses, hablo perfectamente el español.

Veintitrés años —savia nueva, diría Luis de Carlos—, con fuerte contextura física, confiesa que su vida es el fútbol. Nació el 8 de marzo de 1956. Promedio de goles por temporada: de 15 a 17. En la campaña 1978-79 en el Bromwich, marcó 19 dianas. Mide 1,75 y pesa 74 kilogramos. Dos veces ha sido internacional. Frente a País de Gales en encuentro valedero para el torneo de las Islas Británicas, y ante Suecia, en partido amistoso dirimido en el estadio de Wembley.

—¿Cómo se llaman sus padres?

—Mi madre, Mavis Iena y mi padre, Elías Constantine. Los dos nacieron en Jamaica.

Jamaica, en el mar del Caribe, debe su nombre a la palabra Xamaica, que significa «isla de las bellas fuentes». Antes de conseguir su independencia —el 7 de agosto de 1962— perteneció a España y luego a Inglaterra. Se habla el idioma inglés y también «una especia de dialecto» —confiesa.

Para algunos directivos madridistas, no muy conformes con el dinero que se pagó por el traspaso, piensan que puede ser un «gancho» el jugador de color. Una atracción. Y si responde a sus aptitudes, su fama sería mayor.

—Sin embargo, pocos han sido los delanteros negros que triunfaron, plenamente, en España. Ben Barek, en el Atlético de Madrid; Waldo, en el Valencia. ¿No teme al fracaso?

—Por supuesto que no. Aparte de que tengo mucha fe en mis cualidades. Y creo que puedo triunfar en España.

—¿Necesitará adaptarse? ¿Comprenderse con sus compañeros de equipo?

—Pienso que no será difícil. Puede que en un principio.

—¿Qué sabe del fútbol español, aparte de que es más duro que el inglés?

—«Well»... He visto encuentros de la selección española y del Real Madrid a través de la televisión. Además, la temporada pasada, mi ex equipo (ahora) se enfrentó al Valencia en la Copa de la UEFA. Creo que tiene buena técnica y mucha velocidad. En el ranking continental está bien considerado y está prácticamente clasificado —con la selección— en la fase final de la Eurocopa de las Naciones.

—¿Más fuerza que técnica o más técnica que fuerza?

—Pienso que hay de las dos cosas, un poco de cada cual, aunque individualmente el futbolista español es bueno, colectivamente, le cuesta jugar a función de equipo.

—¿Carrete?

—¿Quién?

—Carrete, el hombre que le marcó a usted...

—Bien, es un buen jugador, aunque sólo le he visto en tres oportunidades. Brioso, eléctrico... aunque me pareció un defensa más ofensivo que defensivo.

Ya hay expectación por verle correr en los campos españoles. Será, sin duda, la atracción de la próxima temporada. Lo que hay que desear es que no tenga eclipses como Waldyr Pereira «Didí», el extraordinario jugador brasileño del Botafogo y dos veces campeón mundial con el «scratch» de su país.

M. M.

LUIZ PEREIRA: «NO



Una foto que cobra actualidad. Pereira, que continúa en el Atlético; Luis, un «míster» que vuelve, y Leivinha, el brasileño que ha dicho adiós al club rojiblanco.

Discusión con un juez de línea por medio y Pereira pareciendo recomendar calma...

Si hay que irse para adelante, Pereira no lo duda, aunque sea, como en esta ocasión, para entrar un poco fuerte al guardameta rival...

El negrito goza de simpatía y buen humor. Ha caído al suelo, pero no pierde la sonrisa.

ME GUSTA PERDER NI AL PARCHIS»





La otra cara de la moneda: Pereira acaba de lesionarse.

«LA TEMPORADA FUE BUENA PARA MI. SOLO UN CONTRATIEMPO ME DEJO UN PEQUEÑO AMARGOR»

«PERO TODO ESTA OLVIDADO, HECTOR NUÑEZ Y YO NOS ESTRECHAMOS LA MANO. FUE UN SALUDO ENTRE SEÑORES»

«ESTOY DESEANDO QUE EMPIECE EL CAMPEONATO. ¡YA VERAN DE LO QUE ES CAPAZ EL ATLETICO DE MADRID!»

Por *Luis Miguel* GONZALEZ

EL estadio era un remanso de paz y tranquilidad. Sólo el «fisss», «fisss» de cuatro aspersores, que repartían una fina lluvia sobre el césped, rompía el silencio. Unos hombres, con la piel curtida por el sol, se afanaban para dejar el rectángulo de juego como una alfombra.

Eran al filo de la una y los minutos transcurrían lentos y monótonos. Por uno de los fondos apareció Luiz Pereira. Venía a despedirse. Días de relax y asueto le esperan al «dueño del área» hasta rebasada la mitad de este recién estrenado mes de julio.

Una larga y amplia mirada a ese escenario, donde al brasileño le colocaron un pedestal donde otros ídolos se aposentaron. Luiz ofrece esa sonrisa espontánea, bonachona, optimista, altiva y sincera. Un empleado, carretilla en mano, pasa por su lado. El moreno jugador le dice: «¡Ahora no hay fútbol, ¿eh?!» Su nueva sonrisa está al borde de la carcajada: «¡Ja!, ¡ja!, ¡ja!» Y sigue su rumbo, con ese caminar reposado, tranquilo y parsimonioso.

—Voy a subir al club. Allí nos vemos.

Y allí coincidimos de nuevo. A todo el mundo saluda. Con todos dialoga o charla por espacio de unos minutos. «¡Me voy de vacaciones!» Vuelve a exponer su eterna alegría: «¡Ja!, ¡ja!, ¡ja!» Al entrar había lanzado una furtiva mirada a dos preciosas chiquillas que están en la sección de socios. En el fondo, los ídolos tienen también una gran humanidad. Luiz Pereira la reparte por donde pasa. «¡Adiós, hasta pronto!» Su esposa, Mariluz, y sus dos pequeños, Laiz Cristina y Luiz, le esperaban para emprender el viaje de asueto. Ese descanso, al margen de tensiones, de vítores y aplausos, de críticas y comentarios. Un mes sin tener que ser celoso guardián de un delantero. Una etapa en la que también se reflexiona sobre el pasado y se piensa en el futuro.

Antes de marcharse, Luiz Pereira hizo un pequeño examen de conciencia.

* * *

En el despacho de Carlos Peña, delegado de balonmano, y jefe de ventas del Atlético de Madrid, se improvisa la entrevista. Testigos: Mari Carmen, que no cesa en repiquetear su máquina de escribir, y un empleado que quiere ser fiel testigo de la charla.

—Luiz, ¿satisfecho, en particular, de la temporada?

Cruza sus piernas y se retrepa en la silla que ocupa. Levanta la cabeza y medita. Sus ojos miran a un amplio ventanal por donde entra la intensa claridad del día.

—Particularmente, la temporada fue buena para mí. Sólo un contratiempo me dejó un pequeño amargor.

—¿El choque con Héctor Núñez?

—Sí. Ese fue el contratiempo.

—¿Quedó olvidado?

—Sí. Ya todo está olvidado.

—¿Si coincidiera con Héctor Núñez le saludaría?

—Sí. Además esto ya se ha producido. Fue en el último partido de Liga de Segunda División «A» jugado en Madrid. Me acerqué al campo de Las Margaritas a presenciar el Getafe-Elche. Y allí se encontraba Héctor Núñez. Nos estrechamos la mano. Fue un saludo entre señores. Yo le conceptúo un señor y así me lo demostró. Igual que él pensará de mí.

Apoya su codo en la mesa que está junto a nosotros y prosigue:





Con sus dos hijos: el benjamín, Luiz, y Laiz Cristina, la primogénita. Luiz Pereira es un padrazo.

«No el tándem Arteche-Pereira, sino la defensa del Atlético será la mejor de España.»

«A PESAR DE MI SONRISA, NUNCA DESPRECIO A NINGUN DELANTERO»

«LA TEMPORADA QUE VIENE, LA DEFENSA DEL ATLETICO SERA LA MEJOR DE ESPAÑA»

El precio de la fama y la popularidad. Pereira es un ídolo para los rojiblancos.

—A pesar de que tuvo con él un par de roces...

—A pesar de eso, Luis es el mejor entrenador que me comprende. Sabe que soy un jugador explosivo que, cuando estoy en mi trabajo, ya sea en un entrenamiento o en un partido, me caliento. No me gusta perder ni al parchís. Siempre ansío el triunfo y la victoria por los colores que defiendo.

—Aunque, la mayoría de las veces, parece que se lo toma a broma...

—Eso parece, pero la sangre me hierve.

—¿Por qué se regocija cuando dribla a un delantero?

—Porque es así mi carácter. Pero que quede claro que nunca desprecio a nadie, ni fuera ni dentro del terreno de juego. Al contrario, me lo reconozco, soy muy humano con la gente.

—Dicen, Pereira, que Arteche a su lado ha corregido defectos. ¿Está de acuerdo?

—Arteche es un gran jugador. Poco a poco se ha tranquilizado. Ahora sale de la defensa jugando el balón. Eso es importante. Yo le animo. Es un chaval fabuloso. Por mis años, al tener más experiencia, le puedo dar consejos. Arteche llegará muy lejos.

—¿Será, la próxima temporada, el mejor tándem del fútbol español?

—No sólo el tándem Arteche-Pereira. Será la defensa del Atlético de Madrid la mejor de España. Ya lo verá.

Otra vez su respuesta se ve acompañada de esa sonrisa que nunca le abandona. Luiz Pereira se levanta y comenta para todos los allí presentes: «¡El Atlético será el año que viene campeón. ¿Liga, Copa o Copa de la UEFA? Algún título vendrá a estas vitrinas!»

Casi en la puerta del despacho hablamos del Mundial-82. Luiz Pereira me confiesa:

—España se está preparando para el Campeonato del Mundo y pienso que hará un buen papel. Están trabajando con las selecciones juveniles, olímpicas..., con jugadores de diecinueve a veintitrés años, y eso es interesante.

Estrecha la mano de nuevo a los empleados del club. Me despido de Luiz Pereira y le deseo unas felices vacaciones. «¡Gracias!» Juega por unos segundos con su collar verde, su amuleto, y vuelve a exteriorizar su abierta y singular sonrisa.

Salgo hasta el estadio. Los aspersores han dejado de expulsar agua. Brilla el césped con intensidad. No hay un alma en la amplia mole de cemento. Se habían rebasado ya las dos de la tarde. El estadio era aún más un remanso de paz y tranquilidad en una mañana de pleno estío.



«Tengo que superar la línea que ya he marcado.»



«EN LA PROXIMA EDICION VAN A SABER QUIEN ES PEREIRA»

«LUIS ES EL ENTRENADOR QUE MEJOR ME COMPRENDE»

«SABE QUE SOY UN JUGADOR EXPLOSIVO; QUE ME CALIENTO CUANDO ESTOY TRABAJANDO»

«Luis es quien mejor nos entiende.»

—Le decía que la temporada pasada, en líneas generales, fue buena para mí. Sólo estuve ausente, por amonestaciones, en tres partidos. El resto de los encuentros de la competición fui siempre de los elegidos.

—Personalmente, satisfecho, ¿y en general?

—Ahí ya no puedo estar tan satisfecho. Nos faltó algo. Fuimos muy irregulares en nuestra casa. Sin esa irregularidad en nuestro campo, nos hubiéramos llevado el título de Liga. Pero, en fin, es algo de lo que ya no vale la pena lamentarse. Estoy deseando que se inicie la próxima temporada. ¡Ya verán de lo que es capaz el Atlético!

Su expresiva carcajada nos hace sonreír a los demás. Ni un pequeño rictus de seriedad mostró Luiz Pereira a lo largo de la conversación. Es más, le vi confiado, seguro de sí mismo y, al mismo tiempo, de sus compañeros de la plantilla rojiblanca.

—Sobre tres títulos tienen opción. ¿Caerá alguno, Luiz?

—Alguno, desde luego, tiene que caer. Y si pueden ser dos, mejor. Y si son los tres, mejor que mejor.

(¡Ja!, ¡ja!, ¡ja! A cada respuesta tenía a flor su eterna sonrisa.)

A veces, los aficionados se preocupan por la edad de sus ídolos. Descubramos la de Luiz Pereira: treinta años. Hace tres que defiende la zamarra atlética. Llegó con la etiqueta de futbolista de relieve y, en esas tres temporadas, lo puso de manifiesto.

—¿Empieza el declive de su carrera?

—¡Qué va! Luiz Pereira, a sus treinta años, tiene más experiencia y un poco más de seriedad. Tengo más edad, pero el espíritu de un chaval. ¡La próxima temporada van a saber quién es Luiz Pereira!

—¿Es que, hasta ahora, no lo demostró?

—Sí, pero le van a conocer mejor. Me quedan dos años en el Atlético de Madrid y quiero superar la línea que hasta ahora he marcado.

—¿Después de esos dos años?

—Ya veremos. Es probable que me retire del fútbol y me quede a vivir en España. Este país me encanta.

Malabarismos, en ocasiones, al borde de su propia área. Cuando sale airoso de ellos, las palmas de los aficionados brotan en su honor. Hubo también momentos en que el fallo, por el lucimiento personal, le costó caro al Atlético de Madrid.

—¿Es responsable de esas «alegrías» en el área?

—Soy responsable de todos mis actos. Que nadie piense que busco el lucimiento personal. Soy así. Es mi carácter. No puedo cambiar.

—¿Y obedece las órdenes del técnico?

—Sí. Acato las órdenes.

—Pereira, ¿qué opina de la vuelta de Luis Aragonés?

—Interesante y valiosa para el club. Ya se demostró en la gira que realizamos. No sólo por los triunfos que conseguimos, sino por el «futebol» que llevamos a la práctica. Fue otro Atlético de Madrid. Luis nos entiende.

—¿Y a Luiz Pereira?

—También.

EN LA LIGA, REGULAR; EN LA COPA, FENOMENAL

resurrección de Kempes,

MARIO le dijo a Alberto:

—Macho, esta noche la liamos.

Los dos se pusieron de acuerdo. Y los dos parecían uno solo. Comenzaron y terminaron el partido con el mismo compás. Del tradicional y típico «u i dos» valenciano. El ritmo invitaba a bailar.

—Tú primero —afirmó Alberto.

—No faltaba más, primero tú.

Y Alberto, complemento para caminar, como dicen muchos, quiso engañar con disparo certero al guardameta que, indudablemente, no se movió del primer palo, mandando a córner el balón ante el flamear de las «senyeras».

Fue el primer susto. Y el anuncio de gol.

Claro que Mario había hecho lo demás. Con el balón atado. Se fue por la raya. Como un equilibrista de circo. Dejó sentado en el suelo a San José y, luego a Benito y, por cortesía, le dijo a Alberto que terminara la acción.

La fiesta no hacía más que comenzar.

Pase en profundidad de Solsona. Mario regateó a Del Bosque y se enfrentó nuevamente a García Remón.

—Hazlo tú... —bisbiseó Mario.

—¡Qué amabilidad!

Tembló el estadio del Manzanares, y las tracas resonaron en todo Madrid. Parecían las fiestas de San Isidro en pleno verano. Y si nos permiten, el mismísimo Luis Casanova.

El encuentro dio sus últimos suspiros.

—Con tu permiso —musitó Mario.

Remató fortísimo y bien colocado el esférico. Pero Mate consiguió rechazar a duras penas con el pie, con rapidez de reflejos.

—Hoy es mi día —agregó Alberto.

Y remachó.

Fue, sin duda, el día de Alberto.

(Diálogo ficticio entre Mario —LA PIERNA ZURDA— y Alberto —LA PIERNA DERECHA—, en una noche memorable de junio. El Valencia consiguió erigirse, por derecho —y no por consolación— participar en la Recopa de Europa en la próxima temporada.)

Las piernas (Mario y Alberto) le respondieron, esta vez, a Kempes.

* * *

«Sabía que teníamos que salir campeones —confiesa el goleador argentino del Valencia—. Era preciso. Porque el público valenciano merecía esta satisfacción. A lo largo de la Liga hemos hecho bien poco y por eso teníamos que vaciarnos en el encuentro decisivo de la Copa. Sabía que teníamos que salir campeones, y antes del encuentro frente al Madrid, estábamos ya, de antemano, convencidos de nuestras propias fuerzas y de liquidar al Real Madrid.

Es cierto que la suerte nos sonrió en la segunda parte, pero esto no es razón para que se vaya diciendo por ahí que ganamos porque tuvimos fortuna. No estoy de acuerdo. Porque el Valencia tuvo varias ocasiones para marcar, además de los dos goles conseguidos. A mí, particularmente, García Remón me privó de marcar dos tantos más. Y uno más a Castellanos en la primera etapa, que ahora mismo, no me explico cómo lo hizo. Tuvo suerte el rival, pero hicimos méritos suficientes para ganar la porfía.

Pudimos resolver la final en los primeros 45 minutos. También tuvimos otro mérito. La de no enloquecernos. De mantener el tipo y de asegurar al máximo la pelota. La clave, a mi modo de ver, estuvo en que a Del Bosque no le dejaron tocar un balón. Claro que el trabajo fue de todos, no hay que señalar a un solo hombre.»



Con la camiseta del Madrid. ¡Cuántos «hinchas» de Chamartín desearían a Kempes para su equipo!

«ESTABA GAFADO»
«VOLVERE A SER EL DE ANTES»
«ESTABA SATURADO DE FUTBOL»
«SABIA QUE IBAMOS A SER CAMPEONES»

* * *

—Oiga, pibe, ¿usted cómo se llama?

—¿Yo? Este... Aguilera. Mario Aguilera...

—¿Seguro? ¿Usted no tiene nada que ver con un tal Kempes?

—No, señor. Mi nombre es Mario Aguilera.

—¡Qué raro! «Sos» muy parecido a un chico que juega en el Bell-Ville de número cinco. Le hicieron fama de fenómeno. Y ahora lo quieren vender por tres millones de pesos. ¡Están locos! ¿Vos alguna vez jugaste de nueve?

—¡Sí, señor! Muchas veces; es el puesto que más me gusta.

Para pasar al Instituto de Córdoba Mario Alberto Kempes tuvo que decir estas dos pequeñas mentiras. Era la única forma de que le probaran. Si no le veían jugar varias veces, no iban a querer pagar los tres millones de pesos que pedía el Bell-Ville por él. Y la intención de Marito era que le observaran.

Hay que tener en cuenta lo que eran tres millones en aquella época. Más por un chico de diecisiete años que no se sabía cómo iba a responder en el futuro. Era mucha «plata» entre dos clubs de provincia. Los directivos del Instituto de Córdoba no querían saber nada.

Al final, le probaron con un nombre cambiado y se quedó. Después, se hizo el pase. Lo curioso es que nunca había jugado de número nueve. Su puesto era de mediocampista. Pero eran tantas las ganas que tenía de jugar que, cuando le ofrecieron la camiseta con el «9», aceptó enseguida.

* * *

«He dejado demostrado que no estoy de vuelta, como alguien ha dicho. Aún soy joven y puedo seguir rindiendo a tope. Por haber sido campeón del mundo, por Argentina, ahora no me voy a poner a sestear. A sentarme en los laureles del triunfo. Me importan, indudablemente, los demás títulos. Mi vida es el fútbol y no puedo defraudar a las personas que confían en mis facultades y mis goles. Los títulos de mi club —como el Valencia— son tanto o más valiosos que los otros. Incluso los goles.

¿Que no soy el de antes? En la Liga estuve regular, y lo reconozco, pero no porque yo no me entregara, sino porque las piernas no me respondían. ¿Fue otra cosa en la Final? Yo salí, como todos mis compañeros, a ganar al Real y conseguir el título. El prestigio. Porque el Madrid jugará la Copa de Europa y nosotros la Recopa, pero nosotros teníamos que ser campeones para ir, con pleno derecho, a la competición continental. Los dos equipos tenían su billete para Europa, pero había que jugarse el prestigio. Y a nosotros no nos bastaba con asomarnos a la Recopa, queríamos también la Copa. El prestigio. La honrilla.»

* * *

Su primer equipo de barrio fue el Platense... Después pasó al Talleres de Bell-Ville, que tenía divisiones inferiores. Comenzó en Cuarta. De allí, al equipo titular y después, al Instituto de Córdoba. De su tierra salieron buenos jugadores, y la selección argentina está plagada de cordobeses: Curioni, Valencia, Ardiles... En España, demostraron sus aptitudes Sebastián Humberto Viberti, Carlos Guerini, Juan Carlos Heredia, en Málaga, Real Madrid y Barcelona, respectivamente.

En el Instituto de Córdoba debutó en el año 1972, y dos años más tarde batía todos los récords en las transferencias de jugadores nacionales. El Rosario Central pagó 130 millones de pesos en 1974 por su concurso.

* * *

«Debería haberle hecho caso a Marcel Domingo, cuando me dijo, a principios de temporada,

en madrid



que me tomara unas vacaciones después del Mundial. Aún estoy acusando la falta de esos días de descanso que no tomé en su momento. Mentalmente estoy bien. Pero no puedo negar que ESTOY SATURADO DE PARTIDOS.

Las piernas no responden a lo que piensa la mente. ¿Me comprende?

¿El casamiento? Creo que no influyó para nada. Aparte de que pienso que el hombre tiene que nacer, procrear y morir. Es ley de vida. Y para procrear hay que formar una familia. ¿El Mundial? Quizá, los nervios y la falta de vacaciones.

Sí, es cierto, frente al Real me fui adelante. Cambié un poco y busqué la línea. Como lo hacía en el Rosario Central. Sin embargo debo reconocer que comencé como volante. Después me hicieron jugar en punta, y con Marcel, lo hacía en el medio campo. ¿Muy retrasado? Es verdad, me iba muy detrás. Pero porque me ahogaba a veces. El fútbol es un deporte colectivo y hay que dosificar las energías. Es muy distinto hacerlo en el centro del campo que adelante, donde hay muchos marcadores.

Me gusta arrancar desde atrás y tener más panorama, y si busco, a veces, la banda derecha para moverme es por doble motivo. Uno, porque le pego bien con la derecha y otro porque es más fácil rematar a gol, sin perfilarte, con la zurda.»

* * *

Tiene recuerdos muy agradables en el Instituto de Córdoba. «Poseíamos un buen equipo» —confiesa Kempes—. El año 1973 fue magnífico. Jugaron el Nacional y Mario. Para no perder la costumbre, hizo un montón de goles. De volante derecho tenía al «petiso» Ardiles y de volante izquierdo a Beltrán. Con ellos se entendía muy bien. Jugó en Cannes con la selección juvenil argentina, y el Niza quiso «comprarle». Ya, a los diecinueve años o menos, era considerado un fenómeno por los franceses. La clasificación para los Mundiales de Alemania Federal, y los partidos con la selección «A», con los que no pudo demostrar sus innatas cualidades.

Había un motivo. Tras ser traspasado al Rosario Central, Mario Alberto no se adaptaba. Extrañaba a su familia y también a su tierra. Rosario no era Córdoba, y parecía un «sonámbulo» en los comienzos.

Cuando llegan las noticias a España de un goleador que supera todas las marcas, pocos le conocen. Pero siempre se tiene más en cuenta un delantero goleador que un defensa.

* * *

«No lo niego. Esta temporada hice más esfuerzo en el campo que la pasada campaña, que conseguí ganar el Pichichi que nunca me dieron. La posición es muy importante, lo sé. No obstante, a pesar del esfuerzo y el derroche de energías, las cosas no me salieron. Yo estaba convencido, y lo demostré en la final de Copa, que volvería a ser el de antes.

¿Los goles de Kempes? —apuntó—. Sí, creo que doce en la Liga y unos cuantos en la Copa del Rey. Unos dieciocho más o menos. Claro que antes tenía mayores facilidades, y me salían casi sin quererlo. Ahora, para marcar un gol me estaba costando horrores. En la final, de cuatro ocasiones, dos fueron goles. Claro que también hay otro detalle. Los penalties los lanza Rainer Bonhof, y en la pasada campaña los lanzaba yo. Podría haber hecho casi veinte goles en la Liga y media docena más de la Copa, habría sido lo lógico para mantenerme en la tabla de goleadores. Pero, con esto no trato de justificarme, no. Los marcajes están tan rígidos como antes, pero no llegó la lluvia de goles que estoy acostumbrado a marcar.

Contra el Barcelona, en la eliminatoria de Copa, en Mestalla, conseguí el cuarto gol, al tirar con efecto, aprovechando que Artola estaba adelantado. Ese gol lo hacía muy a menudo. Pero estaba «gafado» esta temporada. Tengo que olvidarme de la Liga y pensar en la Copa, que allí sí conseguimos el título. Pero más que nada en las vacaciones, que servirán mucho para recuperarme física y mentalmente. Las necesito.»

Miguel MIRO

ANALISIS DE LA



COPA DEL REY

CIENTO cincuenta equipos comenzaron la competición de Copa, a la que se sumarían más adelante los cinco «europeos» (Real Madrid, Barcelona, Athletic de Bilbao, Sporting de Gijón y Valencia) y el Valladolid Promesas, que quedó exento en la primera eliminatoria por renuncia del salmantino, con quien le había tocado excluirse. Por tanto, hay que decir que intervinieron en la última edición de la Copa del Rey ciento cincuenta y seis clubs (156). Renunciaron 39 equipos de Tercera más tres de Segunda «B»: Mirandés, Barcelona At. y Olímpico.

Hace casi un año, los «mandamases» de los clubs de categoría nacional acordaron que las dos primeras eliminatorias de la Copa del Rey se celebrasen por proximidad geográfica «para evitar gastos en los desplazamientos». Y así se hicieron los emparejamientos en las dos primeras rondas del torneo del K. O., siendo los clubs de Primera y Segunda cabezas de serie.

SOLO CUATRO TERCERAS

Sólo cuatro equipos de Tercera División lograron subsistir hasta el sorteo puro: Fabril, Poblense, Crevillente y Cartagena, que habían apeado del torneo a equipos de su misma categoría, a excepción del Poblense, que en la segunda ronda se había deshecho del Tarrasa.

Recreativo de Huelva y Granada C. F. tampoco accedieron a la tercera eliminatoria. Se quedaron en la segunda, demostrando una vez más que el fútbol no entiende de lógica. Los verdugos de onubenses y granadinos, dos clubs de Segunda «B»: Ceuta y Córdoba, respectivamente.

ADIOS A LOS MODESTOS

La conclusión de la tercera eliminatoria (aquí ya ha sorteo puro) supuso el adiós de los «modestos» a la competición..., con una excepción: A. D. Ceuta, que apeó de la misma al Baracaldo. Los demás supervivientes militaban en Primera y Segunda.

Y llegamos a la cuarta ronda, la de las exenciones o la del reajuste, como ustedes prefieran. Quedaban veintiún equipos en liza, más el Barcelona (aún participando en la Recopa), que tenía que incorporarse al torneo de Copa en octavos de final, la posterior eliminatoria. Por eso, para dejar a los dieciséis equipos que intervendrían en los octavos de final había que excluir a seis, por lo que se hicieron otras tantas eliminatorias. Estas: Santander-Ceuta, Málaga-Valladolid, Real Sociedad-Valencia, Zaragoza-Cádiz, Osasuna-Almería y Real Madrid-Las Palmas. Los exentos —aparte del Barcelona— fueron: Celta, Salamanca, Murcia, Elche, Rayo Vallecano, Athletic de Bilbao, Sevilla, Burgos y Alavés.

• PARTICIPARON 156 EQUIPOS

• RENUNCIARON 42 (TREINTA Y NUEVE DE TERCERA Y TRES DE SEGUNDA «B»: MIRANDES, BARCELONA ATLETICO Y OLIMPICO)

• AL SORTEO PURO SOLO LLEGARON CUATRO "TERCERAS"

• SE MARCARON 887 GOLES EN LOS 309 PARTIDOS DISPUTADOS

• CAMPEON («BARÇA») Y SUBCAMPEON (LAS PALMAS) DE LA ANTERIOR EDICION FUERON ELIMINADOS POR LOS DE LA ULTIMA (VALENCIA Y MADRID), RESPECTIVAMENTE

OCTAVOS Y CUARTOS: CASI NORMAL

En octavos de final caían el campeón y subcampeón: Barcelona, a goles del Valencia, y Las Palmas, a goles del Real Madrid. Y accedían a cuartos de final tres equipos de Segunda División: Alavés, Osasuna y Valladolid. Este último se plantó también en semifinales.

El Real Madrid, que cada vez tenía más lesionados, pudo llegar a la final, pero ya no pudo con las estrellas valencianas, sobre todo con Kempes, autor de los dos goles que supusieron la Copa para el cuadro «che».

PARTIDOS Y GOLES

Un total de ochocientos ochenta y siete goles (887) se consiguieron en los trescientos nueve partidos disputados. Repartidos así:

	Partidos	Goles
Primera ronda	150	464
Segunda ronda	76	210
Tercera ronda	42	105
Cuarta ronda	12	40
Octavos de final	16	40
Cuartos de final	8	18
Semifinales	4	8
Final	1	2
Totales	309	887

PRIMERA RONDA:

76 ELIMINATORIAS

APUROS PARA BETIS, HERCULES Y RAYO

● Setenta y seis eliminatorias hubo en la primera ronda, aunque una no se disputó: Valladolid Promesas-Salmantino, por renuncia del equipo charro. Se consiguieron cuatrocientos sesenta y cuatro goles (464, capicúa).

De esta primera eliminatoria conviene resaltar los apuros que pasaron tres primeras: Betis Balompié, Hércules de Alicante y Rayo Vallecano.

El Betis Balompié venció en su estadio al San Fernando gaditano por dos goles a uno, mientras que en terreno de este último el resultado le fue adverso (1-0). Hubo necesidad de recurrir a los penalties, en los que los experimentados jugadores verdiblancos convirtieron los cinco lanzamientos, por tres de sus adversarios.

Al Hércules de Alicante se le puso muy cuesta arriba la eliminatoria en el primer partido, pues el Vall de Uxó le derrotaba en el Rico Pérez por un gol a cero. Luego, en Vall de Uxó, Giuliano consiguió el único tanto de los noventa minutos, con lo que se igualaba la eliminatoria, que en la prórroga se definiría del lado herculano con dos goles más.

El Rayo Vallecano se las vio y se las deseó para desembarazarse del Leganés, equipo éste que había derrotado al vallecano por dos a cero.

PRIMERA ELIMINATORIA

SALAMANCA-Almazán (3-1 y 4-0).
FERROL-Arosa (3-1 y 1-2).
Pontevedra-CORUÑA (2-1 y 1-3).
TARRASA-Masnou (3-0 y 2-2).
ELCHE-Torrevieja (2-0 y 0-1).
Vinaroz-MURCIA (1-0 y 0-2).
GETAFE-Villanovense (5-0 y 3-2).
Palencia-VALLADOLID (0-1 y 0-4).
Gijón Ind.-C. LEONESA (1-1 y 0-2).
FABRIL-Caudal (2-0 y 1-3), por penalties.
G. TARRAGONA-Júpiter (0-0 y 2-1).
Calahorra-ZAMORA (3-1 y 0-2), por penalties.
TURISTA-Celanova (5-0 y 3-1).
POBLENSE-Reus (4-1 y 0-2).
OLOT-Hospitalet (6-3 y 1-1).
SAN FERNANDO-Moscardó (3-0 y 0-1).
VENTA DE BAÑOS-Burgos Pr. (4-0 y 0-0).
Alondras-CELTA (0-4 y 0-0).
Tudelano-REAL SOCIEDAD (0-2 y 1-6).
ESPAÑOL-Malgrat (8-0 y 1-0).
Vall de Uxó-HERCULES (0-3 y 1-0).
AT. MADRID-Toledo (4-2 y 5-1).
BURGOS-Numancia (3-0 y 1-2).
OSASUNA-Guernica (3-0 y 1-0).
ALAVES-Chantrea (5-2 y 4-1).
LERIDA-Sabadell (4-1 y 0-0).
Don Benito-CASTILLA (0-2 y 0-6).
Algeciras-CEUTA (1-2 y 1-1).
San Fernando-BETIS (1-0 y 1-2), por penalties.
At. Malagueño-ALMERIA (1-2 y 0-1).
Calvo Sotelo-JAEN (0-2 y 1-0).
LUGO-Compostela (1-1 y 3-1).
OVIEDO-Dvo. Gijón (2-0 y 0-0).
SANTOÑA-Langreo (2-0 y 2-3).
Ibiza-SAN ANDRES (0-2 y 0-2).
Arganda-TORREJON (0-2 y 0-4).
DITER ZAFRA-Cacereño (1-0 y 1-2), por penalties.
PEGASO-Extremadura (1-0 y 1-1).
Arandina-LOGROÑES (4-2 y 1-5).
Lemona-ERANDIO (0-0 y 1-3).
Peña Sport-BASCONIA (1-2 y 2-2).
Badalona-ANDORRA (2-3 y 0-1).
CREVILLENTE-At. Baleares (4-1 y 2-4).
CARABANCHEL-Manchego (2-0 y 0-1).
JEREZ IND.-Linense (4-2 y 2-3).
UBEDA-G. Melilla (3-1 y 1-2).
HUESCA-Monzón (2-0 y 2-2).
Ensidesa-SANTANDER (0-1 y 1-2).
RAYO VALLECANO-Leganés (3-0 y 0-2).
Real Unión-VALMASEDA (2-2 y 0-2).
ZARAGOZA-Sabiñánigo (6-0 y 0-0).
SEVILLA-Rota (5-1 y 5-2).
HUELVA-Puerto Real (1-0 y 1-1).
LAS PALMAS-Toscal (2-0 y 5-0).
BARACALDO-Arenas (5-0 y 3-0).
CADIZ-Portuense (1-0 y 1-1).
BILBAO ATH.-Guecho (2-1 y 2-1).
Badajoz-TALAVERA (2-1 y 1-3).
TENERIFE-Las Palmas At. (3-1 y 0-1).
ALBACETE-Almansa (3-0 y 1-3).
Paterna-ESPAÑOL DE S. V. (2-3 y 0-3).
Valdepeñas-CORDOBA (1-1 y 1-5).
Eldense-GANDIA (1-0 y 0-4).
Castellón-VILLARREAL (3-3 y 1-1), por penalties.
Villena-LEVANTE (2-0 y 0-5).
Linares-MALAGA (0-1 y 1-3).
Gran Peña-ORENSE (0-1 y 1-4).
Ciempozuelos-MERIDA (0-2 y 1-0).
Tolosa-SESTAO (0-3 y 0-0).
CARTAGENA-Alcira (2-1 y 2-1).
Onteniente-ACERO (2-0 y 0-3).
TURON-Naval (2-1 y 1-0).
La Cava-GERONA (0-3 y 0-5).
Salmantino-VALLADOLID PR. (renunció el Salmantino).
JEREZ C. D.-Sevilla At. (2-0 y 5-1).
GRANADA-Ind. Melilla (7-0 y 1-0).



Sin duda de ninguna especie, el Valladolid ha sido la gran revelación en la pasada Copa. En semifinales, puso en aprietos al Valencia.

SEGUNDA RONDA:

210 GOLES

CAYO UN PRIMERA: EL HUELVA

● En esta segunda ronda de eliminatorias, cayó un «primera»: el Huelva.

Su verdugo, el Ceuta, que le derrotó por tres tantos a cero en el Alfonso Murube, mientras que en el Municipal onubense sólo había perdido por dos a uno.

Otro de los equipos importantes eliminados fue el Granada, que en los Cármenes fue derrotado por el Córdoba por la mínima diferencia de 1-0, tanto de Burguete.

El que tuvo muchos problemas para clasificarse fue el Atlético de Madrid, a quien le tocó en sorteo el Pegaso. Venció por uno a cero (gol de Rubén Cano) en terreno «camionero», pero en su campo realizó un horrible partido y el Pegaso a punto estuvo de forzar la prórroga (ganaba 1-2), pero un postrer gol de Ruiz hizo rodar por los suelos las ilusiones pegasistas.

En esta ronda hubo treinta y ocho eliminatorias y se consiguieron doscientos diez goles (210). Quedó exento el Real Valladolid y se incorporó a la competición el Athletic de Bilbao, que había sido eliminado de la Copa de la UEFA por el holandés Ajax de Amsterdam.

SEGUNDA ELIMINATORIA

EXENTO: Real Valladolid.
FERROL-Orense (2-0 y 2-2).
SANTANDER-C. Leonesa (3-0 y 0-1).
OVIEDO-Santoña (3-0 y 1-2).
Bilbao Ath.-BARACALDO (1-1 y 0-1).
Sestao-REAL SOCIEDAD (0-1 y 1-4).
Olot-LERIDA (0-1 y 0-0).
Levante-MURCIA (1-1 y 0-1).
HERCULES-Albacete (2-0 y 0-1).
Villarreal-ELCHE (0-0 y 1-3).
Talavera-RAYO VALLECANO (2-2 y 0-4).
AT. MADRID-PEGASO (2-2 y 1-0).
Logroñés-ZAMORA (2-2 y 0-2).
Jerez Ind.-CADIZ (1-0 y 0-5).
CEUTA-Huelva (3-0 y 1-2).
BETIS-Jerez C. D. (4-0 y 1-1).
Mérida-MALAGA (0-2 y 0-3).
CORDOBA-Granada (0-0 y 1-0).
San Fernando-ALMERIA (1-2 y 0-1).
CORUÑA-Lugo (2-1 y 0-1), por penaltis.
CELTA-Turista (3-0 y 0-0).
FABRIL-Turón (6-0 y 2-0).
ALAVES-Erandio (4-0 y 0-1).
Basconia-OSASUNA (0-1 y 2-4).
ATH. BILBAO-Valmaseda (8-1 y 3-0).
Huesca-ZARAGOZA (0-1 y 1-1).
POBLENSE-Tarrasa (0-1 y 1-0), por penaltis.
Andorra-ESPAÑOL (2-5 y 1-3).
GERONA-San Andrés (1-2 y 4-1).
Gandía-G. TARRAGONA (3-2 y 0-3).
GETAFE-Torrejón (3-0 y 1-2).
CASTILLA-Carabanchel (1-0 y 6-0).
Venta de Baños-SALAMANCA (0-3 y 2-7).
CREVILLENTE-Acero (2-1 y 2-1).
U. D. Español de S. V.-CARTAGENA (0-1 y 0-7).
BURGOS-Valladolid Pr. (4-0 y 1-0).
SEVILLA-Diter Zafra (4-1 y 1-0).
JAEN-Ubeda (1-0 y 1-1).
LAS PALMAS-Tenerife (1-0 y 2-0).

ANALISIS DE LA COPA DEL REY



Athletic de Bilbao, un «clásico» en los títulos de Copa, fracasó en el último torneo.

El Barcelona batió al Valencia con holgura en el partido de ida. Después, los «ches» se tomaron la revancha y eliminaron a los azulgranas.

Un hombre decisivo con sus goles para eliminar al Barcelona y al Valladolid fue Felman.



El Recreativo de Huelva fue el primer conjunto de la División de Honor que cayó en la Copa. También fue el primero que se supo habría de descender a Segunda.

El Rayo Vallecano, que comenzó pasando apuros con el Leganés en la primera ronda, y que después de estar exento en la cuarta fue eliminado en octavos de final por el Santander.

El Sevilla ha realizado muy buena campaña. Fue eliminado por el Madrid en la semifinal.

TERCERA RONDA:
CAYERON ESPAÑOL Y GIJON
UNA FINAL ANTICIPADA: REAL-ATLETICO

● El sorteo de esta tercera eliminatoria deparó una final anticipada: Real Madrid-Atlético de Madrid. En ambos partidos hubo empate al final de los noventa minutos (1-1, en el Vicente Calderón y 2-2, en el Santiago Bernabéu) y los dos partidos estuvieron arbitrados por Guruceta, que en el de vuelta, disputado en Chamartín, según demostraron las cámaras de televisión perjudicó al Atlético al anularle dos goles (a Arteche y Leivinha) y no sancionar un claro penalty a Rubén Cano. El conjunto rojiblanco jugó a la vera de la avenida del Generalísimo mucho más que el madridista, pero no tuvo suerte en los lanzamientos de penaltis, en los que fallaron Rubén Cano y Leivinha, acertando García Remón.

Otro de los grandes que cayó fue el Sporting de Gijón frente al Cádiz, que con un gol de Blanco había vencido en el Ramón de Carranza. Luego, en el Molinón, y cuando parecía que iba a llegarse a la prórroga (el Sporting vencía por 2-1), Módigo, que ya había marcado el tanto de su equipo, a un minuto del final, clasificaba a los suyos.

El Español también fue apeado en esta eliminatoria. Había logrado empatar en Zorrilla (1-1), pero el Valladolid, que fue a Sarriá con pocas esperanzas de clasificarse y llevando un equipo plagado de juveniles, se impuso al conjunto españolista por 1-2, con goles de Estella y Gile, que superaban al logrado por Marañón.

Elche y Athletic pasaron muchos apuros para excluir a Poblense y Coruña, respectivamente. Ambos debieron de recurrir al lanzamiento de penaltis. Los **leones** se clasificaron entre el abucheo de su público, mientras que los ilicitanos lograron el pase a la siguiente ronda en la segunda tanda de penaltis en la que falló el balear Mestre.

Al concluir esta eliminatoria ya no quedaba ningún equipo de Tercera División, mientras que el único de Segunda «B» que se mantenía en liza era el Ceuta.

Ciento cinco goles fueron los marcados en los cuarenta y dos partidos disputados.

TERCERA ELIMINATORIA

ALAVES-Oviedo (1-0 y 0-0).
SEVILLA-Córdoba (5-2 y 2-1).
Zamora-SANTANDER (2-1 y 0-3).
SALAMANCA-Fabril (4-0 y 3-1).
REAL SOCIEDAD-Lérida (3-1 y 1-0).
Poblense-ELCHE (2-1 y 0-1), por penaltis.
BURGOS-G. Tarragona (1-0 y 1-0).
CEUTA-Baracaldo (2-0 y 0-1).
REAL MADRID-At. Madrid (2-2 y 1-1), por penaltis.
Getafe-ZARAGOZA (0-1 y 1-4).
Ferrol-MALAGA (0-1 y 0-0).
LAS PALMAS-Betis (2-1 y 0-0).
Gijón-CADIZ (2-2 y 0-1).
Hércules-CELTA (3-2 y 0-2).
OSASUNA-Jaén (2-1 y 1-1).
Español-VALLADOLID (1-2 y 1-1).
RAYO VALLECANO-Crevillente (2-1 y 0-0).
ALMERIA-Cartagena (1-1 y 3-2).
VALENCIA-Gerona (2-0 y 1-1).
Coruña-ATH. BILBAO (2-2 y 0-0), por penaltis.
Castilla-MURCIA (4-2 y 0-4).



El Osasuna, un segunda que cayó con todos los honores ante el Valladolid.

CUARTA RONDA:
SOLO SEIS ELIMINATORIAS
EXENCIONES Y REAJUSTE

● Esta fue la ronda del reajuste. Sólo se disputaron seis eliminatorias. Hubo nueve equipos exentos, además del Barcelona (aún en competición europea). Estos equipos fueron: Celta, Salamanca, Elche, Murcia, Burgos, Athletic de Bilbao, Rayo Vallecano, Sevilla y Alavés.

De las seis eliminatorias que hubo, hay que resaltar la desaparición del último «modesto»: A. D. Ceuta, que, pese a vencer en El Sardinero por la mínima (0-1), no pudo repetir victoria en su estadio de Alfonso Murube, donde el Santander, al vencer por 2-0, accedía a octavos de final. Osasuna y Valladolid excluyeron de la competición a los dos nuevos «primeras»: Almería y Málaga, respectivamente, aunque necesitando prórroga los vallisoletanos y penaltis los pamplonicas. Por su parte, Las Palmas y Real Sociedad eran apeados por los que luego serían finalistas: Real Madrid y Valencia, respectivamente.

En esta ronda se consiguieron cuarenta goles.

CUARTA ELIMINATORIA

EXENTOS: Celta, Salamanca, Elche, Murcia, Burgos, Ath. Bilbao, Rayo Vallecano, Sevilla y Alavés.
Ceuta-SANTANDER (0-2 y 1-0).
VALLADOLID-Málaga (4-1 y 1-2).
VALENCIA-Real Sociedad (4-1 y 0-1).
Cádiz-ZARAGOZA (3-1 y 2-5).
Almería-OSASUNA (1-0 y 1-2), por penaltis.
Las Palmas-REAL MADRID (1-1 y 2-4).

OCTAVOS DE FINAL
DEBUT Y ADIOS DEL CAMPEON

● A la eliminatoria de octavos de final se incorporó ya el Barcelona, que no pudo clasificarse para la siguiente ronda, pese a que en su campo había goleado al Valencia por 4-1. Sin embargo, los «chés» en su estadio del Luis Casanova, le hicieron tres goles al cuadro azulgrana en los noventa minutos, con lo que igualaban la eliminatoria. Luego, en la prórroga, un gol de Felman dio el pasaporte a los suyos. La eliminación del campeón supuso el cese de su entrenador: Lucien Muller.

Un gol de Alonso en la prórroga significó la eliminación del «copero» Athletic de Bilbao, ya que el Zaragoza había empatado en San Mamés a dos. Y el Valladolid, por penaltis, también apeaba al Burgos.

Otros cuarenta goles se consiguieron en esta eliminatoria.

OCTAVOS DE FINAL
VALENCIA-Barcelona (4-0 y 1-4).
ZARAGOZA-Ath. Bilbao (1-0 y 2-2).
ALAVES-Murcia (2-0 y 0-1).
Burgos-VALLADOLID (2-2 y 2-2), por penaltis.
SEVILLA-Salamanca (2-0 y 0-1).
OSASUNA-Elche (3-0 y 0-1).
REAL MADRID-Celta (4-0 y 1-1).
Rayo Vallecano-SANTANDER (0-0 y 0-2).

...LISIS DE LA COPA DEL REY

- VALLADOLID, LA SORPRESA: SE PLANTO EN SEMIFINALES
- CEUTA, EL «MODESTO» QUE MAS TARDO EN CAER
- LAS DOS PRIMERAS RONDAS SE REALIZARON POR PROXIMIDAD GEOGRAFICA
- HUELVA, EL «PRIMERA» QUE ANTES CAYO: SEGUNDA ELIMINATORIA



En Chamartín, partido de vuelta en la eliminatoria Real-Atlético. El arbitraje de Guruceta fue muy polémico.

CUARTOS DE FINAL:

VALLADOLID, ENTRE LOS GRANDES

● Al iniciarse esta fase aún quedaban tres clubs de Segunda División: Alavés, Osasuna y Valladolid. Y dado que dos de ellos se tenían que eliminar juntos —los dos últimos—, los de Pucela se plantaron en semifinales.

Valencia se clasificó al derrotar al Alavés en los dos partidos (1-0 y 3-0). Sevilla también resolvió la eliminatoria con dos victorias sobre el Racing de Santander, mientras que el Real Madrid tuvo más problemas para apear al Zaragoza.

CUARTOS DE FINAL

Alavés-VALENCIA (0-1 y 0-3).

SEVILLA-Santander (2-1 y 2-0).

VALLADOLID-Osasuna (2-0 y 2-2).

REAL MADRID-Zaragoza (2-0 y 0-1).



Otro conjunto de Segunda, fuerte en la Copa, ha sido el Alavés, al que también eliminó el Valencia en cuartos de final.

SEMIFINALES

SE PREVEIA LA FINAL MADRID-VALENCIA

● Al llegar a las semifinales, y conocido el sorteo, quien más quien menos ya preveía la que luego sería final: Real Madrid-Valencia.

Los madridistas, con diez jugadores en el segundo tiempo del partido de vuelta, eliminaron no sin problemas al Sevilla por el tanteo global de 2-1, que era el que se había dado en el Bernabéu, pues el que se disputó en el Sánchez Pizjuán acabó con empate a cero.

El Valladolid a punto estuvo de dar la sorpresa, pero un postrero gol de Felman clasificó al Valencia, por el tanteo global de 3-2.

SEMIFINALES

Sevilla-REAL MADRID (0-0 y 1-2).
VALENCIA-Valladolid (2-0 y 1-2).

FINAL: REAL MADRID, CON MUCHAS AUSENCIAS

2-0. VALENCIA, CAMPEON

CAMPO: Estadio Vicente Calderón. 60.000 espectadores.

RESULTADO: Valencia, 2 (Kempes); Real Madrid, 0.

EQUIPOS: VALENCIA: Manzanedo; Carrete, Arias, Botubot, Cerveró; Solsona (Tendillo, minuto 85), Castellanos, Bonhof; Saura, Kempes y Felman.

REAL MADRID: García Remón (Maté, minuto 87); San José, Benito, Wolff, Isidro; Stielike, Del Bosque, García Hernández; Roberto Martínez, Santillana (Vitoria, minuto 12) y Aguilar.

ARBITRO: José Emilio Guruceta, del colegio guipuzcoano. Muy bien. Amonestó a Cerveró y San José.

* * *

El Madrid tuvo muchas ausencias, y, a poco de comenzar, se lesionó Santillana. El Valencia, más equipo y con más conjunción entre sus líneas, se impuso al Madrid. Kempes, en dos jugadas individuales, noqueó al Real.





VALENCIA C. de F.

(CAMPEON DE LA COPA DE S. M. el Rey)

Equipo del Valencia que, al vencer al Real Madrid por 2-0, se proclamó campeón de la Copa de S. M. el Rey 1978-79. La formación valencianista en este encuentro fue: Manzanedo; Carrete, Arias, Botubot, Cerveró; Solsona, (Tendillo), Castellanos, Bonhof; Saura, Kempes y Felman.

(Foto A. Vega)



El fútbol del llano; el puro, el bueno, el noble, el que es seguido en todas las posturas, de todas las formas, como este Rocinante y su amo con el noble can también testigo de algo excepcional.

EL TORNEO DE FUTBOL ORGANIZADO POR EL DIARIO MEJICANO FUE UN EXITO EN EL QUE TOMARON PARTE CUATROCIENTOS EQUIPOS VENCEDORES DE OTRAS TANTAS LIGAS

MAS DE SIETE MIL JUGADORES MARCARON GOLES POR MILLARES Y JUGARON EN MAS DE TRESCIENTOS SESENTA CAMPOS

EL GALICIA SE IMPUSO EN LA FINAL AL TULEHUALCO POR DOS A CERO

Por JULIAN DE REOYO

Las cámaras de televisión han acudido a muchos de esos centenares de partidos. La televisión, siempre atenta a los verdaderos acontecimientos nacionales, les ha ofrecido a los mejicanos el mejor fútbol amateur.

DURANTE varios meses, Méjico ha vivido intensamente la Copa «Ovaciones» de Campeones. Un torneo de fútbol amateur, llanero como se dice en el país azteca. Los muchachos del llano hicieron un buen fútbol y en más de trescientos sesenta campos compitieron cuatrocientos equipos vencedores de otras tantas Ligas. Los jugadores superaron la cifra de siete mil; los goles se contabilizaron por miles y el número total de encuentros superaron los novecientos. Hay que detenerse en estas cifras y pensar en ellas como algo inalcanzable en España; empezamos por no tener ni campos ni jugadores. Escribía hace unos días en las páginas del diario «Ovaciones» que los jugadores mejicanos querían pero que les faltaba mejorar su técnica y su preparación física. Como diría Kubala: «Querer, quieren; les falta saber y poder.» «Ovaciones» encontró en el director del Instituto Nacional del Deporte, Guillermo López Portillo, una importante colaboración al premiar a los tres primeros equipos con viajes a China, Europa y Sudamérica, para el campeón, segundo y tercero, respectivamente, a disputar una serie de partidos. Los hermanos González Parra, jóvenes mandatarios y propietarios de «Ovaciones» supieron dar vía libre a una ambiciosa empresa.

El equipo campeón fue el Galicia, que se impuso en la final al Tulehualco por dos goles a cero. En el partido para la tercera plaza el Poli-Zacatenco había ganado al Acatlipa el pasaje para América del Sur. En ambos partidos pudieron más los nervios que la técnica. Lo bueno, lo verdaderamente emocionante había pasado antes, en donde en cada encuentro eliminatorio los chicos se habían vaciado en busca del triunfo. Los equipos vencedores eran recibidos en las carreteras que conducían a su localidad como pudieran ser recibidos los campeones de la Copa de España o de Europa. El fútbol lo vivieron las gentes sencillas, más o menos aficionadas, que se unieron en una piña alrededor de sus muchachos. Se lanzaban al campo para subirlos a hombros, que gritaban sus porras, que festejaban con bailes el triunfo y que mantuvo un gran interés en todo el país incluso a través de la televisión. Fue un torneo que unió deportivamente a millones de personas. Los perdedores eran los primeros en felicitar a los ganadores. Todo un ejemplo. Y esto ocurría cuando el fútbol profesional en Méjico no camina con paso firme, cuando dimite el presidente de la Federación, cuando los árbitros hacen huelga de silbato caído, cuando se suspendía el Campeonato de Primera. El aficionado no acude a los estadios porque le es mucho más cómodo verlo por televisión, ya que se pasan por la pequeña pantalla siete u ocho partidos cada semana, de Primera.

La organización ha sido perfecta. La idea fue de Carlos Pantoja, secundada por Roberto Ostos y patrocinada por el diario de mayor tirada de Méjico: «Ovaciones», premiada por el INDE y seguida por toda la nación. Enhorabuena a todos y cada uno de los que pusieron su granito de arena para llegar a ese momento emocionante de la gran final en el Estadio del INDE olímpico, donde acudieron más de cuarenta mil espectadores, en donde al final los jugadores del Tulehualco eran los primeros en abrazar a los del Galicia. Y como una imagen dice más que mil palabras, aquí tienen ustedes un amplio reportaje de lo que fue la Copa de Campeones de «Ovaciones» 79.



En las bandas hay que lanzar las porras de aliento. Las porristas reponen fuerzas. Si la del centro anima y grita como come, su equipo tuvo que ser el Galicia, el campeón.

¡Gol! ¡Gol! ¡Gol! El público no puede contener su alegría y el linier se las verá y se las deseará para hacer volver a la línea de banda a estos centenares de aficionados jubilosos. Los goles se contabilizaron por miles.



Las señoritas azafatas del Palco de Honor de la gran final. La suerte de nuestro compañero Julián de Reoyo es evidente. Sólo por ver a estas muchachitas se puede uno a ir a Méjico aunque sea a nado.

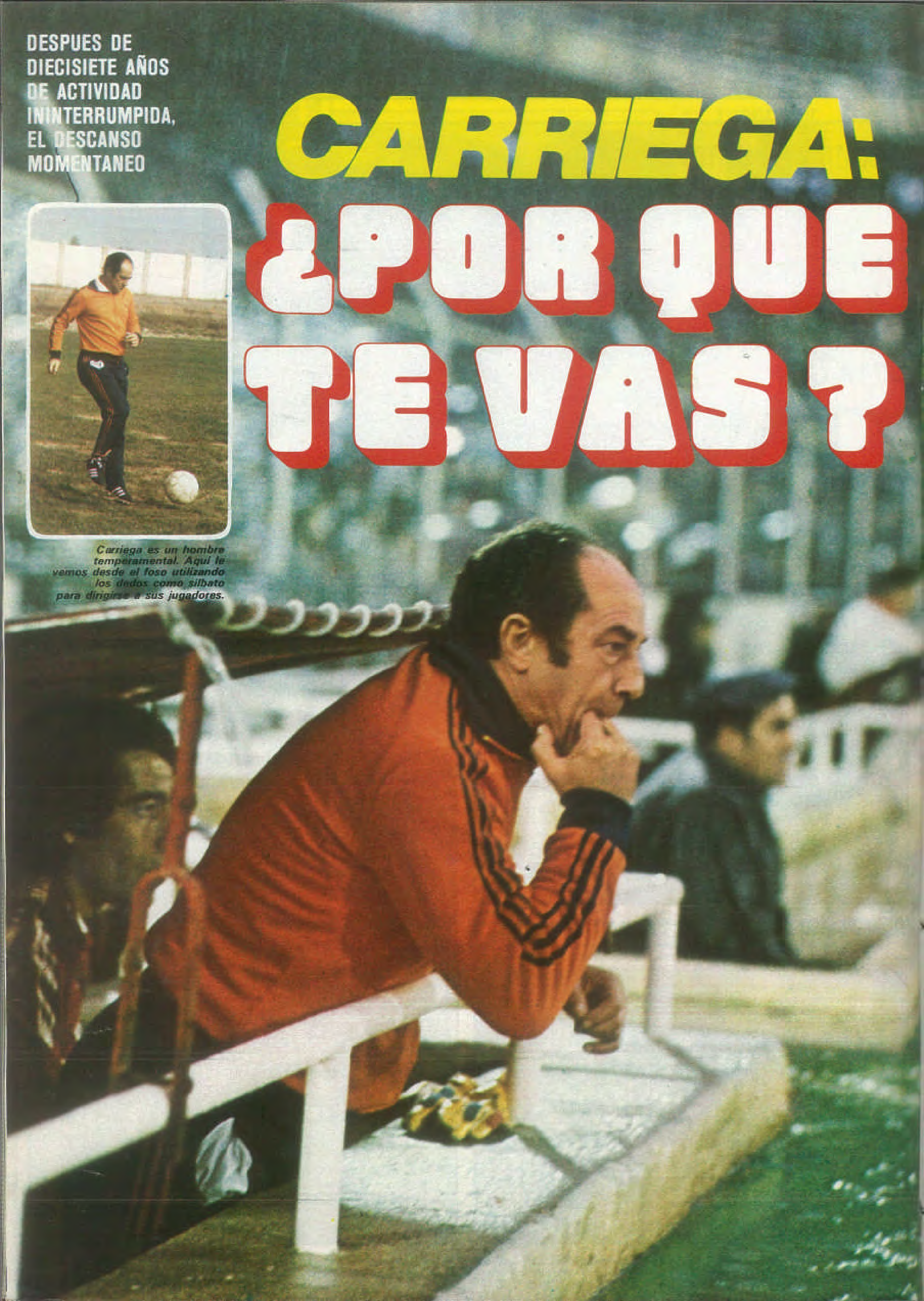




Fiesta en la localidad de Chiconcuac. El equipo de casa ha pasado a la siguiente eliminatoria. Las gentes sencillas se unen con alegría. Los muchachos han sudado la camiseta y se han impuesto a sus rivales. Hay que celebrarlo.



El balón en el área del Galicia. El portero no dejará que el cuero traspase ni una sola vez la línea de gol y los chicos de la Liga Española, con nombre español, y muchos de ellos españoles, alcanzarán el triunfo final. El público llena el estadio.



DESPUES DE DIECISIETE AÑOS DE ACTIVIDAD ININTERRUMPIDA, EL DESCANSO MOMENTANEO

CARRIEGA: ¿POR QUE TE VAS?

Carriega es un hombre temperamental. Aquí le vemos desde el foso utilizando los dedos como silbato para dirigirse a sus jugadores.



Se ha dicho que Paco es un jugador algo polémico y que entre él y Carriega existían ciertos roces.

«ES SOLO UN ADIOS MOMENTANEO»

●

«LA SALUD Y LA FAMILIA REQUIEREN MAS ATENCION DE LAS QUE HASTA AHORA LES HE PRESTADO»

● «TENGO LA GARGANTA FASTIDIADA Y EL ESPIRITU CANSADO»

● «PERO VOLVERE ANTES O DESPUES: ¿QUE PODRIA HACER SI NO?»

● «ME HE HECHO DE LA ASOCIACION DE ENTRENADORES, PORQUE NO VA EN CONTRA DE LA FEDERACION»

● «TODA MI VIDA HE SIDO UN QUIJOTE: PREFERI LA TRANQUILIDAD ANTES QUE ASEGURARME UN BUEN DINERO»

Por LUIS ARNAIZ



POR infrecuente, es noticia que un entrenador de los de primerísima fila abandone el ruedo de la actividad. No lo sería tanto en otros casos por aquello de lo tupida que está la profesión, con escasos claros que cubrir. Confieso que este «impasse» que se ha autoimpuesto Luis Cid, conocido popularmente por «Carriega», me produjo aprensiones comprensibles. ¿Por qué, a cuento de qué se nos iba a cuarteles lejanos uno de los preparadores de élite? En apariencia, y por boca del propio interesado, no hay maquiavelismo alguno en su decisión. Pero...

Luis Cid es un gallego que se tiene bien aprendidas las lecciones del balón. Ha mamado el fútbol desde bien abajo y desde hace años. No ha gozado de las prebendas de los famosos «ex», ni ha encandilado a las gradas por la nostalgia, a menudo peligrosa, del recuerdo. Luis, orensano de Allariz, empezó en los primeros escalones. Y cuando estaba a un paso de los últimos, la hecatombe, el caos, lo incomprensible...

—Incomprensible, no.

—Se va, Luis...

—De momento.

—Se ha ido ya, al menos, del Sevilla.

—Sí, ésa era una decisión tomada. Para seguir habría sido preciso que las dos partes estuviéramos de acuerdo, habría sido necesario eso que ahora se llama consenso. Pero...

—Fracaso.

—No, no. Son tres años en el club y he de admitir que muchas de las ilusiones que me hice al llegar no han cuajado. El Sevilla es un grande, pero las cosas no me han salido bien, todo lo bien que yo deseaba. De eso a fracasar existe, aún, una distancia. A pesar de ello creo que se hacía necesaria una renovación, una cara nueva, quizá unos métodos diferentes. A veces un simple rostro vivifica las cosas. Y a mí, después de diecisiete años en el oficio, empezaba a hacérseme indispensable un descanso. La salud y la familia requieren más atención de la que hasta ahora les he prestado a ambas.

—Excusas...

—En absoluto, en absoluto.

—Eso podía haberlo decidido antes de que el Sevilla cumpliera una, sólo, mediocre temporada, ¿no?

—Uno no puede programar lo que ha de hacer, porque la vida y el trabajo son más complicados que eso. Los hijos han crecido y yo casi no me he dado cuenta. Tengo a la familia, o la he tenido, desperdigada por aquí y por allá, y eso ha de acabarse. Todos precisamos organizarnos. Y a mí me hace falta un descanso psíquico, porque esta temporada ha sido muy fuerte y he sufrido mucho al no llegar a esas ilusiones que me forjé y que...

Y que se quedaron en poco más que nada. Por extraño que parezca en el palmarés de un neto vencedor.

«NO ME DESPIDO»

Ese descanso que se ha tomado Luis Cid, y que responde a necesidades perentorias, pero no futbolísticas, podría presuponerle, sin embargo, un tremendo escollo a la hora del reingreso en la profesión, porque las cosas del balón no están fáciles, porque, en definitiva, sobran técnicos.

—Pero yo no me despido...

—¿Entonces?

—Este es un retiro momentáneo, que podría tornarse en reintegro mañana mismo si las circunstancias fueran más favorables de lo que lo son hoy. Debo aceptar que hay una serie de razones que me han conducido a esto. Posiblemente no existan en un futuro cercano y quizá entonces vuelva a algo que es lo mío, porque más tarde o más temprano me integraré de nuevo en el fútbol. ¿Qué voy a hacer si no?



Carriega conversa con nuestro compañero Luis Arnaiz. Era el año 1975.



CARRIEGA: UN ALTO EN EL CAMINO

—Ya sabe, o debería saber, que perder comba es fatal.

—Sí, pero es lo mismo: en la vida de una persona hay obligaciones que no son sólo las profesionales. Por mi trabajo he tenido dejadas cosas que ya no pueden permanecer así más tiempo. Naturalmente, sé a lo que me expongo, aunque tampoco eso me da miedo. No me importaría en absoluto empezar desde el fondo. No se me van a caer los anillos. Pero necesito un relax, olvidarme de las tensiones de esto, sentir que puedo respirar sin estar pendiente de un balón. A lo mejor en cuanto llegue agosto me doy cuenta de que no, de que es precisa la integración. Hoy, no. Tengo la garganta fastidiada de tanto gritar y el espíritu cansado.

—¿A quién pretende culpar?

—A nadie, a nadie. Lo de las cuerdas vocales era probable; lo del Sevilla podía ocurrir. Por eso es beneficioso este descanso que me tomo. O así lo creo yo...

—Supongamos...

—Es difícil, amigo.

—Supongamos que le pica el gusanillo de la vuelta.

—Es una posibilidad como tantas otras. Antes de tomar esta decisión tuve equipos donde escoger y ése no es un farol: hay testigos que pueden confirmarlo. De cualquier modo, la decisión a adoptar ahora habría de verse en consejo.

—¿En qué?

—En consejo... de familia. Ellos también tienen que opinar.

—¿Y usted qué opina?

—De momento, descanso. Ya veremos si me puede la morriña y acabo siendo más débil de lo que me creo.

Poderoso caballero es el cuero.

VIGO, CUARTEL GENERAL

A Luis Cid es difícil encontrarle en los renuncios del error. Su marcha sí puede que lo resulte, pero habrán de sopesarse circunstancias fundamentales que sólo el tiempo desvelará. Por ahora su momento futbolístico es una tremenda incógnita, aunque no el «caladero» en el que va a reposar, Vigo.

—¿Por qué allí?

—Porque tengo algunas cosillas orientadas: negocios, propiedades... Y, además, soy gallego. Me tira aquello.

—¿Es Carriega de los que creen, aún, que en esto de los entrenadores cualquier tiempo pasado fue mejor, de los que no se sienten superados por la nueva ola?

—Es distinto. La gente joven suele llegar más preparada y el Colegio ha sido fundamental en la formación de los técnicos. En teoría podrían ser superiores a los viejos, pero la experiencia es un grado de valor incalculable. Científicamente, pues, puede que nos aventajen; prácticamente no le diría yo tanto.

—¿Qué le sugiere a un entrenador que se va, aunque sea al reposo, la Asociación que dirige Joseíto?

—Yo estoy apuntado en ella...

—Eso es poco decir.

—No, no es poco decir. Creo que puede ser útil, pero estoy a la espera de su evolución. Si le aseguro que si me he metido es porque no se opone a la Federación, que siempre nos ha defendido. O que ha defendido a algunos entre los que me encuentro. Me ha importado tanto ese aspecto conciliador como que haya planteado todas sus cuestiones por derroteros laborales. Estos son los caminos.

—Sigamos con otro: ¿qué le sugieren, ahora, los entrenadores extranjeros en nuestro país?

—Mire, yo estoy de acuerdo con todo lo que suponga un avance, con todo lo que sirva para mejorar. Que un entrenador extranjero nos enseña cosas y más cosas, adelante. Pero si no es así...

Y no debe serlo cuando nuestro fútbol se nos ha ido en mediocridades que aburren, en actuaciones que provocan el sopor, en una atonía que a nada bueno puede conducir.

—Ustedes no remedian gran cosa.

—Hacemos lo que podemos.

—Lo que usted haya o no fabricado no le ha servido para llegar siquiera a rozar un grande.

—Tuve ocasiones.



Durante su estancia en Zaragoza, Carriega recibe una bandeja como recuerdo de «El Heraldo de Aragón».

—Que fallaron...

—En esta vida todo no es lo que uno quiera. Alguna vez estuve al cabo de eso, ya lo sabe. Quizá no me tomaron demasiado en cuenta. Pero eso tampoco me ha preocupado en demasía. Yo soy un hombre modesto que ha encontrado fortuna en el fútbol, en los equipos en que ha estado y en su trabajo, que es lo principal.

—¿El dinero?

—El dinero no es lo más importante.

—Palabras, Luis.

—Depende para quiénes.

—¿Qué puede haber más importante que el éxito?

—La satisfacción propia.

—Que no ha encontrado en el Sevilla...

—Eso es verdad. Y en ese aspecto me siento disgustado. La afición del equipo y su gente se merecen lo mejor.

—¿No ha contribuido eso, en alguna medida, a su adiós... temporal?

—Pues sí, algo sí. He trabajado mucho, he padecido mucho y no me he encontrado con lo que quería toparme.

—¿No teme que, entre una cosa y la otra, su nombre quede en entredicho?

—No, porque la gente sabe quién soy, de dónde vengo y qué es lo que pretendo. Llevo nueve años seguidos en Primera y eso ha de pesar. El público del fútbol no es tan insensato como pretende demostrarse.

—Y, además, Carriega tiene las espaldas bien cubiertas, ¿no?

—No he ganado tanto como se ha dicho. Mejor: empecé a ser pagado a partir de mi segundo año en el Sporting, pero antes... Yo he sido otro Quijote. Siempre preferí estar tranquilo, a gusto y con posibilidades, antes que asegurarme un buen dinero. Y eso, claro, se paga, aunque no me lamente, que cada uno es como es.

—Y por serlo, nos deja. ¿Cree que haciéndolo conciliará algo tan difícil como el sueño?

—Sí, ¿por qué no?

—¿Lo conseguirán los suyos?

—Ellos y yo formamos un bloque, un bloque sensacional.

—Que le lleva...

—A nada, todavía. Son razones humanas las que me apartan. Puede que sorprendentes, pero lógicas.

Aunque no lo sea que por un tiempo Carriega descanse. ¿Se habituará, siquiera, a eso?

Por VICENTE CARREÑO

LASTRA Y CASTAÑON, DUELO DE PEGADORES

Uco Lastra, aspirante al título de Europa de los pesos plumas, leyendo el diario «As». El viernes disputará el cetro continental a Castañón.

● Este viernes Uco Lastra intentará proclamarse campeón de Europa. Es la noche esperada, la pelea de su vida, porque todo se ha unido para que en esta ocasión, y en Santander —ante su público—, Uco quiera más que nunca bajar del ring con la victoria. Roberto Castañón, el campeón, es su gran enemigo. Le ganó una vez, le quitó el título de España, le dejó sin su aspirantazgo europeo. Aquella noche Uco lloraría en su vestuario, porque su futuro brillante se volvía negro. Luego, se proclamaría campeón del mundo, pero estamos seguros de que Lastra, bravo y pegador, nunca ha olvidado aquella derrota. . Fue la noche más negra de su carrera deportiva. Y ahora, el viernes, otra vez en Santander, Uco puede borrar aquella humillación que sufriera ante sus paisanos. Y Uco se ha entrenado mejor que nunca. Se ha concentrado, ha salido a correr. Nos ha contado que parece un ermitaño y que sólo tiene una obsesión: ganar. Y esta vez Uco no ha menospreciado a su rival. En aquella noche negra descubrió que Roberto Castañón también es duro, valiente y pegador. Por eso ha preferido sacrificarse. Más que nunca Uco necesita ganar. Más que nunca Roberto necesita no perder. Será una batalla salvaje, un choque de trenes, un combate entre «kamikazes». Uco y Roberto, dos peleadores, dos valientes.

¡Qué lástima que el viernes uno tenga que perder!

TRAS SU RUPTURA CON BERROCAL

«BUFFALO», UN PREPARADOR EN CRISIS

● AVENAMAR PERALTA HA RESCINDIDO SU CONTRATO CON JOSE MARIA MARTIN
● ROBERTO CASTAÑON TAMPOCO QUIERE SEGUIR A SU LADO



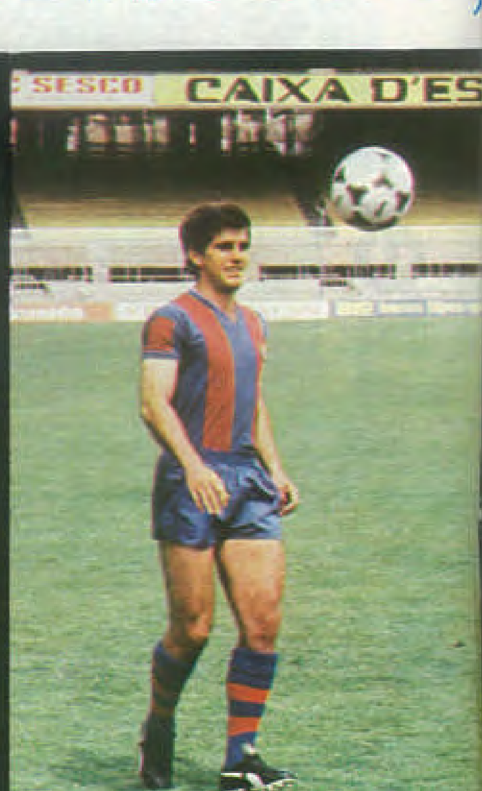
José María Martín «Buffalo», con la niña de Evangelista en sus brazos. A su lado, Avenamar Peralta, que acaba de romper su contrato con el preparador.

● Hablar de José María Martín «Buffalo» es difícil. Y es difícil, porque su situación en el deporte de las doce cuerdas siempre ha sido rara, o extraña, o sorprendente, o poco normal. Hay que explicar que Buffalo empezó al lado de Kid Tunero, y que comenzó a escucharse su nombre en el deporte de las doce cuerdas cuando Alfredo Evangelista se separó de José Luis Martín Berrocal. Entonces llegó la hora de José María Martín. De la noche a la mañana se convirtió en el preparador de Alfredo Evangelista, que en esos momentos era el boxeador en racha, el hombre que llevaba camino de situarse en los primeros puestos del boxeo europeo. Cuando Evangelista firmó con Berrocal, Buffalo se convirtió en su hombre de confianza, o en la persona imprescindible. ¿Por qué? La pregunta tendrían que contestarla los protagonistas de este lío. Nosotros sólo debemos limitarnos a informar que Buffalo empezó por renunciar a sus porcentajes, algo que no habría hecho casi ningún preparador. Y evidentemente a cualquier púgil le interesa tener un manager que no cobra el veinte por ciento estipulado. Y ése es un dinero que se ahorra. Y aunque Alfredo asegure que tiene plena confianza en Buffalo, lo cierto es que no le ha pagado porcentajes. Evidentemente, José María Martín debe ser un gran amigo suyo cuando no le ha cobrado lo que le correspondía. Pero, evidentemente, a nosotros no tiene que importarnos demasiado que Evangelista y Buffalo tengan unas relaciones especiales. Eso es problema suyo. Lo que ocurre es que después Berrocal hizo lo mismo que Evangelista sin ser tan amigo de Buffalo. Hubo un contrato por medio y el preparador cobraría cien mil pesetas mensuales, aunque tuviese firmados a los mejores boxeadores del pugilismo español. «Yo le hice un favor a Berrocal, que me pidió que firmase a algunos de los boxeadores con los que él tenía firmado contrato», nos contó una noche Buffalo. Y uno hace favores a quien quiere, por lo que en este aspecto la postura de Buffalo no es criticable. De la noche a la mañana Buffalo se convertía en el preparador más importante del pugilismo español. Tenía firmados a Alfredo Evangelista, Avenamar Peralta y Roberto Castañón, aunque no cobrase un solo duro de ninguno de ellos. Se limitaba a percibir las cien mil pesetas mensuales que le pagaba José Luis Martín Berrocal. Esos son los datos, y cada uno puede sacar las conclusiones que quiera. Se podría hablar del «hombre de paja», o del preparador que renuncia a sus derechos, pero preferimos limitarnos a acabar de contar la historia.

Hace unas semanas Evangelista decidió romper con Berrocal. Problemas económicos, cuentas que no cuadraban, etc. La ruptura de Alfredo obligaba prácticamente a Buffalo a seguirle. Porque las relaciones entre el preparador y el empresario pendían de un solo hilo. Y ese hilo se llamaba Evangelista. Podríamos contar que Buffalo y Berrocal habían discutido seriamente tras una pelea de Alfredo, y que si el preparador continuó en su puesto fue porque Evangelista impuso esta condición. Sin Evangelista por medio, a Berrocal no le interesaba Buffalo. Lógicamente, tras la ruptura entre el boxeador y el empresario, todo tenía que cambiar. Y la reacción no se ha hecho esperar. La empresa de Martín Berrocal obligó a Avenamar Peralta a separarse de Buffalo si quería seguir a su lado. Y Avenamar decidió continuar con el empresario y cobrar lo que le quedaba de contrato. En este caso el preparador no puso ningún inconveniente y concedió la libertad a Peralta. Todos sabíamos que después de Avenamar seguiría Roberto Castañón. Y así ha sido. El leonés —actual campeón de Europa— decidió rescindir también su contrato con Buffalo. Sabemos que hubo una conversación entre Buffalo y Manolo Pombo, el hombre que se encarga de entrenar a Castañón, para llegar a un acuerdo. No fue posible. Buffalo quiere que se respete el contrato, que finaliza el próximo mes de diciembre, y exige sus porcentajes, esos mismos porcentajes que no ha exigido durante mucho tiempo. Castañón le ha denunciado ante la Federación Española, porque ni le entrena ni se ocupa de buscarle combates. Esas fueron las condiciones con las que firmó para hacerle —según él— «un favor a Berrocal». Ahora quiere su veinte por ciento. ¿Que cuál es nuestra opinión? Que todas estas relaciones acaban mal, que los contratos privados no valen y que los acuerdos particulares a que se llegó en otros tiempos ya no valen. Ahora Buffalo quiere su veinte por ciento, aunque ya no entrene a Castañón. Es lo que le corresponde legalmente. Ya no quiere seguirle haciendo favores a Berrocal. Pero será la Española quien tenga que decidir, y entre unos y otros se lo han puesto muy difícil. Buffalo se vanagloriaba de tener los mejores boxeadores de España y en diciembre puede quedarse sólo con Alfredo Evangelista. Le dieron unos boxeadores y ahora se los quitan. Y es que se los dieron porque Alfredo Evangelista parecía la «gallina de los huevos de oro». A su sombra progresaron los demás. Sin la «gallina», Buffalo no le interesa a casi nadie.

A PUNTO DE LICENCIARSE EN LA COMPLUTENSE

LANDABURU,



HACE un par de años, por estas fechas, abandonaba tierras de Pucela para afincarse en Madrid. Llegaba a la capital con un sinfín de ambiciones. En su zurrón había tres proyectos fundamentales: crear un hogar, triunfar en el Rayo y acabar la carrera de Físicas y Matemáticas. Un trío de propósitos que, al paso del tiempo, se han convertido en realidad.

Conjugaba libros y deporte. Por la mañana, los entrenamientos suponían evadirse un poco de los estudios. Por la tarde, el aula era otra cita a diario. Entretanto, intentaba hallar la fórmula dentro de su carrera deportiva: ser traspasado a uno de esos clubs que tienen cartel de altisonantes. A hurtadillas, furtivamente, un día no muy lejano se fue a la Ciudad Condal. Un cambio de impresiones, una conversación en un despacho, eran el suficiente aval para, más tarde, rubricar con su firma el acuerdo verbal.

Jesús Landáburu, un físico para el «Barça».

* * *

El cielo había perdido ya su color. Algo más de las diez de una noche cualquiera. Jesús Landáburu regresa a su casa, donde su joven esposa, María Jesús, y su pequeña Marta le esperan. Me dice que regresaba de una reunión. De la Facultad. Los últimos exámenes aún le traen un poco de cabeza. «No creo que haya ningún problema. Espero irme a Barcelona con la licenciatura en el bolsillo.» Se irá dispuesto a descubrir nuevas fronteras.

—Logró sus metas, ¿eh?

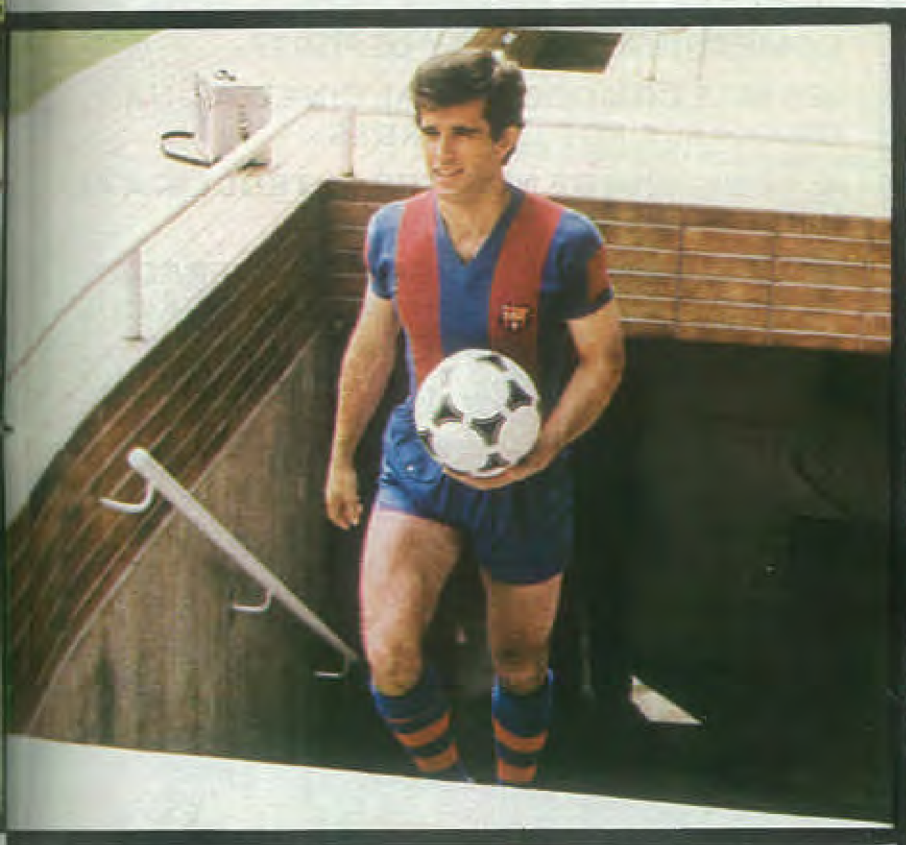
—¡Je!, ¡Je! Afortunadamente, así ha sido.

Aires de universitario. Con facilidad de palabra, pero algo tímido a la hora de expresarse. Se va del Rayo dejando una buena estela. La misma de la que vino precedido. Ahora, en el «Barça», las exigencias serán mayores.

—¿Preocupado ante su nueva etapa futbolística?

—No, no estoy preocupado. Sé que he

UN «FISICO» PARA EL «BARÇA»



de trabajar mucho para llegar a triunfar en el Barcelona.

—¿Habló ya con Rifé.

—No. Aún no conversé con el técnico.

Las despedidas, en la mayoría de las ocasiones, llevan implícitas un balance. Jesús Landáburu dio un repaso a ese par de temporadas con la zamarra rayista.

—Creo que no defraudé a nadie. Me marcho con la conciencia tranquila. Di por estos colores todo lo que llevo dentro. La primera temporada fue muy buena en todos los sentidos. Esta última no lo fue tanto. Pero, en fin, lo importante es que me voy dejando al Rayo en la División de Honor.

—¿Algún amargor?

—No, ninguno.

—¿Ni ese penalty que falló ante el «Barça»...?

—Fue un lance más del juego. Lo que sucede es que enseguida se levantan suspicacias.

—¿Ha sido su mayor alegría deportiva firmar por el equipo azulgrana?

—Ha sido una alegría más. Pero, hasta ahora, la mayor satisfacción que me he llevado en el fútbol fue el triunfo que logramos en la última jornada de Liga en el estadio Insular. Firmar por un club es cuestión de minutos. Dura poco la alegría. Sin embargo, conseguir una permanencia, un ascenso..., la euforia es inmensa. La vives más espacio de tiempo.

Entre abrazos y felicitaciones, entre sonrisas y lágrimas de emoción, Landáburu se despidió del cuadro de Vallecas. Una escena, la del estadio Insular, que se lleva grabada en su mente.

—Su próximo paso será la internacionalidad, ¿no?

—Ahora mismo es lo que menos me preocupa. Lo que sí pretendo, lo que deseo, es hacerme con un puesto en las filas del Barcelona.

—¿Lo ve difícil?

—En un plantel de tan grandes jugadores, fácil, desde luego, no es.

—El club azulgrana, ante su afición, querrá justificar su fichaje, ¿no cree?

«SE QUE TENDRE QUE LUCHAR MUCHO PARA TRIUNFAR EN EL EQUIPO AZULGRANA»

«ME MARCHO DEL RAYO CON LA CONCIENCIA MUY TRANQUILA»

«LO QUE MENOS ME PREOCUPA AHORA ES SER INTERNACIONAL. SI HACERME CON UN PUESTO EN EL BARCELONA»

Por *Luis Miguel GONZALEZ*

Fotos *Horacio SEGUI*



«ESTE TRASPASO ME LO GANE A PULSO CON MI TRABAJO; NADIE ME REGALO NADA»

«LOS FUTBOLISTAS, EN CIERTO MODO, SOMOS NOMADAS Y "ESCLAVOS DE ORO"»

«HAY QUE SACRIFICARSE MUCHO PARA COMPAGINAR LIBROS Y DEPORTE»

«ES MAS COMODO IRSE AL CINE O A UNA DISCOTECA POR LAS TARDES»

«LA CULTURA DE NUESTRO FUTBOL ESTA AL MISMO NIVEL QUE LA DEL PAIS»

«HAY GENTE QUE ACUDE DESESPERADA A LOS ESTADIOS. DE AHI LA VIOLENCIA QUE SE ESTA PRODUCIENDO»



La firma por el «Barça», convertida en realidad.

Estilo y condiciones no le faltan a Landáburu.

—Esto es muy relativo. Lo que yo quiero y deseo es no defraudar a nadie: ni a técnicos ni a directivos ni, por supuesto, a la afición.

—Con sinceridad, Jesús, ¿se ganó a pulso este traspaso?

—Pienso que sí. Nunca me gustó presumir de nada. Pero si de algo puedo hacerlo es de mi honradez y de mi trabajo. A base de eso, de trabajo, logré llegar en el fútbol hasta donde, por ahora, he llegado. Nadie me ha regalado nada. Es verdad que otros también se esfuerzan al máximo y no tienen la misma suerte. Es algo, la fortuna, que también te tiene que acompañar.

—¿Acusará su baja el Rayo?

—Creo que no. La función que realizaba la puede llevar a cabo otro compañero. Además, en la primera temporada, me encomendaron una misión y, en ésta, otra.

—¿Qué opina de la vuelta de Héctor Núñez?

—Es un gran entrenador. Conoce a fondo al Rayo. Puede sacarlo adelante.

—¿Y de la marcha de González?

—No sé lo que pasó. Mucha suerte no tuvo. Todo se había cambiado. Nueva directiva, nuevo técnico.... Pero González logró su meta: dejar al Rayo en Primera.

Cifras que se barajan. Suculentas cantidades. La oferta y la demanda, por estos días en el preámbulo del estío, están en pleno auge a nivel de clubs y jugadores. Unos sanean su economía con los traspasos. Otros, la deterioran.

—Landáburu, ¿son los futbolistas «esclavos de oro»?

—En cierto modo, sí.

—¿Y nómadas?

—También. Nunca sabes, cuando acabas el contrato, adónde vas a ir o si vas a continuar.

—De momento, tres años ligado al «Barça». ¿Fue su petición?

—Sí. Yo quería firmar por tres años.

—Aunque la fecha queda lejana, ¿cree que cerrará su vida deportiva en el Barcelona?

—La verdad es que me gustaría.

Veinticuatro años. Su nombre ya suena en el planeta del fútbol español. Paso a paso, Jesús Landáburu ha escalado los peldaños de la fama.

—¿Está en su mejor momento?

—Creo que sí. La edad ideal del futbolista está entre los veinticuatro y veintiocho años. Es cuando física y técnicamente te encuentras a tope.

Más de un lustro, entre apuntes y libros. Teorías que, en un futuro, quiere llevar a la práctica, aunque ahora su dedicación, según me confiesa, sólo vaya a estar dedicada al fútbol.

—¿Cuándo ejercerá como físico y matemático?

—Dentro de unos años. Hay que pensar en trabajar después del fútbol.

—Landáburu, ¿es fácil compaginar el balompié con los libros?

—No. Es difícil. Hay que sacrificarse mucho. Y todo por el ambiente que rodea al fútbol. Somos jóvenes, el dinero se gana con facilidad y hay que tener un gran espíritu de sacrificio para estudiar y, luego, entrenar y jugar todos los domingos. Hay quien prefiere, es más cómodo, pasarse la tarde en el cine o en una discoteca.

—¿Falta cultura en el fútbol español?

—La cultura de nuestro fútbol está al mismo nivel que la del país. Ya le digo: hay que sacrificarse bastante para estudiar.

—También dicen que falta humanidad en el balompié hispano. ¿Está de acuerdo?

—Hay bastante gente metida en el fútbol que no comprende lo que es ser deportista. ¿Incomprensión? No cabe duda de que también existe. Sólo se vive de los resultados. Si ganas, el equipo es fenomenal. Todo son elogios, aplausos, palmaditas en la espalda. Si se pierde un encuentro, se califica de desastre. Todo falla, todo son problemas. Es, por tanto, incomprensible que en apenas siete días se pase de una situación a otra. La gente, en ocasiones, va desesperada a los estadios. Es un problema que está latente. De ahí que se produzcan esos incidentes y esos actos de violencia que a nada bueno pueden conducir.

A lo largo de la entrevista, ha sido la respuesta más larga de Jesús Landáburu. Se explayó. Con soltura, matizando sus frases.

—¿Dijo ya adiós definitivamente al Rayo?

—Aún no. Tengo que darme una vuelta por el club.

—¿Por cuestiones económicas?

—Sí. Todavía me deben un dinero.

—¿Habrá problemas para cobrarlo?

—No. No creo que los haya.

Valladolid-Madrid-Barcelona. Un recorrido que, casi, casi, pasó fugaz para Jesús Landáburu. Un club de renombre le ha incluido en su nómina. Un matemático, fuera y dentro del fútbol. Virtudes, al muchacho, no le faltan.

A partir de mediados de julio, un físico reforzará la plantilla del Barcelona.

HA GANADO TRES CARRERAS Y ES LIDER DEL CAMPEONATO AURORA FORMULA 1

VILLOTA, EN EL BUEN CAMINO



El español, acompañado por Kennedy y Desiré Wilson tras su primera victoria en Thruxton.

RUPERT KEEGAN Y GUY EDWARDS, HOMBRES A QUIENES VIGILAR

●

DAVID KENNEDY, VENCEDOR DE LAS DOS PRIMERAS CARRERAS, LESIONADO EN UN ACCIDENTE

CUANDO hace dos meses comenzó el Campeonato Aurora Fórmula 1, en nuestra opinión, Emilio Villota era uno de los cinco pilotos mejor colocados para ganar el certamen. Tercer clasificado el año anterior, posición que no revelaba en absoluto sus merecimientos, puesto que a cuatro carreras del final podía optar todavía al título, este año comenzaba con un importante bagaje de experiencia y un coche teóricamente competitivo, el Lotus 78, que el desaparecido Gunnar Nilsson había llevado a la victoria en el Gran Premio de Bélgica Fórmula 1. Pero las cosas no fueron tan fáciles. Una cosa era tener un coche competitivo y otra hacerlo ganar. Y Emilio, así como los miembros de su equipo, después de dos años de trabajo con los McLaren M 23/25, no estaban lo suficientemente compenetrados con el nuevo coche como para imponerlo.

El Lotus 78 se había comprado invirtiendo hasta el último de los ahorros del piloto español, que desde finales de septiembre había dedicado la totalidad de su tiempo en buscar inútilmente un patrocinador.

De pronto, cuando más desesperado estaba, he aquí que Antonio Mata, responsable de Madom, una pequeña factoría dedicada a la fabricación de encendidos electrónicos, que prepara el lanzamiento de otros productos para el automóvil, se puso en contacto con él, para proponerle el montar el equipo que llevaría este nombre. Rápidamente ambos hombres se pusieron de acuerdo, comenzando a trabajar para poder estar presentes desde la primera carrera.

COMIENZO NEFASTO

Efectivamente, en la parrilla de salida de la primera prueba, a disputar en el circuito belga de Zólder, Villota figuraba al volante de su Lotus. Antes de aquel día, el piloto español no había dado más que 15 vueltas a baja velocidad en el circuito del Jarama, y 30 en Snétterton. En principio, pareció que la suerte iba a estar de su lado, porque el pavimento estaba mojado, lo que en principio siempre le favorece. Pero para rodar rápido en mojado hay que estar muy hecho al coche que se conduce y Emilio, que había logrado colocarse en el tercer puesto, se vio sorprendido por un brusco derrapaje del tren trasero que no pudo controlar, terminando contra el «guard rail». Afortunadamente los daños fueron mínimos y el coche estaba de nuevo a punto para la segunda carrera, en Oulton Park.

En esta segunda prueba, las cosas no mejoraron. Los problemas de selección de velocidades que venía teniendo desde las primeras vueltas en el Jarama seguían sin solucionarse. Para colmo, en la primera tanda de entrenamientos rompería un motor, con el hándicap económico que esto representa. Para colmo, en carrera, debería conformarse con un mediocre séptimo puesto a causa de unos reglajes de suspensión y alerones completamente equivocados. En Brands Hatch siguió la tónica, aunque esta vez lograría figurar en segunda posición antes de que el motor se gripara al haber perdido toda el agua al romperse un manguito. Total, tras tres carreras, Emilio no había conseguido marcar un solo punto, mientras que David Kennedy contaba con un importante avance de más de veinte puntos.

SENSACIONAL RECUPERACION

En aquel momento parecía que una vez más las esperanzas del piloto español se desvanecían, pero él no es hombre que se dé por vencido.

Para cualquiera, un comienzo tan nefasto hubiera sido un golpe moral del que difícilmente se hubiera repuesto. Pero Villota no se dio por vencido y sin desanimarse se aplicó por superar la improvisación —Madom no es una multinacional que pueda aplanar obstáculos a fuerza de dinero contante y en el acto— y falta de entrenamiento con que se acometieron las primeras carreras. Y de pronto los resultados comenzaron a llegar. En Mallory Park fue cuarto. En Snetterton perdió un segundo puesto a causa de un pinchazo, salvando, cuando menos, el tercero. Y finalmente llegó Thruxton, en donde obtendría finalmente la esperada victoria. Una victoria en la que derrochó grandes dosis de inteligencia y sangre fría, dejando que Kennedy se le acercara en las últimas vueltas, para no terminar de desgastar sus neumáticos por mantener la distancia. Después vendría el segundo triunfo en Holanda, y posteriormente el tercero en Oulton, que le colocaba en cabeza del certamen.

KEEGAN Y EDWARDS

A la hora de escribir estas líneas, son seis las pruebas que quedan por disputarse de las catorce que tiene el certamen. Hasta el momento, las disputadas han tenido los siguientes vencedores: Villota y Keegan han ganado tres cada uno, pero el español ha sido algo más regular que el inglés, demasiado nervioso y ansioso por demostrar que se ha cometido una injusticia con él al no ofrecerle un contrato para seguir en el Mundial. Otras dos han sido para Kennedy, que era el hombre más preparado al comenzar el campeonato. Kennedy había estado corriendo durante el invierno en Australia y Nueva Zelanda y llegó a ocupar el puesto dejado libre por Villota en el equipo de Teddy Yip (el español debía haber corrido con sus Wolf si no hubiera podido conseguir el Lotus) en plena forma. Después, ha luchado como un león por mantener su avance en el certamen, pero la salida de pista en Oulton, en la que ha resultado lesionado, ha comprometido en gran forma sus posibilidades. El cuarto en discordia es Guy Edwards, uno de los que saltaron del coche para rescatar a Niki Lauda de su Ferrari en el accidente de Nurburgring. Edwards está acumulando los mejores tiempos en los entrenamientos, pero en carrera comete demasiados errores al intentar rodar constantemente

Villota, en acción, al volante de su Lotus 78.

VILLOTA, EN CANDELERO

al límite. Además, su Copersucar tiene averías con facilidad.

Si descontamos a Kennedy, cuyo Wolf es ligeramente inferior en algunos circuitos y que además va a tener, seguramente, que guardar algún reposo, los otros tres hombres están parejos en lo que a material se refiere.

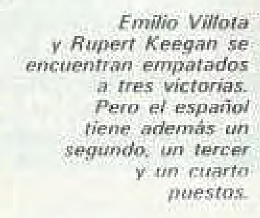
En confrontación directa, en condiciones normales Guy Edwards no debería dar problemas a Villota. Más difícil van a estar las cosas en lo que se refiere a Ruper Keegan. El joven británico puede ser, al límite, algo más rápido que el español, pero carece de la serenidad y la experiencia de éste, lo que le ha permitido salir triunfante de éste en dos ocasiones —Thruxton y Zandvoort— en que contendieron directamente.

Seis carreras son todavía muchas como para poder confiarse, pero lo cierto es que el equipo español está en el buen camino. Cuando menos, lo que está claro es que entre los hombres que hemos mencionado debe estar el campeón de un certamen al que el año que viene se le reserva el ser el banco de pruebas de la utilización del metanol como carburante.



David Kennedy impuso su Wolf en dos carreras antes de destrozarlo en Oulton Park y fracturarse una pierna.



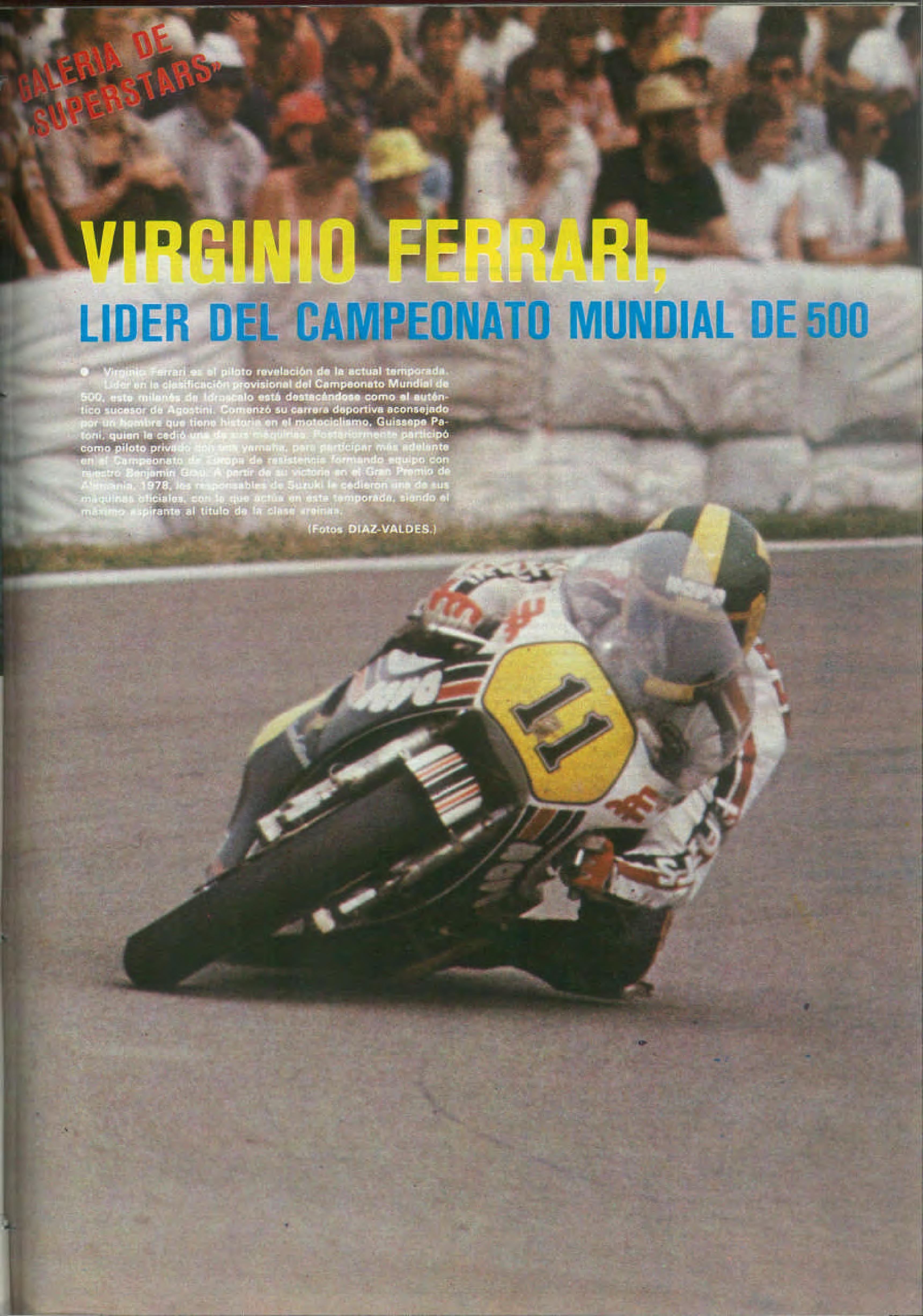


Emilio Villota y Rupert Keegan se encuentran empatados a tres victorias. Pero el español tiene además un segundo, un tercer y un cuarto puestos.





Guy Edwards, a quien vemos por delante de Kennedy y Villota al comienzo de una carrera, es rápido en entrenamientos, pero no consigue terminar carreras.



«GALERIA DE SUPERSTARS»

VIRGINIO FERRARI,

LIDER DEL CAMPEONATO MUNDIAL DE 500

● Virginio Ferrari es el piloto revelación de la actual temporada. Líder en la clasificación provisional del Campeonato Mundial de 500, este milanés de Idroscalo está destacándose como el auténtico sucesor de Agostini. Comenzó su carrera deportiva aconsejado por un hombre que tiene historia en el motociclismo, Guissepe Patoni, quien le cedió una de sus máquinas. Posteriormente participó como piloto privado con una yamaha, para participar más adelante en el Campeonato de Europa de resistencia formando equipo con nuestro Benjamín Grau. A partir de su victoria en el Gran Premio de Alemania, 1978, los responsables de Suzuki le cedieron una de sus máquinas oficiales, con la que actúa en esta temporada, siendo el máximo aspirante al título de la clase «reina».

(Fotos DIAZ-VALDES.)

LA BUJIA, ELEMENTO VITAL EN EL MOTOR DE EXPLOSION

VISITA AL PRIMER FABRICANTE MUNDIAL



Todas las bujías se comprueban una a una.

La bujía es uno de los elementos más importantes en un motor de combustión interna. De ella depende que éste dé su rendimiento máximo, que el consumo no supere las cotas normales, que... En definitiva, podemos casi asegurar que se trata de uno de esos corazones del motor de explosión.

Hace unas semanas, tuvimos la oportunidad de visitar una de las fábricas de la marca número uno en la construcción de este importante componente: Champion. Así mismo, pudimos comprobar todo el proceso de fabricación y, lo que es más interesante, su departamento de experimentación europeo en Bruselas. Aquí se nos dio toda una serie de informaciones que nos demostró la esencial importancia de este pequeño y, aparentemente, simple elemento. Sin embargo, reúne toda una serie de cualidades que requieren una perfección, y una calidad en los materiales empleados excepcionales. Y Champion, no lo olvidemos, tiene suficientes años de experiencia para situarse líder en la especialidad; comenzó su historia hace más de setenta años y sólo se dedicó única y exclusivamente a la fabricación de bujías. En la actualidad, aquella primera y artesanal factoría americana se ha convertido en 20 fábricas distribuidas en nueve países diferentes.

En nuestra visita se nos ha dotado de abundante material informativo del que ofrecemos parte del mismo; concretamente, los temas que de un modo u otro afectan al rendimiento energético del automóvil. Dicho de otra manera, al vapuleado bolsillo del usuario, máxime cuando el litro de gasolina se ha incrementado en nueve pesetas. Y no olvidemos que unas bujías correctas, es decir, con su grado término adecuado y en perfectas condiciones, puede suponer un ahorro energético entre el siete y doce por ciento.

GRADO TERMICO DE LA BUJIA

El extremo inferior del aislante no debe ponerse a temperatura superior a los 850°C cuando se circula de forma continua a alta velocidad, ni debe caer por debajo de los 400°C en baja. Debido a los diferentes diseños de motores, lo cual implica diferentes temperaturas en la cámara de combustión, es necesario disponer de diferentes bujías para ajustarse a estas diferentes condiciones.

El término «grado térmico» se refiere a la diferenciación entre bujías, según su rapidez en transferir el calor desde el extremo del aislante hasta el sistema de refrigeración del motor. Una bujía caliente tiene un aislante con el extremo más largo, y evacua el calor de forma más lenta; se usan en motores de baja compresión y, en general, cuando las temperaturas de la cámara de combustión son bajas. Una bujía fría tiene el extremo del aislante relativamente pequeño y transfiere el calor con rapidez. Se usan en motores de alta compresión.

La elección de la bujía adecuada para un motor se hace con la ayuda de bujías especiales con termocúpula, que hacen posible medir la temperatura de la bujía durante su funcionamiento.

Los ingenieros de Champion colaboran estrechamente con los fabricantes de motores de todo el mundo para establecer cuál es la bujía adecuada para cada marca y modelo de motor. Utilizando los más modernos instrumentos, como las bujías con termocúpula, medidores de presión y detectores electrónicos de preencendido, los trabajos de comprobación se llevan a cabo en laboratorios, en pistas de pruebas, carretera y competición.

ANALISIS DE BUJIAS USADAS

El estado extremo de encendido de una bujía usada puede servir como guía para comprobar el estado general del motor, así como de su puesta a punto.

En estos ejemplos, se parte de la base de que el grado térmico de la bujía es el adecuado para el motor en el que se ha instalado.

1. **Normal.** Extremo inferior ligeramente cubierto de depósitos marrón-grisáceos. Electrodos desgastados de forma regular aumentando su separación 0,15 mm. cada 10.000 km. Revisarlas cada 5.000 km o 6 meses. Cambiarlas (entre 10.000 y 15.000 km.) o anualmente. Comprobar tipo de bujía recomendado.

2. **Depósitos Pesados.** Posibles causas: Aditivos de la gasolina o el aceite. Excesivo engrase de la parte alta de los cilindros. Guías de válvula en mal estado. Conducción a bajo régimen. Las bujías se quedarán en perfectas condiciones después de limpiarlas.

3. **Depósitos de Carbonilla.** Pueden cortocircuitar el extremo de encendido, debilitando o eliminando la chispa. Vigilar: mezcla demasiado rica, obturador defectuoso, filtro de aire sucio. Las bujías quedarán en perfectas condiciones después de limpiarlas.

4. **Engrasada.** Se puede cortocircuitar el extremo de encendido, debilitando o eliminando la chispa. Las causas pueden ser las guías de válvula, segmentos o que el motor esté en rodaje. Solucionar el problema de engrase. Usar una bujía de un grado término superior puede solucionar el problema, cuando se debe a conducción lenta en ciudad. Usar un disolvente antes de limpiarlo por un abrasivo. Las bujías quedarán en perfectas condiciones después de limpiarlas.

5. **Sobrecalentada.** Posibles causas: encendido adelantado, curva incorrecta de avance del distribuidor, gasolina de bajo índice de octanos, mezcla pobre. Cambiar las bujías y solucionar el problema de calentamiento.

6. **Autoencendido.** Causado por un sobrecalentamiento excesivo. Las causas pueden ser las mismas que en el caso de sobrecalentamiento, pero mucho más intensas. Hay que tomar medidas urgentes antes de causar serios daños al motor. Cambiar las bujías.

7. **Aislante Roto.** (En principio puede ser una simple fisura.) Probablemente causado por la onda expansiva de la detonación, indica: encendido muy adelantado, curva incorrecta de avance del distribuidor, gasolina de bajo índice de octanos, mezcla pobre, pérdidas de aire en la admisión, fallos de refrigeración, posibilidad de haber usado un sistema violento para reglar la distancia entre electrodos.

8. **Erosión por Abrasivos.** Causada por la excesiva limpieza con abrasivos. Hay que usar el grado correcto de abrasivo y tan sólo durante unos segundos y girando la bujía. La erosión del aislante altera el comportamiento término de la bujía. Desechar la bujía afectada.



El Departamento de Investigación de Champion colabora con los principales fabricantes mundiales. En la foto, estudio térmico de un modelo de reciente aparición.



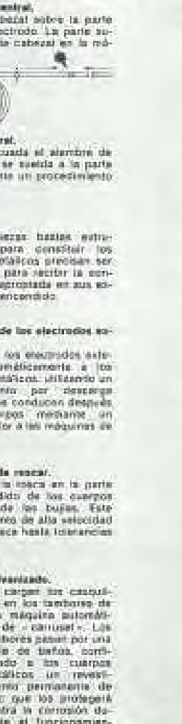






Gráfico del proceso de fabricación de una bujía.

Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

● Soy una chavala con suerte. Sí, porque acaba de ficharme el Real Madriles. ¡Casi «ná»! Verán: encontrábame yo refrescándome —¡es una tan calurosa!— en la «pisci» de la Ciudad Deportiva, cuando se me acercó un elegante caballero que, tras comerme con la mirada, me preguntó: «Señorita, ¿quiere ser mi cicerone en Madrid?» Tratábase de Boskov, que, al no conocer la ciudad, necesitaba una azafata (a ser posible, según especificó, joven y sanota). Como el empleo es bonito, y el jornal muy interesante, acepté la oferta. Lo malo es que Bartolo, mi novio, no lo sabe. ¡Y es tan celoso...! Espero convencerle de que mi nuevo jefe es todo un caballero, aunque me han advertido que tiene las manos largas... En esto se parece a Bartolo.



FIESTA NEGRA EN HONOR DE «KUNTA KINTE» CUNNINGHAM

● Se celebró en el glorioso feudo bernabeuino la anunciada «fiesta negra». Su convocatoria había producido gran expectación. ¿Se trataría, preguntábanse algunos, de una fiesta luctuosa para celebrar el no haber ganado «el Copeo»? Ayer, al fin, salimos de dudas. La «fiesta negra» estaba organizada en honor de «Kunta Kinte» Cunningham, el reciente y «achocolatado» fichaje del Real. El célebre balonero, que vestía el típico atuendo de sus antepasados, interpretó al bongo varias melodías, acompañado por un «ballet» de negros contratados en Gambia. Una simpática fiesta llena de sabor y color. Sobre todo, de color. (Photo Pepe Press.)

LOS «COPEROS MAYORES DEL REINO» ORGANIZARON UNA «HORCHATADA»



● También hubo fiesta en el no menos glorioso feudo «luiscasanovino» en honor de los «Coperos Mayores del Reino». El número fuerte del festejo no fue, como se pensó en un principio, una chuletada, sino una «horchatada», tan típica como refrescante. Hubo, claro está, barra libre de la valencianísima bebida. Por cierto: se estrenó un nuevo sistema de degustar horchata, que proporciona al degustador una placentera comodidad. «Rompecorazones» Kempes, «Otoñal» Pasieguito y Daniel «El Travieso» Solsona, aparecen en primer término, durante la «horchatada». El revolucionario sistema de degustación complació a todos. La fiesta fue un éxito. (Photo Pepe Press.)

EN MEJICO PUEDE ALCANZAR A LA ELITE MUNDIAL

RAMON CID, OPTIMISTA



Esta es la secuencia del salto en el cual Ramón Cid batió su propio récord de España de triple, al lograr 16,68 metros. Desde su caída en el foso hasta su alegría, pasando por la espera de la medición del salto, las imágenes son un testimonio exclusivo para nuestros lectores.

CON Ramón Cid, nuestro personaje de hoy, y personaje por méritos propios tanto deportivos como humanos, tengo una deuda pendiente desde que superó los 16,36 metros del casi legendario «Pipe» Areta en triple salto, y que Cid se encarga de recordarme cada vez que nos vemos. En esta ocasión traemos a AS-COLOR al estupendo atleta por ser uno de los hombres que en teoría (porque en este dichoso deporte nunca se sabe lo que puede pasar) ha conseguido realizar la marca mínima para asistir a los Juegos Olímpicos de Moscú

—En ese caso, ¿llegará en un estado óptimo al mes de septiembre, donde tiene dos grandes compromisos?

—Creo que sí, pues este mes voy a dedicarlo a hacer un entrenamiento similar al invernal, con vistas a estar preparado para afrontar la Universiada y los Juegos del Mediterráneo con posibilidades de hacer algo sonado.

—Para usted, de estas dos competiciones, ¿cuál es la que mira con más entusiasmo?

—Desde el punto de vista personal y por el valor de la marca, por supuesto que la Universiada, y luego, como calentamiento y un fallo técnico en la carrera. Pero era consciente de que tenía una oportunidad y debía aprovecharla, no pude conseguirlo y eso fue todo.

—¿Habrá revancha, sobre sí mismo, en Moscú?

—Por supuesto que sí. Cuando concluyó la prueba de Montreal decidí que todo el amargor de no haber logrado cuanto esperaba lo convertiría en alegría en Moscú. Esa idea es la que me anima a entrenar para ir el próximo año a la capital soviética a por una cilidades para ir a competir donde me lleven.

—Su mujer, la saltadora Adelina Recio, ¿le anima a conseguir la meta de Moscú?

—Ella, que por cierto entrena estupendamente siguiendo los sistemas que le marca su entrenador Francisco Gil, es quien más me empuja a entrenar y me vigila con el fin de que no caiga en el aburrimiento del entrenamiento. Debo decir, porque es cierto, que gran parte de mis éxitos los tiene ella.

Esperemos que Ramón Cid, tan

● «ESTOY CONVENCIDO DE QUE EN LA UNIVERSIADA PUEDO SALTAR LOS 17 METROS»

● «EN MOSCU ME SACARE LA ESPINA DE MI ACTUACION EN MONTREAL»

● «EL TRIPLE SALTO ESTA PASANDO POR UN BACHE EN ESPAÑA»



La fotografía muestra a Ramón Cid en otro de sus saltos realizados el mismo día en que batió su récord de España.

En pleno esfuerzo, durante uno de sus tres únicos saltos en la Olimpiada de Montreal. El próximo año, en Moscú, todo puede ser diferente, para bien, y pasar, por lo menos, a la ronda final

del próximo año, gracias a su formidable salto de 16,68 metros, conseguido hace unas fechas en Madrid.

CON EL PENSAMIENTO PUESTO EN MEJICO

La marca anteriormente citada es una garantía de que Ramón Cid puede ser el primer triplista español que salve la barrera de los diecisiete metros, con lo cual se colocaría entre la élite mundial de esta prueba. Pero antes de llegar a hablar de ese tema, Cid nos cuenta cómo ha sido, para él, la temporada invernal:

—En realidad no he preparado la temporada de pista cubierta con dedicación, pues tenía ya trabajo asimilado de la temporada anterior. No obstante los 16,38 metros obtenidos bajo techo no me convencieron.

—¿Quiere decir ello que para el próximo invierno va a prepararse con más dedicación?

—No, al contrario, el próximo año no pienso hacer pista cubierta, al menos en lo que a triple salto se refiere. Es probable que tome parte en otras pruebas, como los 60 metros; es decir, pruebas accesorias que me vengan bien para mi puesta a punto de cara a la Olimpiada, pues resulta que tal y como, por ejemplo, está estructurada la temporada en este año, debo estar en forma en tres ocasiones distintas: pista cubierta, Copa de Europa y, en septiembre, la Universiada y los Juegos Mediterráneos.

—¿Es factible estar en condiciones de afrontar, con buenas marcas, esa triple curva de puesta en forma?

—Es posible, claro está, pero no se puede llegar a cotas altas, entre otras cosas porque existe el problema de la falta de gente con marcas buenas en el ranking y, debido a ello, cuantos nos encontramos arriba tenemos que participar en todas las competiciones sin posibilidad de descansar y prepararnos para estar en forma en un momento determinado, que será donde pueda llegar la explosión de conseguir la gran marca. Tenemos que competir siempre a tope.

compromiso del CSD y de la Federación Española, los Juegos Mediterráneos. Además, por ser dos competiciones consecutivas, al estar próximas la una de la otra, pienso que estaré bien en ambas.

HACIA LOS 17 METROS

—En Méjico tendrá a favor algo muy importante: la altura. ¿Podrá lograr un la Universiada los ansiados diecisiete metros?

—Creo que Méjico es una competición importantísima, quizá la más importante antes de la Olimpiada, pues allí, a buen seguro, van a estar casi todos los posibles finalistas de Moscú, ya que ellos, como yo, piensan en que la altura de Méjico podrá beneficiarnos y llevarnos a marcas importantes. Por otro lado, potencialmente, estoy convencido de que los diecisiete metros están a mi alcance y en Méjico puedo saltarlos.

—En España no tiene gran competencia. Prácticamente se puede decir que en este momento está, como sucede a otros atletas españoles, en solitario. ¿Le perjudica esta situación?

—Evidentemente estamos pasando un bache al no existir la competencia de años anteriores. Es más, hace dos años todo hacía suponer que las perspectivas del triple salto, en España, serían extraordinarias, pero la complejidad de la prueba, con sus lesiones, de las que afortunadamente me estoy librando, han hecho que saltadores como Vila Viñas y Santamaría no estén en buenas condiciones. A ello debemos añadir el abandono de la especialidad, por Corgos y Solanas. Creo que la prueba se ha quedado un poco vacía, y ello, en cierto modo, influye, aunque no mucho, al menos a mí.

MOSCU, REVANCHA DE MONTREAL

—En Montreal no alcanzó lo que de usted se podía pedir. ¿Qué le pasó, realmente, allí?

—En Montreal no hubo problemas psicológicos ni nada de eso. Lo que sucedió fue motivado por un problema de

marca de gran categoría. Me tengo que sar la espina de Montreal.

—Una vez acabada su carrera de profesor de Educación Física, ¿tiene tiempo para entrenar?

—Doy clases en el colegio San Ignacio de San Sebastián y puedo compaginar el trabajo con los entrenamientos. Además me dan toda clase de fa-

buena persona como buen atleta, logre esa meta de todo saltador de triple, superar los diecisiete metros y entrar en ese privilegiado club de la élite mundial. Por las ganas con que hablaba de ello y por su constancia estamos convencidos de que, tarde o temprano, Cid alcanzará salvar esa barrera.

ALCOBA



Por Gary Lancaster

EL MINISTRO DE DEPORTES DE AQUEL PAIS LO ADELANTA

LOS JUEGOS OLIMPICOS DE 1988 PODRIAN CELEBRARSE EN CHINA

Si antes estuviera solucionado el problema de Taiwan

● ¿Se celebrarán los Juegos Olímpicos de 1988 en China? He aquí una curiosa e interesante interrogante que se ha abierto recientemente con motivo de la visita del ministro de Deportes de China a Alemania Federal. En el transcurso de dicha visita, el principal responsable del deporte en China, Wang Meng, habló de la posibilidad de que, en efecto, su país aceptase la responsabilidad de organizar la magna manifestación deportiva mundial dentro de nueve años.

«Para ello, sin embargo —advirtió—, sería necesario que antes de esa fecha (mucho antes, dio a entender) estuviera resuelto el problema de Taiwan.»

Naturalmente, el problema de Taiwan no es sólo un escollo de carácter deportivo. Como es bien sabido, la existencia de Taiwan como país soberano es lo que está en juego.

De cualquier forma, el reto está ahí: «Mi país y el pueblo chino se sentirían muy satisfechos de organizar los Juegos Olímpicos de 1988», terminó confesando el ministro chino, Wang Meng.

Teniendo en cuenta cuál es la influencia de China y cuál la de Taiwan en el concierto político mundial, cabe conceder muchas probabilidades a esta opción: que los Juegos Olímpicos del 88 tengan por escenario China.



CINCO VECES MAXIMO GOLEADOR DEL CAMPEONATO NACIONAL FRANCES

EL ARGENTINO BIANCHI: «SI» AL ESTRASBURGO; «NO» AL SAINT GERMAIN (SU EQUIPO ACTUAL)

● SU GRAN DESEO: CONQUISTAR TITULOS CON EL FLAMANTE CAMPEON DE FRANCIA

● Probablemente el argentino Carlos Bianchi es el extranjero más rentable del fútbol francés. Su adaptación al fútbol galo ha sido tal que, hasta la fecha, ha conseguido un récord tan prestigioso como difícil de igualar: ha conseguido cinco temporadas consecutivas el título de máximo goleador del campeonato francés. Sí, señores, toda una proeza que ha hecho de Bianchi un jugador extraordinariamente popular en toda Francia.

Bien. Bianchi juega en el Paris-Saint Germain, y en dicho club ha cubierto su brillante y ejemplar trayectoria. En la pasada temporada, todo fue normal para el futbolista argentino, al fin y al cabo indispensable en el equipo dada su capacidad goleadora. Cuando llegó el nuevo entrenador, el yugoslavo Vasovic, nada cambió. «Bianchi —dijo el técnico— es imprescindible en el equipo; es nuestro Gerd Müller.» Así las cosas, el campeonato prosiguió y nadie podía imaginarse que Vasovic fuera a prescindir del argentino en las últimas semanas del certamen. ¿Por qué? ¿Se había producido alguna discusión entre ambos? Algo debió ocurrir, aunque nunca trascendió, cuando Bianchi quedó relegado en el equipo.

A partir de ese momento, Bianchi no pensó más que una cosa: marcharse del equipo. Esta situación debió coincidir con una oferta del Estrasburgo, el actual campeón francés, que, con evidente buen criterio, pretendía hacerse con los servicios de un goleador nato.

«Para mí el Estrasburgo en estos momentos lo significa todo: jugar con un verdadero conjunto, actuar en la Copa de Europa del próximo año y tener opción de conquistar un título o, ¿por qué no?, la Copa de Europa. A diferencia de mis compatriotas que actúan en Francia, yo he conseguido, sí, cinco veces el título de máximo goleador, pero no he alcanzado ningún título de Liga o de Copa. Con el Estrasburgo estoy seguro de que podría lograrlo.»

Las intenciones de Bianchi no pueden ser más claras. Su permanencia en el Paris-Saint Germain, a la vista de estas palabras, es poco menos que imposible.



LOS ZURDOS DEL TENIS MUNDIAL

DE LAVER A... JOHN McENROE

● Ser zurdo en el tenis no es un «handicap»

● La espectacular irrupción del joven estadounidense John McEnroe en el tenis mundial ha suscitado, entre los apasionados del tenis, una polémica en torno a la superioridad, inferioridad, dificultades y virtuosismo que los zurdos de este deporte tienen respecto a los derechos.

¿Es acaso una desventaja ser zurdo en el tenis? La respuesta de uno de los técnicos del periódico deportivo francés «L'Equipe» sobre el particular ha sido categórica: «No es una desventaja ser zurdo.» De hecho, un buen número de grandes figuras del tenis mundial —actual y de épocas pasadas— alcanzaron alta cotización dentro del deporte de la raqueta siendo zurdos. Así, por ejemplo, el argentino Vilas; los americanos Connors y Gullikson; los británicos Cox y Taylor; el australiano Kary; el colombiano Molina; el francés Domínguez y, por supuesto, los españoles Orantes y Soler.

De épocas pasadas es preciso recordar en la nómina de los ilustres a varios zurdos: los australianos Roche, Laver, Rose, Freaser y Brooks; el brasileño Koch...

Lógicamente, han sido más los jugadores derechos que han pasado a la historia, pero ello se ha debido a un hecho bien concreto: que los practicantes zurdos son infinitamente inferiores en número que aquellos otros.

EN EL FUTBOL AMERICANO ¡¡¡SUPERVIOLENCIA!!!

● De 1971 a 1977, 176 jugadores han quedado paralíticos como consecuencia de las lesiones sufridas en el juego

● El nuevo casco protector, un arma terrible contra cuellos y columna vertebral

● No es la primera vez que se habla aquí, en estas páginas de la violencia que caracteriza al llamado fútbol americano, especie de rugby —con casco, hombreras semimetálicas y protecciones de todo tipo—. Ya saben: ese que se nos ha mostrado más de una vez en las películas americanas. Pues bien, en esta ocasión la violencia de tal manifestación deportiva ha vuelto a sorprender a propios y extraños.

Veamos:

Desde que los jugadores de fútbol americano del Estado de Pensylvania utilizan nuevos cascos protectores, perfectamente reglamentarios, las lesiones en el cuello y en la columna vertebral se han incrementado de manera preocupante.

La razón —explican las mismas fuentes— es clara: los nuevos cascos son tan eficaces que los jugadores, en vez de servirse de ellos simplemente para protegerse de las acometidas del contrario, se valen de ellos para arrollar al contrario, para embestir, para «perforar» la barrera contraria.

El balance de este progresivo endurecimiento del fútbol americano (de la superviolencia, se diría mejor) es escalofriante: de 1971 a 1977, un total de 176 jugadores han quedado paralíticos en los Estados Unidos como consecuencia de esa superviolencia consentida en el fútbol. Las cifras espantan.

CONTAMOS CONTIGO...

JUAN PABLO II, UN PAPA NADADOR

● Quiere que se construya en el Vaticano una piscina para zambullirse él en ella cada día

● El Papa más deportivo —y con mentalidad más deportiva— de toda la historia de la Iglesia, Juan Pablo II, ha dado muestras en el Vaticano de un talante totalmente distinto al de sus predecesores en el cargo. Frente a la rigidez decadente, sobria, arcaica de los pontífices anteriores (en buena parte, como consecuencia de su avanzada edad), el Papa Wojtyla está aportando nuevas ideas, nuevas modas y nuevos modos en el Vaticano y en la residencia de verano del obispo de Roma, Castengaldolfo.

Su última decisión ha sido «sugerir» la construcción de una piscina para que él, el propio Papa, pueda zambullirse en ella de cuando en cuando, por no decir a diario, dada la afición que el antiguo obispo de Cracovia ha mostrado siempre por el ejercicio físico y, especialmente, por la natación y el esquí. Con la prudencia y el tacto que, por lo visto, caracteriza a los más allegados al Pontífice en la residencia papal se ha insinuado al sucesor de San Pedro que la construcción de la piscina exigía un importante desembolso. Y Juan Pablo II se ha mostrado tan amable como tajante:

—Mucho más caro cuesta reunir a todos los cardenales para celebrar un cónclave para nombrar un nuevo Papa.

INTENTA FIJAR SU RESIDENCIA EN ALEMANIA FEDERAL

AKII-BUA, TRAS HUIR DE SU PAIS, UGANDA, EN UN CAMPO DE REFUGIADOS DE KENYA...

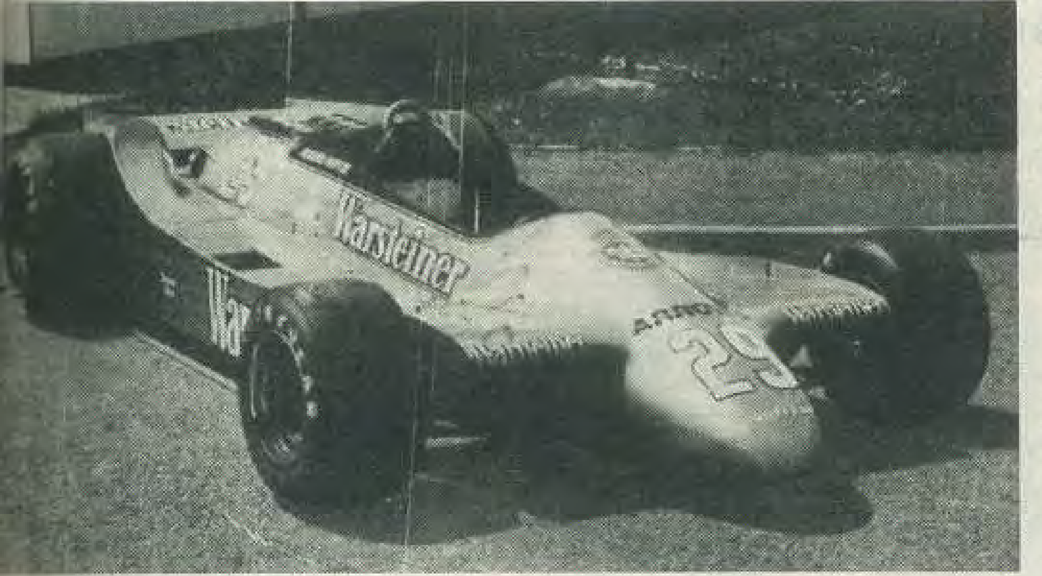
● SU DESEO ES NO VOLVER A SALIR DE EUROPA



● El campeón olímpico de 400 metros vallas en los Juegos Olímpicos de Munich, en 1972, John Akii-Bua ha llegado a Alemania con el propósito de fijar su residencia en dicho país europeo y, si es posible, en Munich, lugar especialmente querido por el atleta ugandés y donde conquistó la máxima corona de su breve y espectacular carrera deportiva.

Akii-Bua tuvo que salir en su día de Uganda para evitar graves males para él y para su familia tras el grave proceso revolucionario, tremendamente sangriento, que se desarrollaba en su país. Tras abandonar su residencia en Kampala, Akii-Bua se trasladó a Nairobi, en Kenya, con el fin de aguardar allí que las aguas volvieran a su cauce; es decir, que renaciera la tranquilidad, el orden y la paz para poder regresar a Kampala. En Kenya fue internado durante un mes en un campo de refugiados y tuvo serios problemas. En virtud de ello decidió buscar nuevos rumbos y, como consecuencia de su decisión, se dirigió a Alemania.

Ahora, en Alemania Federal gestiona la posibilidad de fijar su residencia y dedicar su experiencia como gran figura del atletismo mundial en preparar a chavales jóvenes en la dura y exigente disciplina del fondo y el medio fondo.



PARA PATRESSE Y MASS

ARROWS A-2: ¿UN FORMULA 1 O... UN OBUS?

Sin alerones delanteros, con el motor inclinado y con nuevo diseño del alerón trasero

● Los ingenieros que trabajan habitualmente en los equipos de Fórmula 1 no paran. Cada vez buscan soluciones más sofisticadas, más avanzadas, más atrevidas y más sorprendentes para sus vehículos. Ahora ha sido el ingeniero de Arrows, Tony Southgate, quien ha ideado un nuevo modelo, técnicamente muy distinto al MM A-1. Una de sus más espectaculares novedades es la posición del motor: ligeramente inclinado hacia adelante (solución que, al parecer, también ha adoptado Ferrari), con el fin de conseguir un mayor ángulo de incidencia. Aparte este importante detalle, el monoplaza tiene formas redondeadas en su parte delantera y, a diferencia de los modelos que se han venido viendo en la Fórmula 1 en los últimos años, carece de alerones delanteros. Su parte delantera recuerda a un verdadero obús.

Asimismo, sorprende contemplar el nuevo monoplaza sin el alerón trasero, tal y como vienen figurando los últimos años en todos los prototipos. La carrocería ha sido diseñada de forma que ese alerón trasero es sensiblemente más bajo que los que se ven habitualmente en los demás coches y, de alguna manera, se integra en la línea general de la carrocería.

La única innovación discutible es ésta: el centro de gravedad del nuevo Arrows está ligeramente más alto que en el anterior modelo. Ello es consecuencia de la elevación del motor ya comentada.

Para Ricardo Patresse y para Jochen Mass el Arrows A-2 puede ser un importante punto de apoyo en sus lógicas aspiraciones hacia la gloria.

TRAS ABANDONAR EL BARCELONA

LUCIEN MÜLLER, DEMASIADO CARO PARA EL LENS FRANCES



● Después de cesar como entrenador del Barcelona, el técnico francés —afincado en España desde hace muchos años— pudo continuar en el club de la Masía como secretario técnico o, al menos, como adjunto a esa secretaría. Sin embargo, Lucien decidió cambiar de aires. Desde entonces, más de un club y más de dos han querido conocer las condiciones en las que el antiguo internacional francés, ex jugador del Real Madrid y del Barcelona, y en la actualidad, como todo el mundo sabe, afamado entrenador, estaría dispuesto a sentarse de nuevo en el banquillo.

Entre los clubs que en un momento dado quisieron conocer las condiciones de trabajo de Lucien Muller figura el Lens, de Francia. Sin embargo, las negociaciones no pudieron ir demasiado lejos. Los hombres del Lens suponían que Lucien Muller estaba, económicamente, a su alcance, pero pronto salieron de su error. Muller, tras una dilatada y fecunda carrera como entrenador, ha llegado a unas cifras respetables y, en consecuencia, el presidente del equipo francés, M. Deruy, comentó: «Lucien Muller no es el tipo de entrenador que los dirigentes y los jugadores deseamos para el Lens.»

Vamos, que no hay nada que hacer...



- Fútbol. El Real Madrid ha fichado al negrito Cunningham. ¿Sabe de qué equipo procede?
  - A. Manchester City. ☐
  - B. Arsenal. ☐
  - C. West Bromwich Albion. ☐
  - D. Kunta Kinte F. C. ☐
  - E. Chelsea. ☐
- Fútbol. ¿Sabe qué equipo es el actual campeón de España de aficionados?
  - A. Puzol. ☐
  - B. Alcorcón. ☐
  - C. Arganda. ☐
  - D. Carcagente. ☐
  - E. Albacete. ☐
- Tenis. Orantes fue eliminado de Wimbledon en la segunda ronda. ¿Ante quién?
  - A. Pat Dupre. ☐
  - B. Gilles Moretton. ☐
  - C. Roscoe Tanner. ☐
  - D. Cliff Letcher. ☐
  - E. Se retiró en el segundo set. ☐
- Tenis. McEnroe, uno de los mejores tenistas, también cayó en Wimbledon. ¿Quién fue su verdugo?
  - A. Tim Gullikson. ☐
  - B. Tom Gullikson. ☐
  - C. Tim Wilkinson. ☐
  - D. Jimmy Connors. ☐
  - E. Jimmy Carter. ☐
- Ciclismo. ¿Quién se enfundó el primer maillot amarillo del Tour-79?
  - A. Knetemann. ☐
  - B. K. Knudsen. ☐
  - C. Zoetemelk. ☐
  - D. Fernández Ovies. ☐
  - E. Hinault. ☐
- Ciclismo. ¿Sabe cómo es el maillot distintivo del campeón del mundo?
  - A. Amarillo. ☐
  - B. Rosa. ☐
  - C. Verde. ☐
  - D. Arco iris. ☐
  - E. Azul con pintas amarillas. ☐
- Automovilismo. Jean-Pierre Jabouille venció en el Gran Premio de Francia. ¿Qué coche pilotaba?
  - A. Williams FW 07. ☐
  - B. Ferrari 312 T. ☐
  - C. Wolf WR 7. ☐
  - D. Citroën 2CV. ☐
  - E. Renault RS 11. ☐
- Balonmano. ¿Cuántos jugadores de cada equipo pueden intervenir en un partido?
  - A. Diez. ☐
  - B. Once. ☐
  - C. Doce. ☐
  - D. Nueve. ☐
  - E. Seis y dos porteros. ☐
- Remo. ¿En un «skiff», cuántos tripulantes hay?
  - A. Dos. ☐
  - B. Uno. ☐
  - C. Cuatro. ☐
  - D. Ocho. ☐
  - E. No existe esa modalidad. ☐
- Remo. El actual campeón del mundo de «skiff» es...
  - A. Español. ☐
  - B. Alemán oriental. ☐
  - C. Soviético. ☐
  - D. Zaireño. ☐
  - E. Alemán occidental. ☐

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: C; 2: A; 3: B; 4: A; 5: A; 6: D; 7: E; 8: C; 9: C; 9: B; 10: A.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

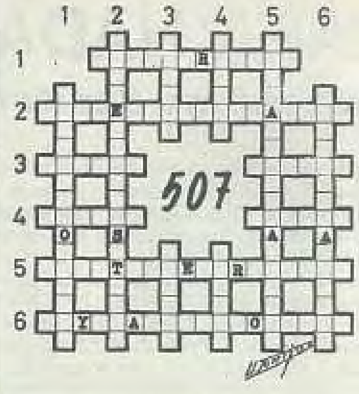
1: Un pájaro situado en el ángulo superior derecho. 2: Balón. 3: Boca del «gordo» situado a la derecha. 4: Círculo, a la izquierda. 5: «Sietes» en la camisa del «gordo» situado a la izquierda. 6: Nariz del «gordo» de la derecha. 7: Hierba situada en el ángulo inferior izquierdo. 8: Bota izquierda del «gordo» situado a la derecha. 9: Una raya en la camisa del mismo personaje. 10: Bigote del señor de la derecha.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Calamar. Remero. 2: Sable. Extraviada. Aliso. 3: Tablas. Artesa. 4: Ojeras. Triana. 5: Carnet. Torre. Eter. Regateo. 6: Rey. Yema. Atrasado. Olivar.

VERTICALES. 1: Cantalejo. Orantes. 2: Jaque. Estatuas. Set. Termo. 3: Amparo. Arturo. 4: Berlín. Tencas. 5: Trola. Apertura. Argolla. 6: Asturiana. Acertar.

REJAGRAMA



(Dedicado al AJEDREZ)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al JUEGO DEL AJEDREZ.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Molusco cefalópodo con ocho tentáculos de carne comestible. El que rema. 2: Arma blanca algo corva y de un solo corte. Perdida, alejada de la dirección normal. Arbol de madera dura muy útil en la ebanistería. 3: **En el juego del ajedrez, empate.** Hierro con que cada uno marcaba su pan antes de enviarlo a un horno común. 4: Manchas lívidas alrededor de la base de los párpados inferiores. Barrio popular de Sevilla. 5: Pueblo de la República Argentina en la provincia de Buenos Aires. **Pieza del ajedrez que mueve de frente o de costado en línea recta.** Líquido transparente, inflamable y volátil, formado por la acción recíproca del alcohol y un ácido. Acción y efecto de regatear. 6: **Pieza principal en el juego del ajedrez.** Porción central del huevo del ave en la que se halla el embrión. Alcanzado, lleno de deudas. Sitio poblado de olivos.

VERTICALES. 1: Ciudad de la provincia de Segovia. Jugador de tenis granadino. 2: **Jugada que amenaza al rey o a la reina en el juego del ajedrez.** Figuras de bulto labradas a imitación del natural. Tercer hijo de Adán y Eva. Botella que conserva la temperatura de los líquidos que se ponen en su interior. 3: Abrigo, refugio o defensa. **Nombre de un ajedrecista español, nacido en Mallorca, que en 1962 recibió el título de Gran Maestro Internacional.** 4: Capital de Alemania. Peces de agua dulce de carne blanca y sabrosa. 5: Mentira, falsedad. **Primeras jugadas de una partida en el juego del ajedrez.** Aro grueso de metal. 6: Natural de Asturias. Hacer con acierto alguna cosa.

DIEZ ERRORES DIEZ

UNO DE LOS DOS SOBRA EN ESTE CAMPO



horóscopo del deportista

del 10 al 16 de julio de 1979 — **Por MARCO ALFA**

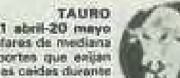


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en este sentido. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Carecerán de importancia. Actúa libre de temores. SUERTE: Durante el 16, las cosas podrán marchar según sus propios deseos.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Le amenaza un importante gasto de energías. REFLEJOS: Buenos, si evita esa tendencia al agotamiento. PELIGROS: Todo marchará con normalidad si se procuran las debidas atenciones. SUERTE: Durante el 13 la tendrá de espalda en todos sus proyectos.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Le amenazan molestias articulares de mediana importancia. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que exijan mucha potencia física. PELIGROS: Cuídese de las caídas durante el 10. SUERTE: Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.



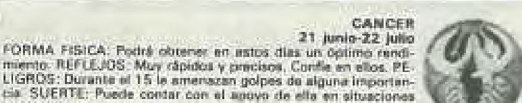

ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Regular. Procure no realizar importantes esfuerzos. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que exijan mucha precisión. PELIGROS: Será una semana sin muchos problemas en este sentido. SUERTE: El mejor día para triunfar en lo que desee es el 12.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Buena. No es necesario tomar muchas precauciones. REFLEJOS: Presentarán un normal tiempo de reacción. PELIGROS: Será una semana muy tranquila en este sentido. SUERTE: Le será favorable a sus proyectos durante el 14 y el 16.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Será una semana muy prometedora a la salud. REFLEJOS: Responderán con mucha precisión a cualquier imprevisto. PELIGROS: Le acompaña un buen aspecto de los astros en estos días. SUERTE: Durante el 10 las cosas podrán complicársele con cierta facilidad.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Podrá obtener en estos días un óptimo rendimiento. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Durante el 15 le amenazan golpes de alguna importancia. SUERTE: Puede contar con el apoyo de ella en situaciones harto difíciles.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Podrá obtener un buen rendimiento de ella. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Nada importante se advierte en el estudio de este terreno. SUERTE: Durante el 14 podrá resolver favorablemente sus necesidades.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Mínimos serán los problemas funcionales en estos días. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes de velocidad. PELIGROS: Nada pondrá en juego su integridad física. SUERTE: De aspecto monótono. No se comprometa demasiado en nuevos proyectos.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Los problemas funcionales encontrarán ahora rápida solución. REFLEJOS: Presentarán un tiempo de reacción bastante normal. PELIGROS: Será una semana libre de excesivas complicaciones. SUERTE: Su aspecto será generalmente neutral o negativo.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Podrá gozar de un perfecto estado de salud. REFLEJOS: Responderán muy bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Tome algunas precauciones durante el 13. El resto será de total tranquilidad. SUERTE: Es buen momento para emprender nuevas aventuras.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Podrá contar con un buen estado de salud. REFLEJOS: Jugarán un excelente papel en deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Le amenazan caídas violentas durante el 15. SUERTE: Es buen momento para emprender nuevas aventuras deportivas.



RELACIONES PUBLICAS



El programa «Los regionales», de Radio Popular, que dirige nuestro querido compañero Manuel Menéndez de León, entregó días pasados sus trofeos anuales al final de una cena celebrada en un céntrico hotel de la capital. El acto constituyó un verdadero éxito social-deportivo. Desde aquí felicitamos al amigo y le animamos a seguir en ese programa tan popular y tan querido. En la foto, junto a los trofeos, Menéndez de León y Reoyo.



Aquí tenemos a los capitanes de los cuatro equipos finalistas en el torneo de fútbol que organizó la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid. Son, además del equipo representativo de esta entidad, los de las Cajas de Ahorros de Zaragoza, Valencia y Avila. La final la arbitró ese número uno llamado José Emilio Guruceta.



Al goleador del Real Madrid Carlos Santillana le han entregado recientemente el trofeo Eurobar, acto que recoge la fotografía y en el que están presentes Eva Sorell, José Noguerol y nuestro jefe de relaciones públicas, Julián de Reoyo.



Cunningham ya firmó por el Real Madrid y el mismo día de su llegada empezaba a coger fuerzas en el restaurante de La Venta del Gato. Aquí está el morenito con don Antonio Calderón, José Luis Serrano, Rafael Pantoja y el intérprete que acompañó al nuevo «11» madridista.



El Torneo Santiago Bernabéu ya tiene su medalla. Está acuñada en oro, plata y cobre. El diseño es de Fernando del Pozo, y la realización de Marber. El número acuñado es limitado en los dos primeros metales. Tiene un diámetro de 37 millímetros, un peso en oro de 27 gramos y en oro de 22 quilates y 23 en plata pura de 1.000 milésimas. En ella aparecen, en el anverso, la efigie de don Santiago y, en el reverso, el escudo de los cuatro equipos que se lo disputarán: Real Madrid, Ajax, Milán y Bayern Munich.



Enrique Busián premió a los componentes de nuestro equipo de fútbol-sala. Un magnífico reloj les entregó en nombre de Busián su cuñado José Martín, quien aparece en la fotografía tras la entrega del regalo, junto a los muchachos subcampeones del Torneo Banloque.

EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

¡ES ARAGONES!

ARGUEDAS: EL MEJOR ENTRENADOR DE CASTILLA

• «LAS CLASES DEBERIAN SER DE 6 MESES Y SIN CRIBA»



• Fiesta grande del fútbol. La Federación Castellana entrega los premios anuales. Como mejor jugador, Cidón, del Real Madrid amateur. Como mejor técnico, Julián Arguedas.

Después, un rosario de premios.

Lo que no encaja es que le den una medalla a un entrenador, como el mejor de Castilla, y el suspendan en la Escuela de Entrenadores en el cursillo para el título nacional. ¿Una injusticia? Arguedas no logró clasificarse entre los diez primeros —entraron 3 abogados y 2 médicos, ¡increíble!— y tuvo que resignarse. Pero seguirá presentándose. «Por supuesto, asegura. No se olvide de que por mis venas corre sangre aragonesa.» Es de los que piensa que hay buenos técnicos en Castilla y que «se está matando al fútbol con el espectáculo que se está dando». El Urbis, con su dirección, consiguió ascender de Primera Regional a Preferente, para intentar el salto a Tercera.

Cree, asimismo, en el jugador español. «El futbolista en España tiene unas cualidades innatas. Inmejorables. Posee garra, velocidad, técnica y picardía. Le falla, creo, la mentalización. Se pone muy nervioso enseguida. Antes de los partidos importantes, y esto le agarrota en demasía. Corre demasiado con la pelota en los pies. Pierde pronto la confianza debido a estos factores positivos/negativos. Y somos capaces de LO MEJOR Y DE LO PEOR; no existe término medio.»

Tiene mente ganadora y siempre le gusta salir primero y campeón.

—¿Rioplatense o español?

—Español. Nací en Zaragoza. En el año 1947.

—Entonces, ¿cómo es que tiene acento sudamericano?

—A los cinco años me trasladé con toda mi familia a Montevideo. Y tengo dos hermanos uruguayos. Prácticamente, me crié allí y por eso no se me ha quitado el acento, a pesar de vivir ya en mi patria más de quince años.

Tiene treinta y dos años. Casado, dos hijos varones —Javier y Alvaro—. Jugó al fútbol en Montevideo. En Central C. F. y Peñarol. En el cuadro juvenil aurinegro se clasificó campeón invicto del torneo nacional de Uruguay. Tenía diecisiete años.

Vino de regreso a su tierra —después, vendría toda su familia— de mano de un intermediario. Actuó en el Sevilla Atlético.

—Sinceramente —dice—, a pesar de ser español y mañico no me adapté a este fútbol como jugador. Tenía técnica; pero me faltaba fuerza. Allá se mueve más la pelota que el jugador. Estuve, sin embargo, a punto de firmar por el Córdoba. Precisamente, cuando le entrenaba Marcel Domingo. Cuando parecía estar todo hecho se truncó.

—¿Cómo explica que le dé una medalla la Federación Castellana y le nombren, por méritos propios, el mejor entrenador de Castilla y le suspendan en el curso nacional?

—Quiero dejar bien claro que los diez que van a Gijón, sin discusión, son los que obtuvieron mejores notas del curso. Y que la honradez de la Escuela, al menos para mí, está fuera de toda duda. Pero también afirmo que no son, ni mucho menos, los diez mejores entrenadores que había en el citado examen de admisión. Esto demuestra que el sistema tiene algún fallo. Porque lo de Viberti es un ejemplo más e increíble.

—¿Por qué falla?

—Mire, yo tengo una teoría. Creo que nada ni nadie, en nuestra profesión, puede suspender o aprobar a nadie. Por lo menos, en fútbol. Pienso que nadie sabe más que nadie... Suponiendo que los profesores de la Escuela Nacional fueran los «no va más» en esto del fútbol, para mí, y siguiendo las teorías del citado centro, tendría que decir que:

— **Profesor García Traid:** Suspendido en psicología en el Betis.

— **Profesor Héctor Núñez:** suspendido en psicología en el At. Madrid.

— **Director Santamaría:** suspendido en tácticas en la Selección. (Empató hasta con Israel en las eliminatorias olímpicas.)

— **Profesor Miera:** suspendido en psicología y táctica contra el Real Madrid, en partido que decidió la Liga.

— **Profesor Quincoces:** no le contrata nadie.

— **Profesor M. Moreno:** ¿cuánto hace que no entrena?

— **Profesor M. Muñoz:** se le escapó lamentablemente la participación en la Copa de la UEFA, con la U. D. Las Palmas.

— **Profesor Alvarez del Villar:** Este año casi baja el Rayo Vallecano. Se salvó de milagro.

—Con esto no pongo en duda, ni mucho menos sus conocimientos, que son muchos, pero quisiera dar a entender que en esto de los entrenadores, nadie es más papista que el papa.

Pero, ¿no sirven para enseñar?

—No; ni mucho menos. Sirven para enseñar. Lo malo es el sistema actual. No pueden enseñar, están obligados a ELIMINAR GENTE. Hacer una criba todos los años.

¿Tiene alguna fórmula mejor?

—Una que tiene que ser más justa. Mi idea es que debe haber cuatro años de Escuela, en cursos de seis meses. Uno de Infantil, otro de Juvenil, otro de Regional y el último, Nacional. Con asistencia obligatoria. En cada región, sin examen final, ni criba. Los entrenadores tendrían categorías (A, B, C y D), según sus méritos deportivos —como los jugadores y los árbitros—, y asimismo tarifas mínimas a cada categoría. Estas ideas, lógicamente, se pueden mejorar y perfeccionar.

—Es decir, buscar la calidad y olvidarse de la cantidad; pues, llegan los que saben y más méritos han hecho... ¿Esto es su idea?

—Por supuesto. Le doy otros ejemplos: ¿Cuántas personas juegan al fútbol? Muchas, ¿verdad? Pues sólo llegan los mejores. Y éstos se cotizan siempre espléndidamente. En fútbol lo importante es la calidad, no la cantidad. En este caso, la URSS debería ser siempre campeón del mundo y nunca lo ha conseguido, a pesar de tener nueve millones de fichas de jugadores.

Hace una pausa, pequeña pausa, y apuntilla:

—Todas las Federaciones alardean y presumen del aumento de fichas de jugadores —y también de árbitros—. Por contra, se ponen trabas todos los años para que no haya aumento de técnicos.







PARA MOLOWNY, «LAS PALMAS», Y PARA BOSKOV, «LOS RIESGOS»

EL REAL MADRID CAMBIARA LA CARA

● Anoten: Cortés, Rincón, Angel, Miguel, Cunningham y posiblemente Blanco. Media docena de «tíos jóvenes» que, junto con Sabido, García Hernández y algún otro le cambiarán prácticamente la cara al Real Madrid.

—Un equipo nuevo.

—Casi, casi... Porque Molowny, que se llevó «las palmas» con los títulos conseguidos, «destrozó» materialmente a toda la plantilla titular. La «fundió», como se funde una biela, y hay que rectificar todo el motor. Y cambiar casi todas sus piezas.

—O sea, los elogios son ahora mismo para el canario, pero el riesgo, verdaderamente, es para el yugoslavo Boskov.

—Cierto.

—Será interesante comprobar los resultados...

—No es eso sólo. Será interesante comprobar la reacción de los titulares «fijísimos» como Pirri, Benito, Santillana, y otros como Roberto Martínez, que tendrán que olvidarse de los privilegios que han tenido y que los jóvenes empujan lo suyo. Quizá, Santillana daría muchos más resultados y no se esconde tanto entre los defensas.

—Una de las misiones más difíciles del técnico foráneo (esta fue la razón de su fichaje) será ir eliminando a las figuras que han rebasado los treinta años y que se encuentran muy gastadas.

—Una opinión muy particular. ¿Cuáles serán los hombres últimamente fichados que darán más rendimiento?

—Los que, ahora mismo, no se dice nada de ellos. Dos son los hombres que triunfarán: Angel y Miguel, procedentes del Salamanca y del Castellón, respectivamente.

—«Amos», ¿usted sabe lo que dice?

—Por supuesto. Y el tiempo nos dará la razón.

LOS FICHAJES QUE QUIERE GARCIA TRAID PARA EL BURGOS

OLMO, GUSTAVO FERNANDEZ, BLANCO Y GALLEGO

● «Por pedir que no quede.»

Parece como si fuera ayer que se pronunció esa frase. Porque pedir, lo que se dice pedir, todos lo hacen. El problema consiste en que los demás... DEN.

—Pero, ¿se enteró de los fichajes que quiere el técnico mañico, García Traid, para el Burgos?

(El diálogo y el confidente es de los que nunca fallan.)

—No. Si no me lo dice...

—Pretende un guardameta.

—¿No se quedarán con Tirapu?

—No. Quintano, el presidente del Burgos, le devolvió al Atlético, aunque tenía una opción de compra por quince millones de pesetas. Lo curioso es que el «presi» no se casa con nadie. Arsenio y Tirapu armaron el follón; ¡puerta a los dos!

—¿Quién?

—El meta del Sevilla, Gustavo Fernández.

—Pero si es el mejor portero que hay en Primera División... Le digo más, es superior a Carnevali. Si al Burgos se lleva esa joya, a los dos años la pule a 60 millones de pesetas o más.

—¿Y quiénes son los otros jugadores?

—Un libero y dos mediocampistas. El libero es el barcelonista Antonio Olmo, figura e internacional que, inexplicablemente, fue relevado en el club azulgrana.

—¿Por aquel gol en propio meta?

—A raíz de ese gol, no da pie con bola.

—¿Y los mediocampistas?

—Dos del Real Madrid. García Traid, que no es tonto, pidió pronto a Blanco y Gallego.

—Por pedir —era verdad— que no quede.

EL DIARIO AS, SUBCAMPEON

UNION SPORT, CAMPEON DEL TORNEO BANLOQUE DE FUTBOL-SALA

● Unión Sport ganó el torneo Banloque de Fútbol-Sala. Venció en la final al equipo representativo del diario «As», por el sistema de penaltis que implantó el entonces árbitro valenciano, Manuel Asensi. El encuentro terminó sin goles, por la magistral actuación del guardameta unionista y la imparcialidad de un linier que mandó repetir uno de los penaltis al campeón de Castilla.

El resultado, fríamente, no refleja fielmente lo que fue el encuentro. Porque el cuadro de las «teclas» se mostró más entero que su rival y, durante el transcurso de la porfía, tuvo tres ocasiones clarísimas para llevarse el campeonato sin recurrir a los penaltis. Por contra, el Unión Sport, agotado físicamente y sumamente conservador, dejó todo al azar de un portero que demostró notables actitudes para el puesto.

Los penaltis decidieron, pero no es menos cierto que el representativo del diario «As» fue aclamado por su actuación en el Polideportivo Banloque, por una afición entusiasta que aplaudió a rabiar al cuadro de las «teclas».

De cualquier manera, hay que reconocer que el conjunto de los «televisivos» conoce de sobra su cometido y, pese a mostrar un fútbol conservador, es uno de los mejores exponentes del fútbol-sala español.

El título está en buenas manos.



Jesús Alvarez, hijo del recordado profesional de TVE, Juan Manuel Gozalo, el «fotero» Jorge... Unión Sport se consagró campeón, al vencer por penaltis al Diario AS, en el torneo Banloque.

2.ª FASE TORNEO BANLOQUE - FUTBOL-SALA

1.º Grupo:

Banloque-Unión Sport: 1-2.
Banca López-Quesada-FYSER: 3-2.
FYSER-Banloque: 0-1.
Unión Sport-Banca L.-Quesada: 1-1.
Unión Sport-FYSER: 4-1.
Banloque-Banca López-Quesada: 0-0.

Clasificación:

1) Unión Sport: 5 puntos.
2) Banca López-Quesada: 4 puntos.
3) Banloque: 3 puntos.
4) FYSER: 0 puntos.

Clasificados: **Unión Sport** y **Banca López-Quesada**.

2.º Grupo:

Diario AS-Banco Central: 2-0.
Diario El País-U. Explosivos: 2-0.
Diario AS-U. Explosivos: 2-0.
Banco Central-D. El País: 0-0.
U. Explosivos-Banco Central: 2-2.
Diario AS-Diario El País: 1-1.

Clasificación:

1) Diario AS: 5 puntos.
2) Diario El País: 4 puntos.
3) Banco Central: 2 puntos.
4) U. Explosivos: 1 punto.

Clasificados: **Diario AS** y **Diario El País.**

Semifinales:

Unión Sport-El País: 3-0.
AS-Banca López-Quesada: 2-0.

Por el 3.er puesto: Banca López-Quesada-El País: 1-0.

Final:

AS-Unión Sport: 0-0.

Campeón: **Unión Sport**, por penaltis.
Subcampeón: **Diario AS.**

¡QUE TIO!

FRANCO COLUMBU, LOS MEJORES MUSCULOS

★ TRES VECES «MISTER UNIVERSO»



En los ratos libres, Columbu trata de emular a Cruyff.



«¡Toque, toque! Verá qué músculo» —parece decirle el campeón a la autora del reportaje.

CRECIO en una aislada región de Cerdeña y estaba destinado a pastorear ovejas y cabras el resto de sus días. No obstante, el sueño de Franco Columbu siempre fue América y su talento boxístico le ha llevado a ser hasta el entrenador del gran Sylvester Stallone para su «Rocky 2».

Franco Columbu es el actual presidente de la Asociación de Culturismo Norteamericana, vive en California con su esposa Anita, y ha ganado galardones tan importantes como tres veces el de Mr. Universo y dos el de Mr. Olympia, pasando anteriormente por los premios de Campeón de Italia, Campeón de Alemania, Campeón de Europa, Campeón Mundial, Mr. Mundo y Mr. Europa. Pero, para que nos cuente su propia trayectoria, hemos visitado al sardo Franco en su casa californiana, donde nos ha recibido junto a su sumisa esposa Anita.

La radiografía del cuerpo de Columbu evidencia la perfección de su organismo.



—Franco, ¿puedes explicarnos cómo has llegado hasta América?

—Simplemente, con determinación.

—Sí, pero ¿cómo tuviste esa idea?

—De niño, en cierta ocasión vi pelear por televisión a Duilio Loi en el Madison Square Garden de Nueva York. Entonces comprendí que lo mío no era el pastoreo sino el boxeo. Me hice campeón de los pesos ligeros de Cerdeña a pesar del esfuerzo tan enorme que requería, y por lo mismo decidí irme a Alemania donde encontraría más posibilidades en el boxeo. Después conocí al austriaco Arnold Schwarzenegger, nos hicimos amigos y me enseñó la diferencia entre el boxeo y el culturismo. Me animé con este último deporte y me entregué por completo al mismo, desarrollando todos mis músculos hasta que muy pronto conseguí el título de Mr. Italia. Después vino el título de Mr. Europa, y así es como se hizo realidad mi sueño de venir a América.

De hecho, la revista de culturismo, «Muscle», le invitó a que viniera a California para presentarse al título de Mr. Universo. Por cierto que allí se hallaba su amigo Arnold, y Franco fue acogido con la típica generosidad americana para los extranjeros. Dice Franco:

—En Europa, los alemanes detestan a los italianos. Los griegos no pueden ver a los turcos. Sin embargo, los americanos son felices de abrir sus puertas a todos los extranjeros. Siempre están dispuestos a ayudar si pueden.

—Franco, ¿crees que las mujeres pueden también desarrollar sus músculos, ahora que siempre sueñan con la igualdad de la mujer al hombre?

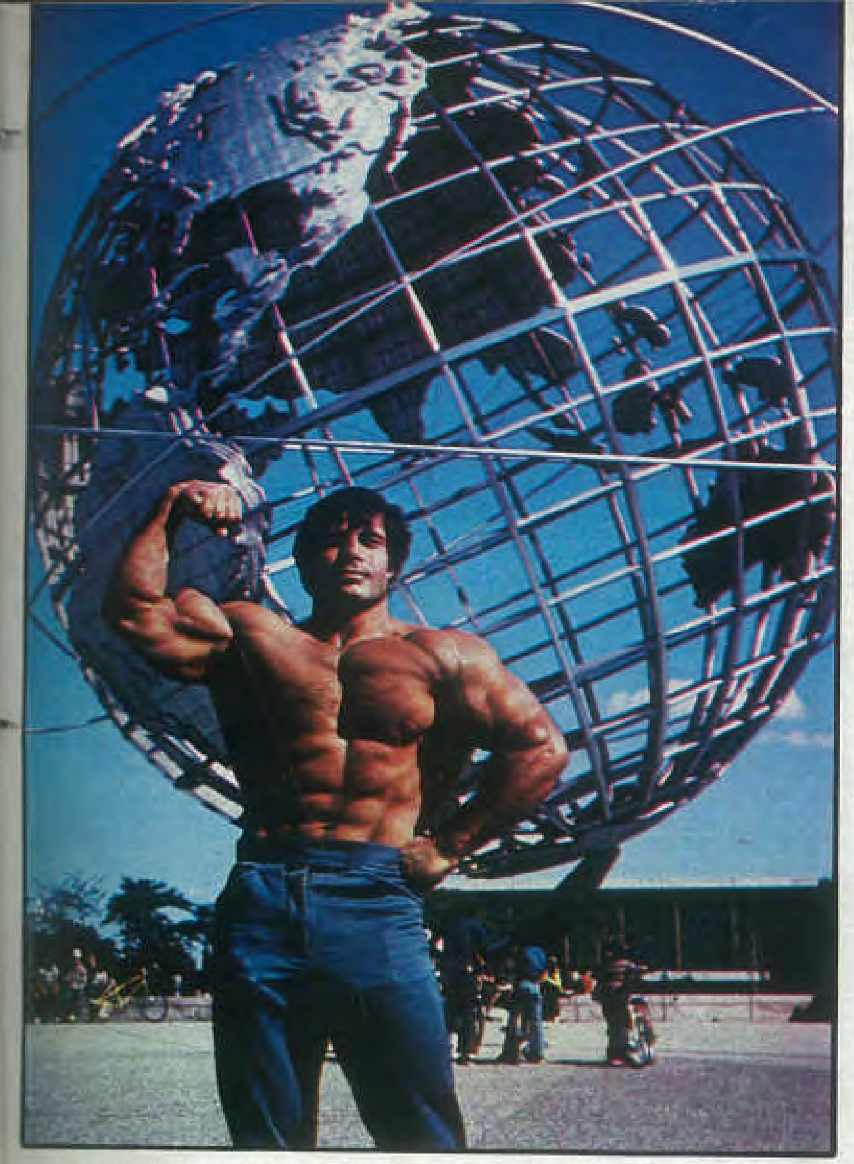
—No, esto es imposible para el sexo femenino. Podrán igualarse en muchas cosas a los hombres e incluso superarnos, pero por una cuestión de hormonas les resulta imposible desarrollar sus músculos.

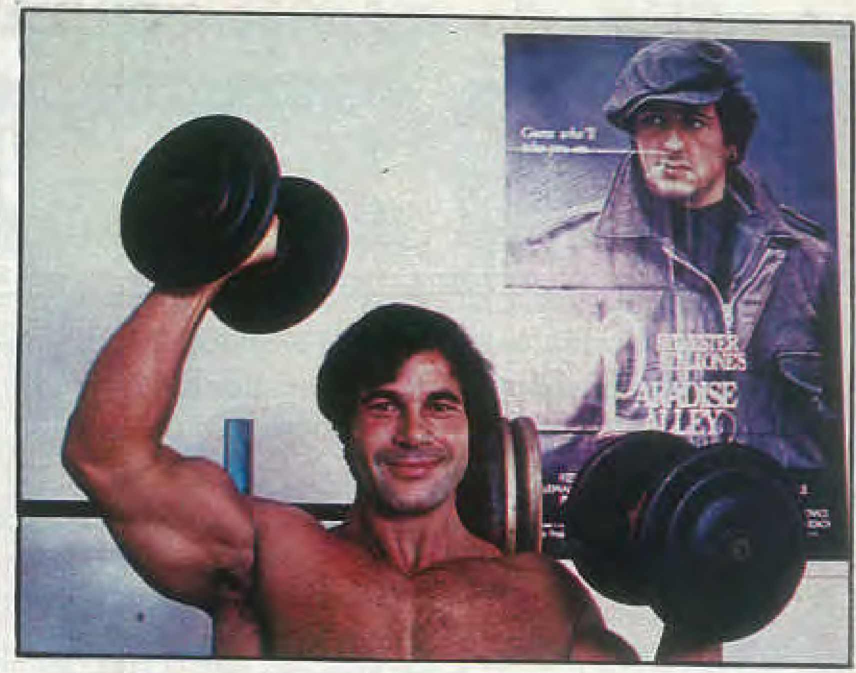
—¿Cómo es que abandonaste el boxeo?

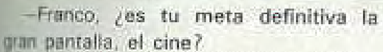
—Porque en Alemania empecé a levantar pesas y me gustó más que el propio boxeo. Después me entregué puramente al culturismo y hoy ya soy presidente de la Asociación Culturista de Norteamérica.

—¿Es cierto que últimamente también has hecho cine?

—Sí, junto a mi amigo austriaco Arnold, hemos realizado un documental sobre el culturismo que lleva por título «Pumping Iron» y que versa sobre la forma de desarrollar los músculos y sobre levantamiento de pesas. Después está la película de Bob Rafelson, «Stay Hungry», en la cual también interpretaba Jeff Bridges.







—Franco, ¿es tu meta definitiva la gran pantalla, el cine?

—No exactamente. Me gusta aprovechar todas las oportunidades que se me ofrecen, pero no creo que con mi gran figura pudiera representar a ningún galán de cine. De momento me siento muy feliz ayudando a mi mujer, Anita, en nuestro salón de Los Angeles en la práctica de la Queroterapia, de la cual soy doctor.

—Perdona que sea tan ignorante, pero ¿puedes decirme en qué consiste esta Queroterapia?

—Es una combinación de técnicas en la que entra en juego la mano y la máquina para curar y educar a todo tipo de pacientes. Yo creo que hay mucho campo en esta profesión y de momento nos va muy bien.

—¿Regresas de vez en cuando a tu tierriña natal?

—Sí, casi todos los años paso unos días junto a mis padres en Cerdeña. Jamás olvidaré mis primeros años en el campo. Mi padre continúa pastoreando, jamás podrá dejarlo, y a mí me gusta de vez en cuando sorprenderle con algún animal lustroso, como el año en que le regalé el asno mayor que pude encontrar.

El cine y la televisión continúan jugando un papel muy importante en la carrera de Columbu. Así, llegó a aparecer junto al mito norteamericano Mae West en su última intervención cinematográfica, «Sextette». En «Las calles de San Francisco» también ha aparecido como actor invitado en algún episodio, e igualmente en espectáculos televisivos de la categoría de «The Mary Griffin Show», «Dinah», «To telle the truth», «Phil Donahue», «The Mike Douglas Show», y otros muchos más.

Franco Columbu el año pasado recorrió casi el mundo entero después de ganar su último título de Mr. Olympia. Visitó toda América, Canadá, Italia, Alemania, Francia, Sudáfrica, Australia y Japón. Sus padres en Cerdeña se pasan el día con un mapa en la mano para seguir las rutas que su trilingüe hijo patea sin parar.

—Franco, ¿cómo es Sylvester Stallone?

—Un buen deportista aficionado. Aprende rápidamente y se deja guiar bien. Le vi en «Rocky» y me gustó. Después tuve el honor de prepararlo para su «Rocky 2» y hoy día somos buenos amigos. Sylvester siente un especial interés por el boxeo, y, aunque la interpretación y escritura de guiones de cine le tira más, tampoco habría sido de los peores boxeadores en caso de quererse ganar la vida con los guantes. Contrariamente a mí, Sylvester es un astro del cine. Lo que a él le atrae más son las luces, por lo cual le respeto y admiro. Soy un «fan» de Rocky.

El ex pastor sardo, Franco Columbu, ha escrito ya seis libros sobre el culturismo y uno especialmente destinado a las mujeres, que muy pronto será puesto a la venta en el mundo entero.



LA ACTUACION ESPAÑOLA EN LA VUELTA CICLISTA A FRANCIA

UN FRACASO

La "debacle" de los Pirineos, el dóping del Campeonato de España y el escandalazo de la Vuelta a Asturias, consecuencias de un solo problema

EL DOPING

ESCRIBE SIMON RUFO

QUE los españoles digamos en España que alguna cosa española va mal es, con frecuencia, más que una crítica, un vicio. Por dejadez, desamor a lo nuestro o, más llanamente, escepticismo, los españoles se han convertido a lo largo de los años en verdaderos detractores de las cosas propias. Así ha sido, así es y, si Dios no lo remedia, así será en el futuro. Da igual que el juicio se extienda a la política, el cine, el deporte o, ¡qué se yo! a las vías de comunicación.

Bien. Dentro del deporte, de manera específica, nuestra peculiar forma de ver las cosas, nuestro ancestral apasionamiento y, sobre todo, nuestro radicalismo y carácter pendular nos ha conferido a los españoles un «don» (dicho sea entre comillas...): levantar héroes para luego destrozarlos a garrotazos o poco menos.

Viene todo esto a propósito de lo que vamos a decir luego. Porque, al fin y al cabo, llegado el momento de comentar la actuación española en la Vuelta ciclista a Francia, necesariamente debemos ser severos. Esta vez —si se nos permite la dispensa— nuestra crítica no quiere ser el garrotazo de derrumbe a los héroes (entre otros motivos porque no hay tales héroes); nuestros reproches parten de una actitud que nada tiene que ver con el derrotismo (porque para quien escribe lo que ha ocurrido en la Vuelta ciclista a Francia era esperado desde hace tiempo, en el Tour o en cualquier otro frente). Tampoco, en fin, el pesimismo mueve nuestra pluma. Antes, por el contrario, quede claro, el espíritu que nos guía es trasparente: intentar hacer entrar a la gente del deporte de la bicicleta en razón para que lo que esta vez ha tenido proporciones de fracaso histórico no vuelva a repetirse.

PLANTEAMIENTO DEL KAS

Para ir directamente al grano —que hay mucho por cerner—, planteémonos sobre qué supuestos se ha confeccionado la presencia del Kas en la Vuelta a Francia. (El hecho de que este equipo se haya adscrito a la Liga Velocipédica Belga y sea, por tanto, belga a efectos deportivos en la temporada que está en cartel no puede hacer olvidar que este equipo ha sido veintiún años español y que con veintidós temporadas en la brecha, es uno de los decanos del ciclismo mundial. En virtud de ello, no sorprenderá que hablemos de él en primer lugar.)

Es obvio que el planteamiento del Kas en el Tour-79 ha sido, una vez más, único: publicitario. Sus objetivos eran claramente propagandísticos y como quiera que el equipo contaba con un presupuesto superior a los 50 millones de pesetas han creído sus dirigentes que, fueran unos u otros los elegidos, el «.diez» del Tour caminaría con paso tan firme como brillante. Erraban. Una plantilla con sólo tres o cuatro belgas de entidad —y con un líder belga que empieza a ser ya un buen recuerdo y poco más...— y con unos españoles deficientemente orientados, dirigidos y programados en carreras y fuera de las carreras, ha acudido a la Vuelta a Francia partiendo de supuestos falsos: ha prescindido de españoles (que estaban bajos de forma, es cierto), pero más fuertes que los belgas para dar entrada a éstos. Lelangue, el principal responsable técnico, ha fiado en Lucien van Impe y Van Impe ya es poco más que una vieja gloria. Y ello después de haber visto cómo Galdos —ante el mismísimo Hinault— era tercero en el Dauphine Liberé... Lamentable. Dalmacio Langarica, con muchos menos medios económicos, llegó mucho más lejos en el Tour de Francia y en todos los frentes en los que se alistó con el equipo Kas.

La lección no la han aprendido los que desde despachos y en la carretera quisieron un día suplantar la recia y ejemplar personalidad del gran Dalmacio.

EL MODO DE HACER DEL TEKA

Nos decía hace unos días (tras el abandono masivo de corredores del Teka en el Tour) un atento y documentado aficionado al ciclismo: «¿Con qué moral estará dirigiendo el pobre San Emeterio al equipo en el Tour?, si sabe que a final de temporada será Perurena quien se hará cargo de la dirección técnica del Teka?».

Tenía mucha razón nuestro comunicante. Julio San Emeterio está siendo tratado de manera poco respetuosa en el Teka, porque si nuestros informes son ciertos, muchos de los corredores que dirige no han sido fichados por él; incluso en determinadas carreras la composición de los equipos no siempre la decide íntegramente él. De alguna manera —que en todas partes cuecen habas— el listo de turno parece ser que quiere dirigir a un equipo ciclista desde un despacho y, mientras no se demuestre lo contrario, el ciclismo de alta competición está todavía muy lejos de la telegrafía sin hilos...

Así las cosas, hay un cierto desajuste entre la teoría y la práctica, entre los cálculos de pizarra y las respuestas de la carretera. ¿Que por qué consiente Julio San Emeterio ciertas imposiciones? Pues muy sencillo, porque cada cual tiene un orden de valores, y muchas veces en ese orden determinados señores anteponen a todo lo demás sus intereses familiares, sus obligaciones familiares...

ERRORES COMUNES

Comentados aspectos que, creemos, hasta la fecha no habían salido a la luz; vayamos ya con los errores comunes a los dos equipos: Kas y Teka.

Sobre los primeros (refiriéndonos ahora con carácter exclusivo a los corredores españoles) ya hemos enumerado con anterioridad (y en repetidas ocasiones) los defectos de enfoque. Ahora bien, esos errores de enfoque son los mismos para los segundos, los hombres del Teka, y, ¡ojo!, para todos los equipos españoles y, por supuesto, para todos nuestros ciclistas:

— Mala preparación invernal (excesivas vacaciones entre una temporada y otra).

— Alimentación errónea en el período de vacaciones.

— Ausencia total de curas de desintoxicación (los corredores italianos se imponen curas invernales en balnearios donde las aguas favorecen la purificación hepática y renal).

— Deficiente control médico en el transcurso de toda la campaña y, por supuesto, en el invierno.

— Desconocimiento profundo de la metodología del entrenamiento progresivo en los primeros compases de la temporada.

— Falta notoria de espíritu de sacrificio para buscar a través de él lo que luego, llegado el momento de la competición, se quiere suplir con pastillas, con jeringazos en plena carrera, con sobredosis de estimulantes de todas las clases y colores...

— Torcida interpretación de lo que debe ser un programa de actuación, supeditando los compromisos menores a los objetivos mayores, que, por lo demás, variarán según el corredor piense en el Tour o en el Campeonato del Mundo, por citar dos ejemplos antagónicos casi.

— Aceptación general de una forma de correr en competición aquí, en España, anacrónica, desgastadora y nada acorde con la forma de rodar en el extranjero.

— Incapacidad, salvo alguna excepción, por parte de los técnicos para exigir responsabilidades a sus hombres antes, durante y después de la competición.

— Falta de madurez, de formación integral para comprender que un deportista profesional (y mucho más, claro, en el caso de un ciclista, sometido a tantos y tan continuados esfuerzos) debe practicar una vida sana, ordenada y con una cierta dosis —razonable dosis— de continencia.

—Se arrastran errores de lustros. Errores que las figuras del ciclismo nacional, de lo que podríamos llamar época moderna —Bernardo Ruiz, Bahamontes, Pérez Francés, Miguel Poblet, Ocaña y Fuente— se saltaron a la torera, porque eran extraordinariamente fuertes, pero no porque ellos acabasen con los vicios enquistados de nuestro ciclismo.

A todas estas razones de peso (que no agotan la lista de aberraciones) hay que sumar una trascendental y que por nuestra parte llevamos denunciando años y años: el doping. Esta es la peor de las lacras de nuestro ciclismo, ésta es la causa deformante —a nivel mental— del trance por el que pasa el deporte de las bicicletas en España. Esta es, en fin, la chispa detonante del FRACASO HISTORICO español en la 66 edición de la Vuelta a Francia, ahora en escena.



Decano de los profesionales españoles, Vicente López Carril, demasiado viejo para aventuras semejantes, nunca debió acudir al Tour de Francia-79.

HISTORICO

¿Por qué se pudre nuestro ciclismo? Aquí se analizan las causas

●

Los estimulantes han arruinado al ciclismo español

●

La lección del Tour hay que aprenderla

Más entrenarse y... menos hacer el amor

●

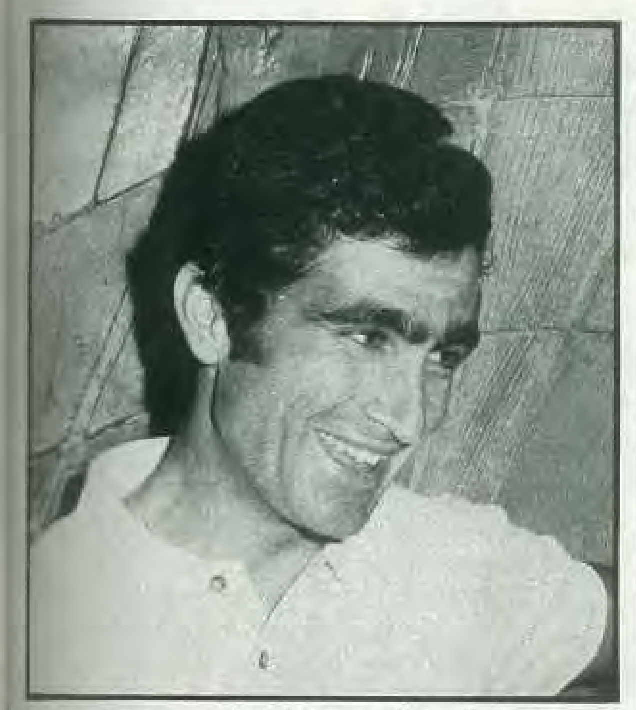
El Teka: un equipo dirigido a distancia...

●

Kas: una vieja gloria por jefe de fila...

●

El Tour-79 parece confirmarlo: ha nacido un nuevo "monstruo", Bernard Hinault



Con los años ya enseñándole la ruta del adiós, Pesarrodona ha encarnado también en el Tour de Francia la imagen veterana y decadente de nuestro ciclismo.



Las esperanzas depositadas por los dirigentes del Teka en Jesús Esparza no han sido refrendadas por el comportamiento del ciclista catalán en la primera carrera del mundo.

Hombres mal entrenados, mal alimentados, mal ocntrolados médicamente, mal programados en lo referente a su calendario de actuaciones y que van trampeando en las carreras españolas a base de tomar estimulantes, de eludir los controles médicos, de irse manteniendo en el pelotón, salen de España y... no pueden ni con las coplas. El mundo se les viene encima. El miedo al escandalazo de un positivo en el Tour. La impotencia para seguir el ritmo de los demás alistados. La fatiga infinita... Todo aflora de pronto .Es entonces cuando ocurre lo que, por ejemplo —y subrayo el carácter que tiene de simple ejemplo, que igual que les ocurrió a ellos les podía haber pasado a otros muchos corredores españoles—, ocurrió en la tercera etapa del Tour, Luchon-Pau, en otro tiempo glorioso escenario de grandes actuaciones españolas y esta vez escenario de la retirada de cinco españoles: Vicente López Carril, Fernández Ovies, Jesús Esparza, José Pesarrodona y Ladrón de Guevara.

PARALELISMO PERFECTO: EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

Hubiésemos querido prescindir del paralelismo, pero la ocasión se nos ha brindado en bandeja. Mientras la fatiga, el agotamiento, la derrota psicológica y la impotencia física hacían presa en esos cinco españolitos, salía a la luz en España el escandalazo del Campeonato Nacional de Fondo en Carretera, ganado por Juárez (dóping), y el escandalazo, ya conocido, de la Vuelta a Asturias (una carrera sin ganador, con un tercer clasificado que se negó a pasar el control tras el positivo de los dos primeros clasificados y tras el positivo, en fin, de los vencedores del día en la contrarreloj).

Todo junto, el desastre del Tour de Francia, el bochorno de la descalificación del campeón nacional y el decadente espectáculo de Asturias, componen un cuadro único y, por desgracia, doloroso: la podredumbre del ciclismo español. ¿Hasta dónde se va a continuar por este camino? La degradación no puede mantenerse por más tiempo. Esto, permítannos, es un poco como el regresivo y amenazador proceso de inseguridad personal, crisis económica creciente y psicosis de miedo colectivo ante el terrorismo, que poco a poco se está adueñando del español medio; ése que no busca medallas ni condecoraciones, aunque se las merezca casi a diario por obra y gracia de la lucha titánica que tiene que librar para sacar a su familia adelante con cierta dignidad.

A lo peor la gente no lo entiende —o no quiere entenderlo, que todo podría ser—, pero el hecho evidente es que el Tour-79 hay que aceptarlo como una lección. Como una gran lección que necesariamente hay que aprender. Cuando se piensa que Francisco Galdos, con treinta y dos años, y después de diez actuaciones previas en la primera carrera del mundo, ha acudido al Tour como la gran baza española, necesariamente hay que preguntarse: ¿Dónde está el relevo de una generación de la que, ya en retirada, forman parte también López Carril, Perurena, Linares, Manzaneque...? Más categóricamente: ¿Hay relevo? En medio del mare mágnum desolador uno no puede por menos que pensar que algunos nombres jóvenes podrían tomar el relevo con dignidad (siempre y cuando, claro, se impusieran a sí mismos una medida radical: la abolición del dóping). Es el caso de Felipe Yáñez, De Faustino Rupérez, auténtica revelación de la temporada española, y de algunos otros.

Esa lección suprema que nos ha deparado la Vuelta a Francia no puede echarse en saco roto. Defraudando a los aficionados, esos mismos aficionados se alejan del ciclismo. Las firmas comerciales deben pensar que los éxitos deportivos van por delante de los publicitaros, no al revés y que para alcanzar un pleno desarrollo deportivo es preciso exigir responsabilidades a sus corredores —en lo tocante al dóping—, facilitarles un programa de actuaciones inteligentemente confeccionado —calendario de carreras en España y fuera— y, posteriormente, pensar en el impacto publicitario de una buena actuación en la primera carrera del mundo.

Ha llegado la hora de desmitificar el dóping, de adoptar medidas radicales (suspensión de licencia a perpetuidad en las categorías de formación: juveniles y aficionados) y de que se realice una campaña de orientación nacional a través de médicos (muchos estarían dispuestos a dar charlas sobre el particular, estamos seguros) para demostrar a los jóvenes que los estimulantes son el peor camino para subir hacia la gloria.

HINAULT, UN NUEVO «MONSTRUO»

Por lo demás, y puesto que del Tour de Francia se habla, es preciso referirse a Bernard Hinault. El francés no ha podido materializar su sueño de ser líder de principio a fin (en el prólogo fue superior el holandés Knetemann y en la primera etapa un compañero suyo conoció fugazmente las mieles de la túnica de oro, Bernaudeau), pero por lo demás este bretón de veinticuatro años está haciendo demostraciones impresionantes en lo que va de Tour. Además de sus victorias parciales en Superbagneres y Pau, Hinault sorprendió a todos en el llano mostrándose agresivo y hasta arriesgado en los sprints masivos. Tras una buena —pero algo preocupante— actuación colectiva en la contrarreloj de Burdeos, sus compañeros y él dieron un recital impresionante entre Deauville y Le Havre el pasado jueves, donde únicamente seis segundos les separaron de la victoria en la etapa, a pesar del Ti-Raleigh.

Precisamente en esa jornada memorable el Tour sufrió una sacudida impresionante: Zoetemelk, que soñaba con el maillot amarillo, perdió casi un minuto respecto a Hinault y Kuiper, que empezó la etapa siendo tercero de la general, se despeñó hasta una distancia próxima a los cinco minutos.

Ese día Hinault dio un paso extraordinariamente firme para adueñarse del Tour-79, y, aunque falta mucho camino por recorrer, la verdad es que el gran favorito de la carrera se está comportando como un nuevo «monstruo»...



El Teka acudió esta vez al Tour de Francia con la ilusión de ganar una o dos etapas. Pero de momento los primeros compases de la carrera pusieron al bloque al borde del K. O.



Con mayoría belga, el Kas se inscribió en el Tour-79 fiando en la opción final de dos hombres: Galdos y, sobre todo, Van Impe. El español... ahí va; el belga da pena...

TOUR-79: DE HINAULT A ZOETEMELK



Francisco Galdos, después de diez actuaciones en la primera carrera del mundo, tuvo el valor y el coraje de confesar, en vísperas del presente Tour, que lo tenía miedo. Y la verdad es que la carrera ha confirmado, desgraciadamente, sus temores.



En vanguardia desde el principio de la carrera, Joop Zoetemelk se vistió primero de verde —en virtud de su regularidad—, como simbólica e imaginaria aproximación al amarillo, maillot que conquistó camino de Roubaix en una etapa memorable y que, de momento, está defendiendo con gallardía.—Fotos Press-Sport.



El gran protagonista del Tour-79, tal y como se esperaba, está siendo Bernard Hinault. El francés no pudo empezar la carrera de amarillo, como deseaba, pero... se dispone a llegar de amarillo a París, que es, en definitiva, lo que importa.